verted by Tiff Combine - (no stam, s are a , lied by registered version

مارئ تصنعك لمكنات

تأليف ش.ر.رنجاناتان

ترجمة الأستاذ الدكفور حسن على حسن الحلوة أستاذ الوثائق بجامعة الخرطور







مبادئ تصنيف لمكنبات

مبادئ تصنيف لمكتبات

مَبِنِيٌّ على محاضرات ألقيت في جامعة بميى في ديسمبر ١٩٤٤م وفي مدارس المكتبات في بريطانيا العظمي في ديسمبر ١٩٥٦م

> تأليف ش.ر.رنجَاناثان

ترجمة الأستاذ الدكتور حسن على حسن الحلوة أستاذ الوثائق بجامعة الحرطور



^{*} Ranganathan, S.R. Elements of library classificatian. 3d ed. Bombay 1962. (Ranganathan Series in Library Science, 8).



إلى ذكرى أبى ن. رامامريتـــام



من مقدمة الطبعة الأولى بقلم ب. م . جوشى ناشر السلسلة

جاءت منه (رنجاناثان) ، إلى حد ما ، فكرة الشروع في هذه السلسلة . وعندما قلت له إن ماقام به هو ورابطة مدراس للمكتبات من نشر مجموعته الرائعة من الكتب في علم المكتبات كان تعبيرا كافيا عن وعينا المكتبى ، اختلف معى في الرأى . وقال إنه يريد « للكتب في علم المكتبات ، في جميع المجالات ، وفي جميع الأعماق ، وفي جميع المستويات ، وفي جميع الأحجام ، وفي جميع اللغات ، أن تتدفق باستمرار من جميع أجزاء وطننا الأم » .

ونتيجة لهذه المحادثة ، إلى حد ما ، فكرت في سلسلة من الكتب التمهيدية في وجوه مختلفة من علم المكتبات .

وهذا الكتاب ... ملخص رائع لجميع مادار فى خلد السيد Rao عن هذه المشكلة وجميع ماكتبه فيها . ولست أشك فى أنه سوف يبرهن على أنه مقدمة ممتازة فى علم التصنيف .

من الحاشية على الطبعة الثانية بقلم ب . إ . بلمر ناشر هذا الكتاب

إذا ظنَّ أننى أدَّعى إسهاما بجديد في هذا الكتاب ، فإننى أودُّ أن أوضح أن ماقمت به لايعدو أن يكون مراجعة لشكل العرض بحيث لم يعد يبدو سلسلة من المحاضرات.

إن « المبادىء » كتاب بسيط فى نظرية التصنيف. وقد استخدم المؤلف خلال العرض أمثلة من تصنيف الكولن ، والتصنيف العشرى ، والتصنيف العالمي . والقواعد التي يعرضها هي أساس العمل المعاصر فى دراسات التصنيف .

حاشية الطبعة الثالثة

فيما يلى الإضافات التي أضيفت إلى الطبعة الثالثة:

١ - الفصل الثالث عشر ن N . خطوات التصنيف العملى ؟

- ۲ الفصل العشرون ر ۷ . مسلَّمات للتصنيف ؛
- ٣ الفصل الحادى والعشرون ش W . قواعد لتسلسل الأوجه .
 - فيما يلي التغييرات الأخرى في الطبعة الثالثة :
- ١ قُسُم الفصل الأصلي في الفئات الأساسية إلى خمسة فصول .
- ٢ استبدل الكشاف المكتل المألوف الأصلى بكشاف تعبيرى ، يتفق مع ممارسة المؤلف الخاصة والمعيار الذي وضعه معهد المعايير الهندى .
- ٣ أرقام التصنيف الكولني مبنية على الطبعة السابعة من « التصنيف الكولني » الذي يجرى إعداده الآن .

المحتويات

۱۳	ماهو تصنیف المکتبات ۹-	() (A) İ
71	تصنیف المکتبات: لماذا ؟~	(۲،B) ب
70	··السبيل إلى تصنيف المكتبات	(T,C) -
٣٣	مجموعات من الموضوعات المنتسبة	(¿ (D))
٤٣	التسلسل المفيد داخل المجموعات	(a (E) •
70	قواعد التصنيف	(٦،F)
1.1	التحليل الوجهي : الوجه والبؤرة	(Y (G))
110	التحليل الوجهي : الفئات الأساسية	ر H ، ۸) '
140	التحليل الوجهي : الدورات	ط(۱،۹)
١٣٣	التحليلِ الوجهى : المراتب	ی (۱۰،۴)
127	الفئة الأساسية : الشخصية	()) (L) <u>a</u>
1 & 1	- أنواع التصنيف ر	(M , Y !)
128	التصنيف العملي	(17 (N) r
١٨٧	المعزولة المشتركة	ن (۱٤، P) ن
190	التحليل الجانبي	س (۷ ، ۹)
Y • 1	تصنيف المكتبات : كيف ؟	ع (۱۲، ۱۲)
7.4	خاتمة – إلى إخواني المكتبيين	ف (۱۷،۵)
717	سقواعد التصنيف سر	ص (۱۸،۲)
717	مسلمات للتصنيف	ق (۱۹،۷)
719	مبادىء للتسلسل الوجهى	ر (۲۰،۷)
177	مبادىء للتسلسل المفيد	ش (۲۱، W)
222	کشاف انجلیزی – عربی	
717	کشاف عربی – إنجليزی	

 ^(•) رئّب المؤلف فصول الكتاب وفق ترتيب الألفبائية الإنجليزية . وقد راعينا هذا الترتيب ، وأوردنا بين قوسين مقابله في ترتيب الأبجدية العربية وفي الترتيب الرقمي [المترجم] .



قوانين علم المكتبات

- ١ الكتب للإستعمال
- ۲ لكل قارئء كتابه
 ٣ لكل كتاب قارؤه
- ٤ احرص على وقت القارىء
 - المكتبة كائن نام



الفصل «أ » (۱ ، A)

ماهو تصنيف المكتبات ؟

• مقدمة

قصدنا أن ندرس ، في هذا الكتاب ، عناصر تصنيف المكتبات . وسوف نتوصل إلى هذه العناصر من خلال أمثلة وتجربة ملموسة . وثمة سبيل منطقي إلى المبادىء الأساسية لهذا الموضوع في « مقدمات في تصنيف المكتبات (الطبعة الثانية ، ١٩٥٧) » . ويمكن أن نتعرف عليها بطريقة غير مباشرة وعارضة بقراءة « تصنيف المكتبات : الأسس والإجراءات (١٩٤٣) » . والكتاب الأخير موجز عملي لأولئك الذين ينشدون تدريبا نظاميا ومدرجا على استعمال خطتي التصنيف الكولني والعشري . وقد وجد الكثيرون أن « المقدمات » مجرَّدة إلى حد ما ، والواقع إنها تفترض خبرة كبيرة بالتصنيف . وفي المقرارات التعليمية التي كان يلقيها المؤلف عاما بعد عام في مدارس المكتبات في جامعة مدراس ، وجامعة بنارس الهندوكية ، وجامعة دلهي ، لم يكن من عادته أن يبدأ الدراسة النظامية « للمقدمات » قبل الفترة الأخيرة من فترات المقرر التعليمي الثلاثة . وقصد من « الأسس » أن توفِّر الطريقة والمادة اللازمتين للتدرب على التصنيف خلال العام . وكان من عادة المؤلف أن يستخرج في كل فترة تدريب قاعدة واحدة أو قاعدتين اثنتين ليس غير من قواعد التصنيف التي مُثُّل لها بالتمرينات التي استخدمت في تلك الفترة . وبهذه الطريقة ، يوجه الإنتباه إلى مبادىء التصنيف واحداً واحداً وكأن الأمر لم يُتعمَّد – وربما كان هذا عملا طويلا مملا . ولم تكن المبادىء تثبت وتنظم معا إلا في الفترة الأخيرة عندما تدرس « المقدمات » دراسة نظامية . وكان الشعور أحيانا أن المنهج بطيء ومسهب أكثر مما يلزم.

المصطلحات التقنية

من الضرورى أن نقول كلمة فى هذه المرحلة عن مسألة المصطلحات التقنية فى التصنيف ، إذ يبدو أن هذه المسألة تقلق بعض زملاءنا ، مع أنه ينبغى على أى شخص أن يكون على استعداد للتسليم بأنه ، على الجملة ، من الأفضل لأى علم خاص أن يضع مصطلحاته التقنية الخاصة المحددة بعناية ، لا أن يستخدم المصطلحات الشائعة . وكثيرا مايصرف مايين الكلمات من ارتباطات عاطفية – وغيرها – دون قصد عن التفكير الصحيح الدقيق . فإذا نحن قررنا ودرسنا المصطلحات التقنية الخاصة لموضوع ماكخطوة تمهيدية ، فإننا نجنى الكثير من الوضوح والإقتصاد فى التفكير فى جميع المراحل التالية . تشهد على ذلك الكلاسيكيات ، علمية كانت أو إنسانية .

١١ مطلب غير مناسب

غير أن استخدام المصطلحات التقنية الخاصة يتطلب تعاونا من جانب الطالب ، كا يتطلب في كثير من الأحيان الاستعداد للتدرب الخاص على استخدامها . ومع ذلك ، مايزال بعض أمناء المكتبات يريد أن يُلقَّن مبادىء تصنيف المكتبات دون استخدام مصطلحات تقنية خاصة . بل يصر أحيانا على أن يلقن شيئا بسيطا تماما يمكن أن يتبع دون مجهود ، بل دون خبرة كافية . وهذا مطلب غير مناسب . ولايبدو أن هناك مهنة أخرى في العالم تطلب شيئا من هذا القبيل . فإذا كانت المهنة المكتبية وحدها تشعر على هذا النحو اللامهني ، فلابد أن مرد ذلك إلى بعض الأخطاء في موقفها تجاه تصنيف المكتبات : « ماهيته » ، « سببه » ، « كيفيته » . وسواء صح هذا الحدس أو لم يصح ، دعونا نبدأ بدراسة ماهية تصنيف المكتبات وسببه وكيفيته باعتبار ذلك وسيلة لمواجهة مبادىء التصنيف

۲ التنويت

بل إن التنويت المتضمَّن فى تصنيف المكتبات هو بالنسبة للبعض أشبه بالخرقة الحمراء بالنسبة للثور من المصطلحات التقنية . وقد نشأت تصورات خاطئة كثيرة فيما يتعلق بوظيفة التنويت . فالبعض يجعل منه ضنا ، فى حين يعتبره البعض الآخر عاملا مساعدا غير أساسى . وربما أمكن التغلب على هذه المشكلة إذا أمكن عرض موضوع التصنيف بطريقة غير تنويتيه ، تاركين التنويت ليدرس فيما بعد . وهذا ماحاولناه فى هذا الكتاب .

٢١ ألغة اصطناعية من أرقام ترتيبية

ماهو ، إذن ، « تصنيف المكتبات » ؟ إنه ترجمة اسم موضوع كتاب إلى لغة اصطناعية مفضّلة من أرقام ترتيبية ، وتمييز الكتب المتعددة التى تتناول نفس الموضوع النوعى بواسطة بجموعة أخرى من الأرقام الترتيبية تمثل بعض سمات أخرى فى الكتاب غير المحتوى الفكرى . وأول هذه الأرقام الترتيبية يسمى الرقم الصنفى للكتاب . والرقم الترتيبي الثانى يسمى رقم الكتاب . وقد جرت العادة ، فى الممارسة ، أن يُفصل رقم الكتاب عن الرقم الصنفى ببياض ، أو أن يكتب الواحد تحت الآخر . والرقم الصنفى ورقم الكتاب يعين موضع الكتاب بالنسبة للكتاب يعين موضع الكتاب . ورقم طلب الكتاب يعين موضع الكتاب بالنسبة للكتب الأخرى فى المكتبة .

۲۲ الرقم الترتيبي

الإجابة السابقة على السؤال « ماهو تصنيف المكتبات ؟ » قدَّمت ثلاثة مصطلحات تقنية ، هى : الرقم الصنفى ، رقم الكتاب ، رقم الطلب . وهى تؤلف التنويت فى تصنيف المكتبات . وهى جميعها أرقام ترتيبية (أرقام تستخدم فى الترتيب) . ولاتوجد أرقام أصلية (أرقام تستخدم فى العدِّ أو القياس) تقابلها . و كما سبق أن قررنا ، فإننا لن نلتقى بها إلا فى نهاية هذا الكتاب ، ولا يجب ، إذن ، أن تقلقنا فى هذه المرحلة .

٣ الموضوع النوعي للكتاب

ومع ذلك ، تشتمل الإجابة على مصطلح آخر يتطلب منا انتباها مباشرا ، وهو «موضوع الكتاب » ويجب أن نتوقف ونتأمله . إن المصطلح «موضوع الكتاب » غالبا مايستخدم استخداما فضفاضا . وهذا الاستخدام الشائع يمكن أن يعوق تفكيرنا ويفسد استدلالنا . وكي نتجنب هذه الصعوبة ، نقدم العبارة « الموضوع النوعي للكتاب » . وكي نكتشف المقصود من هذه العبارة ، نبدأ فنقد عددا قليلا من الأمثلة الملموسة .

٣١ مثال ١

تأمل ج د هـ كول ، الجبهة الشعبية ، المنشور فى عام ١٩٣٧ . ماهو موضوع هذا الكتاب ؟ يمكن أن نقول بإبهام إنه (المنظمات العمالية البريطانية) ، بل بإبهام أكبر إنه (الحركة العمالية) . وقد يرى البعض أنه ينتمى إلى (التاريخ البريطاني) أو إلى مجرد

و التاريخ) . لكن و التاريخ) ، و التاريخ البريطاني) ، و تاريخ الأحزاب السياسية البريطانية) ، و تاريخ حزب العمال في بريطانيا العظمى) ، كلها بعيدة عن المقصود أكثر من اللازم . إن الموضوع النوعي لهذا الكتاب هو و تاريخ حزب العمال البريطاني حتى الثلاثينات) . وإذا كنت تفضل لغة المنطق ، يمكن التعبير عن التحليل السابق على النحو التالى : الموضوع المُسمَّى الموضوع النوعي له بالضبط نفس ماصدق ونفس مفهوم محتوى الكتاب ، في حين أن كل موضوع من الموضوعات الأخرى له ماصدق أوسع ومفهوم أضيق .

۲۷ مثال ۲

دعونا نأخذ مثالا ثانيا العشاق الشباب في شكسبير لصاحبه ألمر إدجر إستل . إن الموضوعات التي تخطر على البال بسهولة مثل « الأدب » ، « الأدب الإنجليزي » ، و الدراما الإنجليزية » ، « شكسبير » ، بل « نقد شكسبير » ، ليس من بينها ماهو نوعى بما فيه الكفاية . إنها جميعا ذات ماصدق أوسع ومفهوم أضيق من محتويات الكتاب . ويلاحظ ، بالمناسبة ، أن الموضوعات السابقة عُرضَت في تسلسل للماصدق متناقص وتسلسل للمفهوم متصاعد ، لكن تسلسلها لايبلغ النوعية الدقيقة للكتاب . والموضوع الوحيد الذي يحقق ذلك هو « نقد شكسبير من وجهة نظر سيكولوجية الحب » . إن ماصدق ومفهوم محتوى الكتاب . إذن ، ماصدق ومفهوم محتوى الكتاب . إذن ، هذا الموضوع النوعي للكتاب .

٣٣ مثال ٣

نأخذ مثالا آخر الطيور لصاحبه إك بيكر . عنوان هذا الكتاب لايظهر نوعيته . إنه ليس كتابا عاما في الطيور ، فميدانه أضيق . ومن المؤكد أنه لايتناول جميع المشاكل المتصلة بالطيور . إنه ، على سبيل المثال ، لايتناول تشريحها ، أو فسيولوجيتها ، أو باثولوجيتها (أمراضها) ، أو إيكولوجيتها (تبيؤها) ، أو إمبريولوجيتها (أجنتها) : إنه يغطى فقط تاريخها الطبيعى . كذلك ، هو لايتناول الطيور في جميع أنحاء العالم : إنه يقتصر على الطيور الهندية وحدها . إذن ، الموضوع (الطيور) أوسع في الماصدق من محتويات الكتاب من ناحيتين . إن موضوعه النوعى ، أي ، الموضوع الذي يتفق ماصدقه ومفهومه مع محتويات الكتاب تماما ، هو (التاريخ الطبيعي للطيور في الهند » .

وبعد أن أدركنا معنى المصطلح التقنى « الموضوع النوعى للكتاب » ، لانحتاج أن نتردد أكثر من ذلك في استعماله . وفي الواقع ، نستطيع أن نفهم بعضنا بعضا فهما أفضل ، ونتبادل الأفكار بكلمات أقل إذا نحن أضفنا هذا المصطلح إلى ذخيرتنا من المصطلحات التقنية . إذن ، لنتفق على أن نقبل هذا المصطلح ، ونعرفه على النحو التالى :

۳٤ تعریف

الموضوع النوعي لكتاب ماهو ذلك القسم من المعرفة الذي يساوي ماصدقه ومفهومه ماصدق ومفهوم المحتوى الفكري للكتاب .

اللغة الاصطناعية

والعبارة التالية التي تتطلب الإنتباه في تعريفنا لتصنيف المكتبات هي « لغة اصطناعية من أرقام ترتيبية» . لقد عُرِّفت اللغة بأنها مجموع الكلمات وطرق استخدامها السائدة في بلد أو أكثر . هذا هو المعنى المألوف . كذلك تستخدم اللغة في معنى محوَّل ، هو أية طريقة في التعبير ، وليس فقط التعبير من خلال الكلمات . وعلى سبيل المثال ، نحن نتحدث عن « لغة الأصابع » ، « لغة الشيفرة » ، « لغة الأزهار » . وكل أولئك لغات إصطناعية . ورموز وصيغ الكيمياء تكون لغة اصطناعية أخرى صممت لتمثل النشاط الكيميائي والعلاقة الكيميائية . ورموز وصيغ الرياضيات تكون لغة إصطناعية قوية أخرى صممت لتمكن عملية التوصل إلى استنتاجات صحيحة من مقدمات معينة . وتصمّ اللغات الإصطناعية لأغراض معينة مثل السرية ، الإيجاز ، مكننة عمليات الفكر ، الخ .

مكننة الترتيب

صُمِّمت لغة الأرقام الترتيبية الإصطناعية لغرض محدَّد هو مكننة الترتيب. فعندما يلزمنا أن نُجُلس حشدا كبيرا من الناس في تسلسل مُقدَّر ، نُمكنن ترتيب مقاعد جلوسهم باستخدام أرقام ترتيبية . وعندما افتتح الملك جورج الخامس معرض ومبلى عام ١٩٢٤ ، كان هناك أكثر من مائة ألف زائر . وقد نُحصصٌ مُقدماً لكل زائر رقم ترتيبي ؟

أو ، بعبارة أخرى ، تُرجم اسم كل زائر إلى رقم ترتيبى . وعند دخول الزائرين الإستاديوم ، كان عليهم أن يقدِّموا أنفسهم لا بوصفهم إسمث ، أوبراون ، أو رنجاناثان ، وإنما بوصفهم ٢٢ و ٢١ و ٦ ، أو ٧ و ١٤ و ٦ ، أو ٤٠ و ٢١ و ٦ (وكان ٢٢ و ١٢ و ٦ يعنى المقعد رقم ٢٢ ، فى الصف رقم ١٢ ، فى مجموعة المقاعد رقم ٢٠) . وكانت النتيجة كالسحر . فقد أرشد الحشد الضخم الذى يزيد على مائة ألف شخص إلى مقاعده ، وأجلس دون أى تعثر ، وبسهولة ، فى الواقع ، وكأنما لايوجد سوى زائر واحد ومقعد واحد فى الإستاديوم كله . ومايزال يُنْجَزُ هذا السحر فى ومبلى فى كل مرة يستخدم فيها الأستاديوم لحشد ضخم من الناس .

٦ مكننة الإسترجاع

ومن ناحية ثانية ، إن هذه الأرقام الترتيبية لم تُجلس الناس في مقاعدهم وحسب . وإنما أخرجتهم أيضا عند الطلب. فإذا طُلب الدكتور جوشي في الخارج، كان في مقدور خادم لم يلتق به قط أن يميزه بالرجوع إلى « قاموس الضيوف » الذي يحمله ، ويتقدم دون أن يخطيء إلى حيث يجلس ويقوده ليلتقي بصديقه. وقد يميل البعض إلى الشعور بأنه ليس من الإنسانية أن يتنازل الإنسان هكذا عن اسمه الخاص به ، ويصبح مجرد رقم . قد يقولون إن الاسم طبيعي ، أما الرقم فإصطناعي . لكن هل يوجد أي شيء « طبيعي » في الأسماء ، الأعلام أو النكرة ؟ ونذكر الطاهي التاميلي الذي كان يشعر بالضيق عند ما يشير الضيف الإنجليزي إلى البطاطس بإسمها الإنجليزي . كان يسأل (لماذا Potato ؟) وأنت تعلم أنها (Urlaikiz hangu) . ويندر أن يسمى أي منا بنفس الاسم في كل موقف . إن الشخص ينادي ﴿ دادي ﴾ في البيت ، و﴿ السيد أمين المكتبة ﴾ ف المكتبة و السيد السكرتير ، في الجمعية حيث يعمل ، وهكذا . إن الاسم الذي يستخدم للدلالة على شخص ما وظيفي : أنه يختلف تبعا للوظيفة التي يؤديها الشخص في محيط معين . عندما تكون الوظيفة هي جذب انتباه الدكتور جوشي في استقبال ما ، يناديه صديقه « الدكتور جوشي » . وعندما كانت الوظيفة أن يعثر الخادم على مقعد للدكتور جوشي في ومبلي ، أو أن يسترجعه من وسط هذا الحشد الضخم ، كان الدكتور جوشي يسمي رقم ٤١ و١٦ و٦ ، وتحول بذلك إلى مجرد رقم . وهذا ملائم في هذا المحيط ولهذا الغرض، وليس فيه أية إهانة للسيد المذكور. ويقال إن الشعب الفرنسى المنطقى يحول من يُتوقّع أن يركبوا الأوتوبوس فى باريس إلى مجرد أرقام ترتيبية عندما يتجمعون عند مواقف الأوتوبوس. وعندما يصل الأوتوبوس، يسمح السائق للركاب بالصعود اعتادا على الأرقام المسلسة التى حصلوا عليها، فلا يصعد أحد فى غير دوره، ومن يأتى أولاً يُخدم أولاً.

٧ وظائف رقم الطلب

فى مثل هذه الحالات جميعا ، يُحدَّد التسلسل المطلوب وفقا لمبدأ ما مناسب ، ثم يمكنن بواسطة الأرقام الترتيبية . وكان ملفل ديوى أول من أشاع استخدام هذه الوسيلة فى ترتيب الموضوعات ، ويُعْرف بحق بأنه أبو التصنيف الحديث للمكتبات . وتصنيف المكتبات يعنى تحويل الموضوعات والكتب إلى أرقام ترتيبية لتحقيق أغراض معينة . هذه الأغراض هى :

۱ - عندما يطلب قارىء كتابا موجودا في مكتبة ، يجب أن يحدَّد مكانه مباشرة ،
 حتى إذا كانت المكتبة تحتوى على أميال من الرفوف ممتلئة بالكتب .

٢ – عندما يرد كتاب إلى مكتبة ، يجب أن يكون فى المقدور تحديد مكانه الصحيح
 على الرفوف مباشرة حتى يمكن إعادته إلى مكانه ليكون جاهزا للمستفيد التالى .

٣ - عندما يُضاف كتاب جديد إلى مكتبة ، يجب أن يجد مكانه الصحيح بين الكتب الأخرى التي تعالج نفس الموضوع .

٤ – عندما يصل أول كتاب يتناول موضوعا جديدا إلى مكتبة ، يجب أن يجد مكانا بين الكتب التي تتناول موضوعات أخرى موجودة سلفا تكون مرتبطة به ، وبدرجة ارتباطه بها .

٨ المصطلحات

المصطلحات التقنية التالية التي قُدِّمت في هذا الفصل تحتاج إلى إنعام النظر فيها ، والقراءة عنها : ١ الماصدق ٢ المفهوم ٣ الموضوع النوعي ٤ الرقم الصنفي ٥ رقم الكتاب ٦ رقم الطلب .



الفصل ب (۲ ، B)

تصنيف المكتبات: لماذا ؟

• مكننة الترتيب

تستطيع أن ندرك الحكمة من ترجمة أسماء الموضوعات إلى لغة اصطناعية من أرقام ترتيبية ، إذا نحن أدركنا الغرض من تصنيف المكتبات . ماهو ، إذن ، هذا الغرض ؟ إنه ترتيب الكتب في تسلسل مفيد ، أو ، بالأحرى ، مكننة ترتيب الكتب في تسلسل مفيد . وهو أيضا المساعدة على مكننة إعادة الكتب التي تُردُّ بعد استعمالها إلى أماكنها الصحيحة . ثم هو المساعدة على تحديد أفيد مكان لكتاب أضيف حديثا بين الكتب الموجودة سلفا في مكتبة ما .

١ . التسلسل المفيد

ماهو « التسلسل المفيد » بالنسبة للكتب ؟ لسنا في حاجة لأن نُضيِّع الوقت في فحص تفاهات مثل الترتيب وفقا للون ، أو الحجم ، أو الطباعة . إن صفة الكتب التي تحدد تسلسلها المفيد في المكتبة ليست أية صفة من هذه الصفات المادية .

١ القانون الأول

من الطرق الشائعة فى ترتيب الكتب أن تُرتَّب وفقا لأسماء مؤلفيها . هذا التسلسل هو بلاشك مفيد للقارىء الذى يطلب كتبا كتبها مؤلف معين . لكن التجربة فى المكتبات تبيِّن أن عدد القرَّاء الذين يطلبون كتبا فى موضوع معين أكبر من عدد القراء

الذين يطلبون كتبا كتبها مؤلف معين . ويترتب على هذا ، إذن ، أن موضوعات الكتب هي التي ينبغي أن تحدُّد تسلسلها إذا أريد لهذا التسلسل أن يكون مفيدا . وهذا هو مايتعين على القانون الأول في علم المكتبات (الكتب للاستعمال) أن يخبرنا به . إن الكتب للاستعمال بما هي فكر مُجسَّد ، لا بماهي سلع مادية ، بل ولا بماهي منتجات أفراد معينين ، فيما عدا في حالة الكلاسيكيات والأدب .

٢ القانون الثاني

عندما يبحث القارىء عن معلومات فى موضوع معيَّن ، لن يكون ترتيب المكتبة مفيدا له إلا إذا هو وجد جميع الكتب فى هذا الموضوع مُجمَّعة معا . بل سوف يُخْدَم خدمة أفضل إذا صنفت هذه الكتب داخل كل موضوع تبعا للغاتها ، ورتبت الكتب فى أية مجموعة لغوية وفقا لتسلسل سنوات طبعها ، فتحتل أحدث الكتب ذيل المجموعة . وتلك نتيجة من نتائج تطبيق القانون الثانى من قوانين علم المكتبات (لكل قارىء كتابه) .

والقانون الثاني يؤدي بنا إلى القيام بعمل آخر . إن قليلا من القراء هم الذين يستطيعون أن يُسمُّوا بالضبط الموضوعات النوعية التي يهتمون بها في وقت من الأوقات ؛ هم فى العادة يفكرون فى موضوع نوعى أوسع أو أضيق . نفرض أن قارئا يطلب موادا في المالية العامة . إنه لايكفي أن نجمع معا جميع الكتب في هذا الموضوع إنه من المحتمل تماما أن تكون حاجات القارىء في الحقيقة أخص مما يوحي به طلبه ، وأن تكون بؤرة اهتمامه الحقيقية فرع من المالية العامة مثل الميزانية ، أو الضريبة ، أو الضريبة العقارية ، أو ضريبة الدخل ، أو ضريبة الإرث ، أو الدين العام . إذن ، سوف يُقَدُّم له عون أفضل إذا جاءت الكتب في هذه الموضوعات بعد الكتب في المالية العامة مباشرة . وعلى ذلك ، فإن القانون الثاني يقتضي أن ترتُّب الموضوعات نفسها وفقا لدرجة صلتها بعضها ببعض . وبعبارة أخرى ، ينبغي على الترتيب على الرفوف أن يبرز الحقل الكامل لاهتام القارىء ، الذي لم يُعبُّر عنه والذي عبرٌ عنه . ينبغي ، عندما ينظر القاريء عبر رفوف المكتبة ، أن يجد مالم يكن يشعر إلا شعوراً مبهما بحاجته إليه ؛ وفي الحقيقة ، سوف يكون في مقدوره ، حينقذ فقط ، أن يتحقق بالضبط مما يريده . إنه سوف يشعر ، حينتذ فقط ، بشعور الرضي ، الذي مردّه ، في الواقع ، إلى إشباع حاجة لم يُعبُّر عنها ، وإلى الحصول على شيء لم يعرف كيف يسأل عنه . وهذا يمثل وظيفة أعمق ينبغي أن يؤديها ترتيب الكتب في المكتبة .

٣ القانون الثالث

يمكن أن نقول أيضا إن الكتب « تو اقة » لأن تعثر على القراء المناسبين لها ، إذ أن مصيرها ، إذا صح هذا التعبير ، بين أيدى القراء . إنها تحتاج أن ترتب بحيث يكون احتال حصولها على القراء المناسبين لها أقوى مايمكن . ويكون ذلك ، إذا رتبت الموضوعات فيما بينها تبعا لدرجة صلتها بعضها ببعض . ونُمثِّل لذلك فنقول : إن كتابا عن التربة يُحتمل أن يجد قراءه حتى بين أولئك الذين يأتون بحثا عن كتاب عام فى الزراعة ، أو بحثا عن كتاب فى التسميد : إذن ، إن فرصة حصول هذا الكتاب على قراء سوف تزداد إذا وضع موضوع التربة بين موضوعي الزراعة (عام) والتسميد . وبهذه وبالمثل ، إنَّ المكان المفيد لموضوع الحرث يكون بعد التربة وقبل التسميد . وبهذه الطريقة أيضا يكون من الأفضل أن يأتي الغرس بعد الحرث والتسميد .

وهذا هو مايتعين على القانون الثالث من قوانين علم المكتبات (لكل كتاب قارؤه) أن يخبرنا به . وهذا القانون يتحالف مع القانون الثانى للمطالبة بأنه ينبغى أن ترتب الموضوعات تبعا لدرجة ارتباطها أو قرابتها بعضها ببعض .

القانون الرابع

القانون الرابع من قوانين علم المكتبات (احرص على وقت القارىء) يوحى أيضا بنفس النتيجة السابقة . وفي الحقيقة ، أن القوانين الأربعة الأولى جميعها تقود أفكارنا نحو الموضوعات النوعية للكتب ونحو ضرورة ترتيبها ترتيبا منتسبا معقولاً . وثمة ضرورة أخرى ، هي أنه ينبغي أن ترتّب الكتب التي تتناول موضوعا معينا داخل ذلك الموضوع أولاً تبعا للغات التي كتبت بها ، ثم تبعا لتواريخ نشرها .

1 ٤ البعثرة الألفبائية

إن شيئا من التفكير يبيِّن أن ترتيب الموضوعات ترتيبا ألفبائيا تبعا لأسماءها لن يَصُبُّها في تسلسل منتسب . ومن السهل تماما أن نقدِّم الدليل على ذلك . إن الترتيب الألفبائي ، على سبيل المثال ، يعطى التسلسل التالى : تفاح ، جبر ، حساب ، زراعة ، فلك ، هليون . ومن المؤكد أن هذا التسلسل ليس منتسبا ولامفيدا . ويستطيع أى شخص أن

يتبَّين أن قوانين علم المكتبات تقتضى أن ترتب هذه الموضوعات فى التسلسل المفيد التالى : حساب ، جبر ، فلك ، زراعة ، هليون ، تفاح . وفى الحقيقة ، إن العبارة « البعثرة الألفبائية » تلخص ماينجزه التسلسل الألفبائي وتعلن أن الألفبائية غير واردة بما هي وسيلة لترتيب الموضوعات في تسلسل مفيد .

٦ إقتصاديات الإرجاع إلى المكان الصحيح

الأمثلة القليلة التي أوردناها سابقا تبيِّن أنه يوجد ، على مايبدو ، ترتيبٌ معيَّن للكتب يفيد القراء بدرجة مقبولة . هذا التسلسل المفضَّل هو في العادة واحد من بين ملايين التسلسلات الممكنة . وعلى سبيل المثال ، إن الأصناف الرئيسية العشرة في التصنيف العشرى يمكن أن ترتّب فيما بينها في ٣٦٢٨٨٠٠ تسلسل مختلف . إذن ، من الصعب أن نحدد ابتداء ، في كل مرة ، الصلات بين الموضوعات المختلفة ونعيِّن تسلسل ترتيبها بطريقة ثابتة على الدوام . إن هذا الأمر لايستغرق وقتا طويلا جدا (وينتهك بذلك النتيجة الطبيعية التي تقول « إحرص على وقت العاملين » والمتضمنة في القانون الرابع) ، وحسب ، وإنما من الصعب أيضا على شخص واحد أن يتناغم مع نفسه فيثبت على مبدأ واحد فترة طويلة من الزمن ، هذا إذا تجاوزنا عن الصعوبة التي يواجهها أشخاص مختلفون عندما يحاولون أن يتناغموا مع بعضهم البعض فيثبتوا على مبدأ واحد فيما بينهم . يضاف إلى هذا أن الكتب التي تجسُّد موضوعات مخلتفة يجب أن تُعاد ، بين الحين والحين ، إلى مكانها على الرفوف في التسلسل الصحيح . وليس من الإقتصاد في شيء أن يُستخدم في هذا الغرض أشخاص لهم من المهارة ما يجعلهم قادرين بأنفسهم على التحقق من موضوعات الكتب التي يتعاملون معها ، وتحديد تسلسلها المنتسب . ومن الواضح ، أنه يجب أن يكون في الإمكان أن يُعهد بمثل هذا العمل إلى أشخاص ذوى مهارات عادية ، ولايمكن أن يتم هذا إلا إذا استطعنا أن نمكنن الترتيب . ولهذا الغرض يجب أن تُترجم أسماء الموضوعات إلى أرقام ترتيبية تصب الموضوعات في التسلسل المنتسب أو المفيد المفضَّل.

٧ أفكار جديدة

فى خلال هذا الفصل ، قدَّمنا فكرتين جديدتين . وهما ، التسلسل المفيد والتسلسل المنيد والتسلسل المنتسب . ويشير هنرى إفلين بلس إلى الفكرة الأخيرة بالعبارة Collocation of « Subjects الفكرتين فى كتاب بلس و تنظيم المعرفة » وفى كتاب الفكرتين فى كتاب بلس و تنظيم المعرفة فى المكتبات » ، وفى كتاب المؤلف و المقدمات » .

الفصل جـ (۳، C)

السبيل إلى تصنيف المكتبات

١ مصمم خطة التصنيف والمصنف

استخدم المصطلح المصنف (Classifier) ، على وجه العموم ، للدلالة على وظيفتين مرتبطتين بتصنيف المكتبات . وكى نميز بين هاتين الوظيفتين نقترح هنا أن يسمَّى الشخص الذى يبتكر خطة فى التصنيف مُصمَمًا (Classificationist) ، والشخص الذى يبنى أرقاما صنفية للموضوعات طبقا لخطة تصنيف مفضلة مُصنفًا (Classifier) . وكتاب تصنيف المكتبات : الأسس والإجراءات يهتم إلى حد كبير بوظيفة المصنف ، والجزء الأول من الكتاب الذى بين أيدينا يتناول عمل المصمِّم ، ويحاول أن يوضح بطريقة ملموسة للغاية العملية الفكرية لدى هذا الشخص . لكن ، لابد لتحقيق هذا الغرض ، من تعاون القارىء تعاونا فعًالا . ولو كان مؤلف هذا الكتاب محاضراً ، لوزع أفراخا مزدوجة تشتمل على قوائم الموضوعات الواردة فى ذيل الكتاب محاضراً ، لوزع أفراخا مزدوجة تشتمل على قوائم الموضوعات الواردة فى ذيل الكتاب من القارىء يتدرَّب عليها بين المحاضرات . وفى الواقع ، يجب على المؤلف أن يطلب من القارىء أن ينجز العمل الذى يقترحه عليه قبل أن يقرأ كيف أنجزه المؤلف . إذن ، لا يوفر هذا الفصل المادة الخام والطريقة التى تتبع فى الفصول التالية ، المؤلف . إذن ، لا يوفر هذا الفصل المادة الخام والطريقة التى تتبع فى الفصول التالية ، وحسب ، وإنما هو يوفر أيضا شيئا آخر .

٢ من أجل اكتشاف المبادىء الأساسية

هذا العمل الخاص الذي نقترح أن يقوم به الطالب عمل جوهري إذا هو أراد أن يدرك شخصيا المشاكل التي تنشأ عند بناء خطة تصنيف ، وإذا نحن أردنا أن نمنع

القارىء من قبول مايكتبه المؤلف قبولا أعمى . وفى الحقيقة ، إذا ناقش القارىء العمل المقترح مع آخرين قبل وبعد قراءة شروح المؤلف ، يكون قد قطع شوطا بعيدا نحو اكتشاف المبادىء الأساسية التى ينبغى أن تكون مرشدا إلى اكتشاف أفيد تسلسل بين الموضوعات ، ومرشدا إلى تحديد أنسب الأرقام الترتيبية التى ترمز إليها .

٣ الفرز إلى مجموعات

فيما يلى قائمة تشتمل على ١٠٨ موضوع مرتبة ترتيبا يمكن أن نصفه بأن تسلسل ألفبائى غير مفيد . هذه الموضوعات ينبغى أن تنسخ على ورقة حتى لانشوه الكتاب فى أثناء عملية التدرب عليها . والمهمة الأولى هى فرز الموضوعات الثانية والمائة إلى مجموعات تتألف كل مجموعة منها من موضوعات ذات قرابة .

٣١ تكوين المجموعة ١

الطريقة النظامية للقيام بهذه المهمة هي كما يلي:

ابدأ المجموعة الأولى بالموضوع النوعى الأول فى القائمة ، وهو (Agriculture) (١ الزراعة) . ثم إلق نظرة على القائمة من أعلى إلى أسفل ، وأضف إلى هذا الموضوع كل موضوع له صله بال Agriculture (الزراعة) ، وأشطب من القائمة ، أولاً بأول ، كل موضوع يقع إختيارك عليه لتضيفه إلى المجموعة . ومن المؤكد أنه يوجد إجماع على أنه ينبغى أن تُضمَّ الموضوعات التالية إلى المجموعة التي تبدأ ب Agriculture (الزراعة) : الأرقام ٢٧ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ١٠٥ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ،

٣٢ تكوين المجموعة ٢

نبدأ الآن المجموعة الثانية بإختيار أول الموضوعات التي ماتزال موجودة في القائمة ، وهذا الموضوع هو ، بالطبع ، (\mathbf{Z} Analytical geometry) (\mathbf{Z} الهندسة التحليلية) . ونواصل العمل على النحو السابق ، فنستعرض الموضوعات المتبقّية ، لتجمّع القائمة التالية التي تخص المجموعة الثانية : الأرقام \mathbf{Z} ، \mathbf{Z} ،

٣٣ تكوين المجموعات الأخرى

نبدأ الآن المجموعة الثالثة بالموضوع الأول من الموضوعات التي ما تزال موجودة في القائمة ، وهو («Anatomy «human» (٧ التشريح « البشرى ») . فإذا كررِّت نفس العملية على النحو السابق ، وأنشئت مجموعات أخرى بطريقة مماثلة ، سوف تفرز ، بعد فترة وجيزة ، جميع الموضوعات الثانية والمائة ، إلى مجموعات . وقد يكون أدرك الآن ، أمين مكتبة شاب ذكى ، أنه يستطيع أن يبدأ بإعداد مجموعة من البطاقات تماثل مجموعة الموضوعات الثانية والمائة ، وتحمل كل بطاقة منها اسم ورقم موضوع من هذه الموضوعات الثانية والمائة ، وتحمل كل بطاقة منها اسم ورقم موضوع من هذه الموضوعات . ويستطيع بعد ذلك أن يجمع البطاقات في مجموعات بالطريقة السابقة ، في نفسه ، على هذا النحو ، قدراً كبيرا من الكتابة .

ك استخدام القاموس

وثمة إشارة أخرى قد لاتكون فى غير موضعها . إن أمين المكتبة الناشىء العاقل الذى يصادف مصطلحا جديدا عليه أن يبحث عنه دائما فى قاموس جيد أو موسوعة جيدة ، كى يثبت مفهومه فى ذهنه . وحتى فى حالة المصطلحات التى يظن المرء أنه يعرفها ، يكون من حُسن التخطيط البحث عنها ، لمجرد الأمان . مثل هذا المجهود لايضيع أبدا ، لأنه يفيد لا فى أداء التدريب الحالى ، وحسب ، وإنما فى توسيع حقل المعرفة عند أمين المكتبة ، أيضا .

والفصل التالى يفترض أن (العمل المقرَّر) قد تمَّ ، ولن يكون ذا فائدة واضحة مالم يتم .

ه ١٠٨ موضوع في تسلسل ألفبائي غير مفيد

I- Agriculture	۱ – الزراعة
2- Analytical geometry	٢ – الهندسة التحليلية
3- Analytical geometry of cubic curves	٣ - الهندسة التحليلية للمنحنيات التكعيبية
4- Analytical geometry of cubic surfaces	٤ – الهندسة التحليلية للسطوح التكعيبية
5- Analytical geometry of quadric curves	 الهندسة التحليلية للمنحنيات التربيعية
6- Analytical geometry of quadric surfaces	٦ - الهندسة التحليلية للسطوح التربيعية

7- Anatomy (human)	۷ – التشریح (البشری)
8- Anatomy of the digestive system (human)	۸ - تشریح الجهاز الهضمی (البشری)
9- Anatomy of flowering plants	۹ – تشریح النباتات المزهرة
10- Anatomy of the intestines (human)	١٠ – تشريح الأمعاء (البشرية)
II- Animal husbandry	۱۱ – تربية الحيوان
12- Avoidance in British law of contracts	١٢ – الإبطال في قانون العقود البريطاني
13- Avoidance in British law of partnership	١٣ – الَّإبطال في قانون الشركة البريطاني
14- Avoidance in Indian law of contracts	١٤ – الإبطال في قانون العقود الهندى
15- Avoidance in Indian law of partnership	٥١ – الْإبطال في قانون الشركة الهندى
16- Behaviourism	١٦ – السلوكية
17- Bibliography of geography	١٧ – ببليوجرافيا الجغرافيا
18- Botany	۱۸ - علم النبات
19- Breeding of horses	۱۹ – تناسل الحيل
20- British law	۲۰ – القانون البريطاني
21- British law of contracts	۲۱ – قانون العقود البريطاني
22- British law of partnership	٢٢ – قانون الشركة البريطاني
23 - Chemical technology	٢٣ – التكنولوجيا الكيميائية
24- Chemical technology of common salt	٢٤ – التكنولوجيا الكيميائية للملح العادي
25- Chemical technology of salts	٢٥ – التكنولوجيا الكميائية للأملاح
26- Christian law	٢٦ – القانون المسيحي
27- Cold storage of potatoes	٢٧ – التخزين البارد للبطاطس
28- Criticism of Hamlet	۲۸ – نقد هملت
29- Criticism of John Marston	۲۹ – نقد جون مرستن
30- Criticism of Shakespeare	۳۰ – نقد شکسبیر
31- Current electricity	٣١ – الكهربية التيارية
32- Curriculum	٣٢ – المنهج
33- Digestive system (human)	۳۳ – الجهاز الهضمي (البشري)
34- Economics	۳۶ – علم الاقتصاد
35- Education	٣٥ – التربية
36-Educational psychology	۳۶ – علم النفس التربوي ۱۰۰۰ – ۱۱
37- Electricity	٣٧ – الكهربية

```
٣٨ - التربية الأولية
38- Elementary education
                                                                        ٣٩ - الدراما الانجليزية
39- English drama
                                                                        ٤٠ - الأدب الانجليزي
40- English literature
                                                                            ٤١ - نظرية المعرفة
41- Epistemology
                                    ٤٢ - الإعفاء من الضريبة على الدخل من السندات الحكومية
42- Exemption from tax on income
  from government bonds
                                                                 ٤٣ - الاعفاء من رسم الدمغة
43- Exemption from stamp duty
                                                          ٤٤ - الاعفاء من رسم الدمغة في بمبي
44- Exemption from stamp duty in Bombay
                                            ٥٥ - الإعفاء من رسم الدمغة في بمبي في الأربعينات
45- Exemption from stamp duty in Bombay in
  the 1940s
                                                                       ٤٦ – علم النفس الميداني
46- Field psychology
                                                                         ٤٧ - النباتات المزهرة
47- Flowering plants
                                                                                ٤٨ - الجغرافيا
48- Geography
                                                                                 ٤٩ - الهندسة
49- Geometry
                                                                    ٥٠ - علم السياسة الطبيعية
50- Geopolitics
                                                                                 ۵۱ – هملت
51- Hamlet
                                                                                 ٥٢ - الحصاد
52- Harvesting
                                                                        ٥٣ - حصاد البطاطس
53- Harvesting of potatoes
                                                                        ٤٥ - القانون الهندوسي
54- Hindu law
                                                                            ٥٥ - تربية الخيول
55- Horse husbandry
                                                                           ٥٦ - تهجين الخيول
56- Hybridisation of horses
                                                                           ٥٧ - ضريبة الدخل
57- Income-tax
58- Indian journal of geography (begun in 1926) (۱۹۲٦ في عام ۱۹۲۲) م- المجلة الجغرافية الهندية ( بدأت في عام ۱۹۲۲)
                                                                          ٥٥ - القانون الهندى
59- Indian law
                                                                     ٠٠ - قانون العقود الهندي
60- Indian law of contracts
                                                                    ٦١ – قانون الشركة الهندي
61- Indian law of partnership
                                                                   ٦٢ - الضرائب الغير مباشرة
62- Indirect taxes
                                                               ٦٣ - غزو الحشرات للمحاصيل
63- Insect infestation of crops
                                                                 ٦٤ - غزو الحشرات للبطاطس
64- Insect infestation of potatoes
                      ٦٥ - المؤتمر الجغرافي الدولي ( المؤتمر الأول ١٨٥٠ ) : محاصر الجلسات
65- International Geographical Conference 111st conference 1850): Proceedings
                                                                      ٦٦ - الأمعاء ( البشرية )
66- Intestines (human)
```

```
67- Jewish law
                                                                         ٦٧ - القانون اليهودي
68- Journal of the Royal Geographical ( ۱۸۳۰ عام ۱۸۳۰ ) خلة الجمعية الجغرافية الملكية ( أسست عام ١٨٣٠)
  Society (founded in 1830)
69- Law
                                                                                 ٦٩ - القانون
                                                                                 ٧٠ – الأدب
70- Literature
                                                                                  ٧١ - النطق
71-Logic
                                                                                ٧٢ - التسميد
72- Manure
                                                                           ٧٢ - سماد البطاطس
73- Manure for potatoes
۷٤ – مرستن ( جون ) ( کاتب مسرحی إنجليزی ، ولد عام ۱۵۷٥ ( English ( ۱۵۷۵ – ۷٤
  drama- tist, born 1575)
                                                                        ٧٥ - منهج الرياضيات
75- Mathematical curriculum
                                                         ٧٦ - منهج الرياضيات للمدارس الثانوية
76- Mathematical curriculum forsecondary schools
                                                                               ۷۷ - الرياضيات
77- Mathematics
                                                                                   ٧٨ - الطب
78- Medicine
                                                                                ٧٩ - الميتافيزيقا
79- Metaphysics
                                                                         • ٨ – القانون الإسلامي
80- Muslim law
                                                                                 ٨١ - الفلسفة
81- Philosophy
                                                                                  ٨٢ – الفيزيقا
 82- Physics
                                                                  ٨٣ - الفسيولوجيا ( البشرية )
 83- Physiology (human)
                                                    ٨٤ - فسيولوجيا الجهاز الهضمي ( البشري )
 84- Physiology of the digestive system (human)
                                                             ٨٥ - فسيولوجيا الأمعاء ( البشرية )
 85- Physiology of the intestines (human)
                                                                 ٨٦ - الهندسة التحليلية المستوية
 86- Plane analytical geometry
                                                                            ۸۷ – تشر یح النبات
 87- Plant anatomy
                                                                             ٨٨ - علم السياسة
 88- Political science
                                                                         ٨٩ - محصول البطاطس
 89- Potato crop
                                                                          ٩٠ - زراعة البطاطس
 90- Potato farming
                                                                           ٩١ - التحليل النفسي
 91- Psycho-analysis
                                                                               ٩٢ – علم النفس
 92- Psychology
                                                                               ٩٣ - المالية العامة
 93- Public finance
                                                                            ٩٤ - الهندسة البحتة
 94- Pure geometry
                                                            ٩٥ - الهندسة البحتة للسطوح المكعبة
 95- Pure geometry of cubic surfaces
                                                             ٩٦ - الهندسة البحتة للسطوح المربعة
```

96- Pure geometry of quadric surfaces

rted by Tiff Combine - I no stam, s are a , lied by re_istered version)

```
٩٧ - المجلة الجغرافية الاسكتلندية (أسست عام ١٨٨٤)
97- Scottish geographical magazine
 (begun in 1884)
                                                                        ٩٨ – التربية الثانوية
98- Secondary education
                         ٩٩ - شكسبير ( وليم ) ( كاتب مسرحي إنجليزي ، ولد عام ١٥٦٤ )
99-Shakespeare
  (William) (English dramatist, born 1564)
                                                                     ١٠٠ - الهندسة الفراغية
100-Solid geometry
                                                                 ١٠١ – ذو بانية الملح العادي
101- Solubility of common salt
                                                         ١٠٢ - الحرارة النوعية للملح العادي
102- Specific heat of common salt
                                                                        ١٠٢ - رسم الدمغة
103-Stamp duty
                                                               ۱۰۶ – تخزين الانتاج الزراعي
104- Storing of agicultural produce
                                                                     ١٠٥ - تخزين البطاطس
105- Storing of potatoes
                                            ١٠٦ - الضريبة على الدخل من السندات الحكومية
106- Tax on income from government bonds
                                                                           ١٠٧ – الضريبة
107- Taxation
                                                       ١٠٨ - التخلص من الأعشاب الضارة
108- Weeding
```



الفصل د (**D**)

مجموعات الموضوعات ذات القرابة

١ اسم الصنف الرئيسي

تجميع الموضوعات الثانية والمائة ، إذا هو أُجْرى على النحو المقترح ، ينبغى أن يكون قد أدى إلى تكوين ١٥ مجموعة . وواضح أنه يحسن أن يكون فى مقدورنا أن نلحق عنوانا مناسبا لكل مجموعة . وواضح أيضا ، أن عنوان المجموعة ينبغى أن يكون اسم الصنف الرئيسي من المعرفة الذي تشكل الموضوعات التي يضمها فروعا له . والعنوان المناسب للمجموعة الأولى ، إذن ، ينبغى أن يكون «Agriculture» (الزراعة) ، وللمجموعة الثانية «Mathematics» (الرياضيات) ، وللمجموعة الثالثة « Medicine » (الطب) ، وهكذا .

٢ منهج الدراسة

دعونا أولا ننظر ماهى المجموعات التى يستطيع أن يتوصل إليها المؤلف نفسه . ويمكن بعد ذلك أن نشرح كل مجموعة للقضاء على أية شكوك حول التجميع . إذ أنه من المحتمل تماما أن تكون قد نشأت بعض الإختلافات . وكى نضمن أن جميع الإحتالات قد حسب حسابها ، يجدر بالقارىء ، حتى في هذه المرحلة ، أن يعيد فحص قائمة مجموعاته ، وينشىء أية تجميعات أخرى توحى بأنها مفيدة . وبمقارنة التجميعات وبقراءة الشروح التى تلى قائمة المجموعات المعروضة بعد ، ينبغى أن يكون من المكن إستخلاص بعض المبادىء الأساسية التى يستند إليها تفكيرنا . وها هى ، إذن ، مجموعات المؤلف .

٣ التجميع المفيد

Group 1 Agriculture	مجموعة ١ زراعة
1- Agriculture	١ – الزراعة
27- Cold storge of potatoes	٢٧ - التخزين البارد للبطاطس
52- Harvesting	٥٢ - الحصاد
53- Harvesting of potatoes	۵۳ - حصاد البطاطس
63- Insect infestation of crops	٦٣ - غزو الحشرات للمحاصيل
64- —do —of potatoes	٦٤ – غزو الحشرات للبطاطس
72- Manure	۷۲ – التسميد
73-—do—for potatoes	۷۳ – تسميد البطاطس
89- Potato crop	٨٩ – محصول البطاطس
90-—do—farming	٩٠ زراعة البطاطس
104- Storing of agricultural produce	£١٠٠ – تخزين الانتاج الزراعي
105- Storing of potatoes	د . ١ - تخزين البطاطس
108- Weeding	١٠٨ – التخلص من الأعشاب الضاره
Group 2 Mathematics	مجموعة ٢ الرياضيات
2- Analytical geometry	٢ - الهندسة التحليلية
3- —do —of cubic curves	٣ - الهندسة التحليلية للمنحيات التكعيبية
4- —do —of cubic surfaces	٤ - الهندسة التحليلية للسطوح التكعيبية
5- —do —of quadric curves	٥ – الهندسة التحليلية للمنحنيات التربيعية
6- —do —of quadric surfaces	٦ - الهندسة التحليلية للسطوح التربيعية
49- Geometry	٩٤ – الهندسة
77- Mathematics	۷۷ - الرياضيات
86- Plane analytical geometry	٨٦ – الهندسة التحليلية المستوية
94- Pure geometry	٩٤ – الهندسة البحتة
95- Pure geometry of cubic surfaces	٩٥ - الهندسة البحثة للسطوح المكعبة
96- —do —ot quadric surfaces	٩٦ – الهندسة البحتة للسطوح المربعة
100- Solid geometry	١٠٠ – الهندسة الفراغية
Group 3 Medicine	مجموعة ٣ الطب
7- Anatomy (human)	٧ - التشريح (البشرى)

8- —do —of the digestive system (human)	۸ – تشریح الجهاز الهضمی (البشری)
10do-of the intestines (human)	١٠ – تشريح الأمعاء (البشرية)
33- Digestive system (human)	۳۳ – الجِهاز الهضمي (البشرى)
66- Intestines (human)	٦٦ – الأمعاء (البشرية)
78- Medicine	۷۸ — الطب
83- Physiology (human)	۸۳ – الفسيولوجيا (البشرية)
84- —do —of the digestive system (human)	۸٤ – فسيولوجيا الجِهاز الهضمي (البشرى)
85do -of the intestines (human)	٨٥ – فسيولوجيا الأمعاء (البشرية)
Group 4 Botany	مجموعة ٤ النبات
9- Anatomy of flowering plants	۹ – تشریح نباتات مزهرة
18- Botany	۱۸ – نبات
47- Flowering plants	۷۷ – نباتات مزهرة
87- Plant anatomy	۸۷ – تشریح نبات
Group 5 Animal Husbondry	مجموعة ٥ تربية حيوان
11- Animal husbandry	۱۱ – تربية الحيوان
19- Breeding of horses	۱۹ – تناسل الخيل
55- Horse husbandry	٥ ٥ – تربية الخيل
56- Hybridisation of horses	٥٦ – تهجين الخيل
Group 6 Law	مجموعة ٦ القانون
12- Avoidance in British law of	١٢ – الابطال في قانون العقود البريطاني
13dodo Partnership	١٣ – الابطال في قانون الشركة البريطاني
14- do- in Indian law of contracts	١٤ – الابطال في قانون العقود الهندي
15- do- do- partnership	١٥ – الابطال في قانون الشركة الهندى
20 British law	٠٠ – القانون البريطاني
21-—do—of contracts	٢١ – قانون العقود البريطانى
22-—do—of partnership	٢٢ – قانون الشركة البريطاني
26- Christian	۲۲ – القانون المسيحي
54- Hindu law	٤ ٥ – القانون الهندوسي
59- Indian law	۹ ه – القانون الهندى
60-—do—of contracts	٣٠ – قانون العقود الهندى
61-—do—of partnership	٦١ – قانون الشركة الهندى

67- Jewish law	۲۷ – القانون الهندي
69- Law	۰٫۰ حالقانون
80- Muslim law	 ١٠ - القانون الاسلامي (الشريعة الإسلامية)
Group 7 Psychology	
16- Behaviourism	مجموعة ٧ علم النفس الساسية :
36- Educational Psychology	۱۹ - السلوكية ۳۳ - ما النز الدي
46- Field psychology	۳۱ – علم النفس التربوي ۳۱ - دا النب البال
91- Psycho-analysis	۶۶ – علم النفس الميداني ده علم المالية
	۹۱ – التحليل النفسي
92- Psychology	۹۲ – علم النفس
Group 8 Geography	مجموعة ٨ الجغرافيا
17- Bibliography of geography	١٧ – ببليو جرافيا الجغرافيا
48- Geography	٤٨ – الجغرافيا
58- Indian journal of geography (begun in (٥٨ – المجلة الجغرافية الهندية (بدأت في عام ٩٢٦
1926)	
۱) محاضر الجلسات محاضر الجلسات	٦٥ – المؤتمر الجغرافي الدولي (المؤتمر الأول ٥٠٠
geographical conference (first conference 1850):	Proceedings
68- Journal of the Royal Geographical (\\T.	٦٨ – مجلة الجمعية الجغرافية الملكية (أسست عام
Society (founded in 1830)	
97- Scottish georaphical magazine (begun (\ \ \ \ \)	٩٧ – المجلة الجغرافية الاسكتلندية (أسست عام ٤
in 1884)	
Group 9 Chemical Technology	مجموعة ٩ التكنولوجيا الكيميائية
23- Chemical technology	٢٣ – التكنولوجيا الكيميائية
24-—do—of common salt	٢٤ – التكنولوجيا الكيميائية للملح العادى
25- —do —of salts	٢٥ – التكنولوجيا الكيميائية للأملاح
101 - Solubility of common salt	۱۰۱ – ذو بانية الملح العادى
102- Specific heat of common salt	١٠٢ – الحرارة النوعية للملح العادى
Group 10 Literature	مجموعة ١٠ الأدب
28- Criticism of Hamlet	۲۸ – نقد هملت
29- —do —John Marston	۲۹ – نقد جون مرستن
30- —do —Shakespeare	۳۰ – نقد شکسبیر

39- English drama	٣٩ – الدراما الانجليزية
40- English literature	. ٤ – الأدب الانجليزى
51- Hamlet	٥١ – هملت
70- Literature	، ٧ – الأدب
ر عام ۱۵۷۰ (English (۱۵۷۰)	۷۲ – مرستن (جون) (کاتب مسرحی انجلیزی ، ولا
drama tist, born 1575)	
99- Shakespeare (William) (١٥٦٤ ل عام ١٥٦٤)	۹۹ – شکسبیر (ولیم) (کاتب مسرحی انجلیزی ، ول
(English dramatist, born 1564)	
Group 11 Physics	مجموعة ١١ الفيزياء
31- Current electricity	٣١ – الكهربية التيارية
37- Electricity	٣٧ – الكهربية
82- Physics	۸۲ — الفيزياء
Group 12 Education	مجموعة ١٢ التربية
32- Curriculum	٣٢ – المنهج
35- Education	۳۵ – التربية
38- Elementary education	٣٨ – التربية الأولية
75- Mathematical curriculum	۷۵ - منهج الرياضيات
76 —do —fot secondary schools	٧٦ - منهج الرياضيات للمدارس الثانوية
9x - do- for secondary education	٩٨ – التربية الثانوية
Group 13 Economics	مجموعة ١٣ علم الاقتصاد
34 Economics	٣٤ – علم الاقتصاد
42 Exemption from tax on income from	٤٢ الإعفاء من ضريبة الدخل من السندات الحكومية
government bonsa	
43 Exemption from stamp duty	٤٣ – الإعفاء من رسم الدمغة
44- —do —in Bombay	٤٤ – الاعفاء من رسم الدمغة في بمبيى
45- —do —in bombay in th 1940s	٥٥ – الاعفاء من رسم الدمغة في بمبيى في الأربعينات
57- Income-tax	٥٧ – ضريبة الدخل
62- Indirect taxes	٦٢ – الضرائب الغير مباشرة
93- Public finance	٩٣ – المالية العامة
103- Stamp duty	١٠٣ - رسم الدمغة
106- Tax on income from government bonds	١٠٦ – الضريبة على الدخل من السندات الحكومية

107- Taxation - الخض يبة - ١٠٧

جموعة ١٤ الفلسفة

41-Ewistemology – نظرية المعرفة – ٤١

81-Philosophy الفلسفة - ٨١

Group 15 Political Science

50-Geopáolitics علم السياسة الطبيعية - 0.

88- Political science علم السياسة - ۸۸

٤ دراسة التجميع

نتناول الآن كل مجموعة من المجموعات الخمس عشرة على الترتيب ، وننظر بعناية أكبر في تلك الموضوعات التي قد يبعث ضمها إلى المجموعة على التساؤل .

1 £ المجموعة Agriculture (الزراعة)

يبدو أنه لايوجد موضوع داخل فى هذه المجموعة يثير أية صعوبة خاصة . ليس من المحتمل أن يجادل أحد فى أن ٦٣ و ٢٤ ينبغى أن يكونا ، فى الواقع ، مجموعة منفصلة تحمل العنوان «Zoobogy» (علم الحيوان) لأن كليهما يتضمن الحشرات . إن هذين الموضوعين يتضمنان المحاصيل والحشرات معا ، لكن من الواضح أن موضوع الدراسة الرئسي هو «crops» (المحاصيل) ، وأن الحشرات تدخل فقط بصفة ثانوية ، بما هى تؤذى المحاصيل . فإذا كان هناك صنفان رئيسيان متضمنان فى موضوع ما ، يجب علينا أن نقرر أيهما هو الأصلى ونصنف الموضوع تحت الصنف الأصلى المتضمن .

۲۶ الجموعة Mathematics ۲ (الرياضيات)

لايمكن أن يوجد اختلاف في الرأى حول إدخال أي من الموضوعات في هذه المجموعة

٤٣ المجموعة ٣ Aedicine (الطب)

لايوجد اختلاف في الرأى حول محتويات هذه المجموعة إذا نحن تذكرنا المفهوم

الحقيقى للمصطلح «Medicine» (الطب) . هذا المصطلح لايستخدم هنا بالمعنى الشعبى وهو شيء يتعاطى لعلاج مرض ما ، ولايستخدم حتى بمعنى علم الوقاية من المرض أو علاج المرض . إن معناه هنا هو علم الجسم البشرى : تشريحه ، فسيولوجيته ، أمراضه ، نموه ، علاج المرض ، الجراحة ، الصحة العامة ، علم الصحة ؛ وباختصار ، كل شيء يتعلق بالجسم البشرى .

\$ ك المجموعة ك Botony (علم النبات)

الموضوعات المتضمنة هنا من الواضح أنها في المجموعة الصحيحة .

ه عنه المجموعة Animal Husbandry (تربية الحيوان)

ربما يدفع «Breeding» (التناسل) و «Hybridisation» (التهجين) المرء إلى وضع هذين الموضوعين في الصنف الرئيسي Biology (البيولوجيا) على إعتبار أن هذا أنسب الكن هذا الصنف الرئيسي مقصور اصطلاحا على الميتودولوجيا (علم المنهج) و العلم البحت ، في حين أن التطبيق العملي لهذين الم ضم عين على الحيوانات ذات القيمة الإقتصادية يدخل ، إصطلاحا أيضا ، في «Animal Husbandry» (تربية الحيوان) .

£7 المجموعة ٦ Law (القانون)

لايمكن أن يوجد فى الواقع أى اختلاف فى الرأى حول إدخال أى من الموضوعات المقيدة تحت هذه المجموعة . مامن أحد يستطيع أن يؤكد أن القانون السائد فى أية جماعة دينية أو مجموعة معينة ينبغى أن يعتبر جزءا من الدين أو علم الإجتماع ، وذلك لأن هذه القوانين لاتدرس من وجهة النظر الدينية أو الإجتماعية . إن أسماء الأديان لم تدخل هنا إلا لتحديد مجموعة أو جماعة متجانسة لها نظام قانونى مشترك .

Psychology V علم النفس) ٤٧

ربما يحتاج الموضوع «Educational Psychology» (علم النفس التربوى) في هذه المجموعة إلى فحص دقيق . يجب أن نتأكد تماما من موضوع العرض الأصلى ، هل هو علم النفس ، أم هو التربية ؟ يُعتبر علم النفس هنا هو الموضوع الأصلى . وفي هذه

الحالة ، ماهو القصد من الصفة «Educational» (التربوى) ؟ إنها تستخدم هنا لتبين أنه في هذه الحالة يبسط علم النفس بحيث يفي بالإحتياجات الخاصة بالتربية . إن المصطلح «educational» (التربوى) يشير فقط إلى إنحياز عرض علم النفس في هذه الحالة . لذلك ، من الأنسب أن يصنف علم النفس التربوى تحت علم النفس وليس تحت التربية .

cehemical Technology (التكنولوجيا الكيميائية)

إدخال «Specific heat of common Salt» (الحرارة النوعية للملح العادى) فى هذه المجموعة قد يحتاج إلى بعض الشرح . إذ قد يفكر البعض أن يضعه فى «Physics» (الفيزياء) وعلى كل حال ، إن الحرارة النوعية خاصية فيزيائية للمادة . لكن يجب أن نتذكر أن الصنف الرئيسي «Physics» (الفيزياء) . يتناول فقط الحرارة النوعية بقد ما يتناسب تعريفها وطرق تحديدها مع أحوال وأصناف المادة ، أى بتناول فقط المادة بما هي مادة ، ولا يتناول المادة المتخلقة ، أو المواد أو السلع المفردة .

الفيزياء تتناول فقط حصول المادة كلها على خصائص وطرق قياس هذه الخصائص والعلم الذى يتناول الدرجات المختلفة التي تشارك بها السلع المختلفة في خاصية مايسمي «Chemical Technology» (التكنولوجيا الكيميائية) .

ثم ، إن إدخال «Solubility of common salt» (« ذوبانية الملح العادى ») في المجموعة المسماة Chemical Technology (التكنولوجيا الكيميائية) بدلا من إدخالها في مجموعة «Chemistry» (الكيمياء) يختاج إلى شرح . الكيمياء علم بحت ، ويتعلق بالعمليات وبدراسة عامة للخصائص الكيميائية . ومقدار إشتراك سلعة معينة أو مادة استهلاكية معينة في خاصية كيميائية معينة يعتبر ، اصطلاحا ، جزءا من العلم التطبيقي «Chemical Technology» (التكنولوجيا الكيميائية) . وهذا يماثل معالجة موضوع «Specific heat» (الحرارة النوعية) .

٤٩٢ المجموعات من ١٠ إلى ١٤

المجموعات من ١٠ إلى ١٤ لا تشكل صعوبة خاصة ، وهي لذلك لا تحتاج إلى شروح .

Political Science 10 المجموعة 9 Political Science 10 المجموعة

إدخال «Geopolitics» (السياسة الطبيعية) في هذه المجموعة قد يحتاج إلى بعض الشرح. إن «Geoplitics» (السياسة الطبيعية) موضوع نما حديثاً ويتعلق بدراسة العلاقات السياسية والعلم السياسي بقدر ما تتأثر بالظروف الجغرافية . ومع أن هناك صنفين رئيسين (هما العلم السياسي والجغرافيا) متضمين في الموضوع ، إلا أن الموضوع المعروض هو أساساً العلم السياسي ، أما الجغرافيا فليست إلا عاملا مؤثرا ، أي ذا أهمية ثانوية . إذن ، من المناسب أن ندخل «Geopolitids» (السياسة الطبيعية) في مجموعة العلم السياسي .

ه التمهيد للإكتشاف

وتمهيداً للمرحلة التالية في هذا التدريب، يُطلب من القارىء أن يعيد ترتيب الموضوعات في كل مجموعة من المجموعات الخمس عشرة في ما يمكن أن يعتبره أفيد تسلسل داخل المجموعة . وليس يُتحمل أن يصل كل قارىء إلى نفس التسلسل لكل مجموعة ، ومثل هذه الإختلافات في الرأى التي من المعروف أنها نشأت أثناء أداء هذا التدريب في الماضي سوف تساعدنا على أن ننفذ ببصيرتنا بعض الشيء إلى المبادىء الأساسية التي تقرر ما هو التسلسل المفيد ، والتي تجعل التصنيف مفيدا إلى حد كبير . وكان و.ك. برفك سَيَرْز أول أمين مكتبة يعزل مثل هذه المبادىء الأساسية في حقل دراستنا . وسماها « قواعد التصنيف » في مصنفه « موجز في التصنيف » وتشتق قواعد أخرى بعملية استدلالية في مصنف المؤلف « المقدمات » . وفي الفصول التالية سوف نشتق بعض هذه القواعد بعملية استقرائية تقوم على الموضوعات الثانية والمائة التي نشتغل بها في هذا التدريب .



الفصل هـ (٥ ، E)

التسلسل المفيد داخل المجموعات ا قاعدة التسلسل المفيد

القاعدة الأساسية في التصنيف هي قاعدة التسلسل المفيد . ونصها كالآتي : تسلسل الأصناف في أي صف ينبغي أن يكون مفيدا . وتستخدم مباديء مختلفة لتحديد التسلسل المفيد الذي ينبغي أن يرتب بمقتضاه أي موضوعين نوعيين . ونأمل أن تنبثق هذه المباديء واحدا واحدا ونحن نواصل فحص مايكون التسلسل المفيد بين الموضوعات التي تضمها الخمس عشرة مجموعة التي قسمت إليها الموضوعات الثانية والمائة الأولى . ونأمل في نفس الوقت أن نعرض بعض قواعد التصنيف الأخرى التي تنبثق من دراسة هذه المجموعات . لذلك ، سوف تختار المجموعات للدراسة في تسلسل من المرجح أنه يساعد على إنبثاق هذه المباديء والقواعد ، في تسلسل ملائم وبمعدل مريح .

٢ مجموعة ١١ الفيزياء

تأمل الموضوعات في المجموعة ١١ ، الفيزياء . يبدو أن التسلسل الأكثر فائدة هو ٨٢ الفيزياء ، ٣٧ الكهربية ، ٣١ الكهربية التيارية . ومع ذلك ، قد يفضل البعض التسلسل ٣١ الكهربية التيارية ، ٣٧ الكهربية ، ٨٢ الفيزياء . ويمكن لنا أن نوافق في البداية على أن هذين التسلسلين كليهما منتسبان ومفيدان . وإن أحدهما عكس الآخر تماما . لكن ليس التسلسلان مفيدين بالتساوى . كيف نختار بينهما ، إذن ؟ هل ننقر قطعة من العملة المعدنية بظفرنا لنطيرها في الهواء ثم نرى على أي وجه تستقر ؟ تلك هي ، في الواقع ، الطريقة الوحيدة ، إلا إذا أمكننا أن نكتشف مبدءا منطقيا يساعدنا .

على وجه العموم ، إننا إذا إخترنا التسلسل الأول ، فإن هذا الإختيار سوف يتفق مع إحساسنا بالتسلسل . ومن المؤكد أن معظم الناس يوافق على أن القراء يجنون فائدة أكبر إذا هم التقوا أولاً بالكتب العامة في الفيزياء ، ثم بالكتب في فروع الفيزياء المتعاقبة ، مثل الكهربية ، وأخيراً بالكتب في أقسام الكهربية المتعاقبة ، مثل الكهربية التيارية . وإن الطريقة العكسية تجعلهم يقعون أولا على الكتب في الأقسام الدقيقة من الفيزياء ، مثل الكهربية التيارية ، والكهربية الساكنة ، ثم يقعون على الكتب في الكهربية ، والضوء ، والضوء ، والكهربية الكتب العامة في الفيزياء إلا في آخر الأمر .

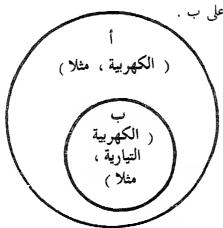
فى الطريقة الأولى ، يتقدم الإنسان من الأصناف التي لها ماصدق أوسع ومفهوم أضيق إلى الأصناف التي لها ماصدق أضيق ومفهوم أوسع . وقد وجد المكتبيون على وجه العموم أن هذا التسلسل أكثر فائدة . لذلك نستطيع أن نعلن القاعدة التالية :

٢١ قاعدة الماصدق المتناقص

إذا كان أحد صنفين أوسع فى الماصدق من الصنف الآخر ويشمله فى داخله تماما ، يجب أن تكون له الأولوية عليه .

۲۲ دائرة داخل دائرة

وربما يساعد الرسم البيانى على أن يبدى القاعدة للعين . فإذا مثلنا الصنف أ بالدائرة الأكبر ، فإن أ يجب الأكبر والصنف ب بالدائرة الأصغر التي تقع بكاملها داخل الدائرة الأكبر ، فإن أ يجب أن تكون له الأولوية على ب .



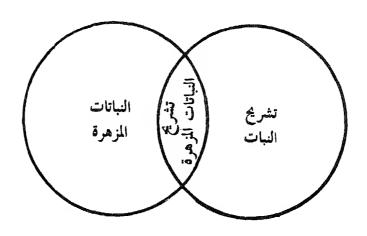
٣ مجموعة ٤ Botany (علم البات) ٣١ قاعدة الماصدق المتناقص

تأمل الموضوعات الأربعة في المجموعة ٤ ، علم النبات . إذا نحن استخدمنا قاعدة الماصدق المتناقص ، نستطيع أن نقرر في الحال أن «18 Botany» (١٨ علم النبات) يجب أن يأتي الأول في التسلسل . وإذا نحن استخدمنا نفس القاعدة ، ووضعنا في الاعتبار مابين الصنفين التاليين من صلة ، نستطيع أن نقرر أيضا أن 47 Flowering الاعتبار مابين النباتات المزهرة) ينبغي أن يسبق «Anatomy of Flowering plants و بشريح النباتات المزهرة) ، ٢ الإثنين ينبغي أن يُحفظا معا .

وفى الواقع ، يمكن فى المستقبل حفظ هذين الموضوعين معا تحت رأس واحدة ، هى «Flowering Plants» (النباتات المزهرة) . وتبقى أمامنا الآن مشكلة ، هى أن نحدد أى الموضوعين «Flowering plants» (٨٧ تشريح النبات) و «٢ Flowering plants» (« ٤٧ النباتات المزهرة ») ينبغى أن تكون له الأولوية .

٣١ الدائرة المتداخلة

إذا نحن مثَّلنا هذين الصنفين تمثيلا بيانيا ، لانحصل على دائرة داخل دائرة أكبر ، وعلى ذلك لا يمكن أن ستحدم قاعدة المصدق المتناقص . والرسم البياني الذي نحصل عليه يمثل زوجا من الدوائر المتداخلة . والدائرة التي تمثل تشريح النبات لا تشتمل على تشريح مجموعات نباتية مختلفة وحسب ، وإنما تشتمل أيضا على مبادىء تشريح النبات المجردة وميتودولوجيته (منهجه) .



والدائرة التي تمثل النباتات المزهرة تتعلق فقط بهذه المجموعة المعينة من النباتات ، ويمكن القول إنها تمثل موضوعا أكثر محسوسية من «Plant Anatomy» (تشريح النباتات). وقد النباتات). ومن الأفضل أن يأتي بعد «Plant Anatomy» (تشريح النبات). وقد وجد أن هذا التسلسل أكثر فائدة. وبناء على ذلك نعلن القاعدة التالية.

٣٣ مبدأ المحسوسية المتزايدة

إذا اختلف صنفان في درجة المحسوسية، فإن الأقل محسوسية (أى الأكثر تجريدا) يجب أن تكون له الأولوية على الآخر.

عجموعة ۲۱ Education (التربية) قاعدة الماصدق المتناقص

دعونا نتأمل بعد ذلك الموضوعات فى المجموعة ١٢ ، التربية . إذا نحن طبقنا قاعدة الماصدق المتناقص ، ينبغى علينا .

١ أن نعطى المكان الأول للموضوع ٣٥ التربية ؛

٢ أن نضع «Mathematical curriculum» (٥٥ منهج الرياضيات) بعد 32» (٥٥ منهج الرياضيات) بعد 32» (المنهج) ، وندبسهما معا ، إذا صح هذا التعبير ، تحت الرأس الأخيرة ؛

٣ أن نضع «Mathematical curriculum for secondary schools» (٧٦ منهج الرياضيات للمدارس الثانوية) بعد «98 Secondary education» ، (٩٨ التربية الثانوية) ، وندبس هذين الإثنين معا تحت الرأس الأخيرة .

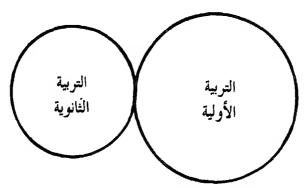
٤٢ مبدأ المحسوسية المتزايدة

إذن ، فى الحقيقة ، علينا أن نتأمل ثلاثة موضوعات فقط ، إذا نحن اعتبرنا كل زوج من الأزواج التى دبست معا موضوعا واحدا . والموضوعات الثلاثة هى 32» «Curriculum» (٣٨ التربية الأولية) ؛ 98 « Curriculum (٣٨ التربية الثانوية) .

ومبدأ المحسوسية المتزايدة يعطى الأولوية للموضوع «Curriculum» على الموضوعين الآخرين .

٤٣ الدوائر الغير متقاطعة

هذا يتركنا أمام مشكلة أخرى تتطلب حلاً ، وهي تحديد الأولوية بين 38» « ٩٨ (١٩٥ Elementary education) و التربية الأولية) و « التربية الثانوية) . إذا نحن مثلناهما بيانيا بزوج من الدوائر ، لانحصل على دائرة داخل دائرة ، ولا على دائرتين متداخلتين ، وإنما نحصل على دائرتين غير متقاطعتين ليس غير .



إذن ، لايعيننا أى مبدأ من المبادىء السابقة التى اكتشفناها . ومع ذلك ، يبدو من المعقول أن نعطى الأولوية للتربية الأولية لأنها تنتمى لمرحلة أسبق فى التطور التربوى . وعلى هذا الأساس ، يكون التسلسل المفيد الناتج بالنسبة « للمجموعة ١٢ ، التربية » هو :

٣٥ التربية

٣٢ المنهج

٧٥ منهج الرياضيات

٣٨ التربية الأولية

٩٨ التربية الثانوية

٨٦ منهج الرياضيات للمدارس الثانوية

والمبدأ الذي استخدمناه لنعطى الأولوية للتربية الأولية على التربية الثانوية ينص على مايأتي :

\$ \$ مبدأ المتأخر في التطور

إذا كان هناك صنفان ينتميان لمرحلتين في نفس خط التطور ، يجب أن تكون الأولوية للصنف الذي في المرحلة الأسبق .

ع مجموعة ، Literature (الأدب) محموعة ، المتعاقص ١٥ قاعدة الماصدق المتناقص

ننتقل الآن إلى دراسة موضوعات المجموعة ١٠ ، الأدب . إذا نحن استخدمنا قاعدة الماصدق المتناقص ، فإننا

۱ نضع «70 Literature» (۷۰ الأدب) أولا،

۲ نضع «74 Marston (John)» (جون)) قبل 74 Marston (John)» د نضع «74 Marston (John)» انضع (جون) با مرستن) ؟

٤ نضع English drama (٣٩ الدراما الانجليزية) قبل المجموعتين الفرعيتين القائمتين على مرستن وشيكسبير ،

ه نضع «40 English literature» (٤٠ الأدب الإنجليزى) قبل «39 English drama» (٢٩ الأدب الإنجليزية) .

۲ مشاكل لم تُتَحَلَّ

هذا يتركنا أمام مشكلة تتطلب حلا . هل المجموعة الفرعية القائمة على شكسبير ينبغى أن تسبق أم تلى المجموعة الفرعية القائمة على مرستن ؟ شكسبير أكبر الإثنين سنا ، ويبدو من المعقول أن نعطيه الأولوية . وإذن ، يكون التسلسل المفيد الذى ننتهى إليه هو كالآتى :

٧٠ الأدب

. ٤ الأدب الإنجليزي

٣٩ الدراما الإنجليزية

۹۹ شکسبیر

۳۰ نقد شکسبیر

۱ هملت

۲۸ نقد هملت

۷۶ مرستن

۲۹ نقد مرستن

استخدمنا مبدءًا آخر لنصل إلى تسلسل مفيد في هذه المجموعة . وينص هذا المبدأ على مايأتي :

٣٥ مبدأ المتأخر في الزمن

إذا كان أحد صنفين ينتمى إلى نقطة فى الزمن أسبق من الآخر ، يجب أن تكون له الأولوية عليه .

٤٥ المنطقة الجغرافية

يحسن أن نقدم هنا مبدءًا آخر ، وإن كانت الأمثلة التي عرضناها لاتشتمل على حالة يستخدم فيها . هذا المبدأ هو مبدأ التجاور المكانى . تأمل أقطار أوروبا الثلاثة : النمسا ، فرنسا ، إيطاليا . يمكن أن ترتب على النحو التالى : فرنسا ، إيطاليا ، النمسا ، أو على أى نحو آخر من التسلسلات الأربعة الممكنة الأخرى . وإذا أردنا أن نجد مبدءًا آخر للترتيب غير رابطة الترتيب الألفبائي العرضية ، التي تختلف باختلاف اللغات ، يجب أن نبحث عنه في علاقة دائمة بين الأقطار . ومن الواضح أن العلاقة الدائمة الوحيدة هي موقعها في المكان ، وبذلك نختار التسلسل فرنسا ، إيطاليا ، النمسا . ويمكن أن يكون التسلسل ، على حد سواء ، النمسا ، إيطاليا ، فرنسا ، علما بأن الأقطار المطلوب ترتيبها ثلاثة فقط . إذن ، يجب أن يكون الإختيار في نهاية الأمر تعسفيا . ومع هذا ، يلاحظ أن ثمة مبدءًا يعمل هنا ، ينص على مايأتي :

مبدأ التجاور المكانى

إذا لزم ترتيب عدد من المناطق الجغرافية ، التي لايدخل بعضها في بعض ، يمكن الحصول على تسلسل مفيد بترتيبها تبعا لتجاورها .

جموعة ١٤ Philosophy (الفلسفة) ١٦ قاعدة الماصدق المتناقص

نعود الآن إلى مجموعات الموضوعات ، لنتأمل المجموعة ١٤ ، الفلسفة . إذا استخدمنا قاعدة الماصدق المتناقص ، يتضح أن المكان الأول يؤول إلى ٨١ الفلسفة .

٦٢ الترتيب التقليدي

لايبدو أن الموضوعات الثلاثة الباقية تقبل أن ترتب على أساس أيٍّ من المبادىء التي أعلناها حتى الآن . وفي الحقيقة ، لايمكن أن نجد أية طريقة للترتيب سوى الطريقة التقليدية أو الإصطلاحية . وهي ٧١ المنطق ، ٤١ نظرية المعرفة ، ٧٩ الميتافيزيقا . وللعناية بمثل هذه الحالات نعلن المبدأ الذي ينص على مايأتي :

٦٣ مبدأ التسلسل المقرر

إذا لم يتيسر مبدأ آخر يعين على تحديد تسلسل مفيد بين مجموعة من الأصناف ، يمكن أن يتخذ أى تسلسل تقليدى أو إصطلاحي أو مقرر .

٧ مجموعة ٦ المعار القانون) ١٤٧ قاعدة الماصدق المتناقص

توجد ستة عشر موضوعا سميناها قانونا . وإذا استخدمنا قاعدة الماصدق المتناقص ، نحصل على « « « y « y » و القانون) في المقدمة .

كذلك ١٤، ١٥، ٥٩، ٦٠، ٦١، تكوِّن مجموعة فرعية تشتمل على موضوعات بينها صلة ، وعلى رأسها(١٩٥ المانون الهندى) .

ومن ناحية أخرى ، يوجد فى داخل هذه المجموعة الفرعية فرع لها يتكون من 60» (4 Avoidance in Lidian low) . وهما يُرتبًان ، أفضل ما يرتبان ، وهما يُرتبًان ، أفضل ما يرتبان ، في هذا التسلسل بمقتضى نفس قاعدة الماصدق المتناقص .

ويصدق نفس الشيء على «61 Jndian law of Partnership» (٦١ قانون الشركة الهندى) و «15 Avoidance in Indian law of Partnership» (١٥ الأبطال في قانون الهندى) ، اللذان يكونان فرعا آخر من المجموعة الفرعية ، القانون الهندى .

وهذا يسلمنا لمهمة تقرير الأولوية بين هذين الفرعين من المجموعة الفرعية ، القانون الهندى . إن قانون الماصدق المتناقص تجعلنا نعطى الأولوية للعقود ، لأن الشركة قسم فرعى من العقد في القانون . إذن ، يكون الترتيب النهائي للمجموعة الفرعية ، القانون الهندى ، كما يلى :

- ٥٩ القانون الهندى
- ٦٠ قانون العقود الهندى
- ١٤ الإبطال في قانون العقود الهندى
 - ٦١ قانون الشركة الهندى
- ١٥ الإبطال في قانون الشركة الهندى

ومتى ماقمنا بهذا العمل مرة ، نستطيع أن نقوم به مرة أخرى ، وبذلك نصل إلى التسلسل التالى فيما يتعلق بالمجموعة الفرعية البريطانية من الموضوعات :

- ٢٠ القانون البريطاني
- ٢١ قانون العقود البريطاني
- ١٢ الإبطال في قانون العقود البريطاني
 - ٢٢ قانون الشركة البريطاني
- ١٣ الإبطال في قانون الشركة البريطاني

٧٢ مبدأ التجاور المكانى

والمشكلة التالية ، هي أن نرتب المجموعتين الفرعيتين ، القانون البريطاني والقانون الهندي ، فيما بينهما . ويخطر على البال مبدأ التجاور المكاني ، لكن بريطانيا والهند ليستا

متجاورتين . لذلك ، يمكن أن نضعهما في التسلسل الذي يمكن أن تشغله القارتان اللتان تنتميان إليهما في صنف من القارات . والعرف ، وحده ، هو الذي يستطيع ، في الواقع ، أن يقرر تسلسلا بين أوروبا وآسيا . فإذا قررنا أن نعطى الأولوية لآسيا ، نحصل على التسلسل القانون الهندي ، القانون البريطاني . وتخرج لنا قاعدة أخرى من مشكلة الترتيب الفرعي في هذه المجموعة .

٧٣ قاعدة التسلسل الثابت

إذا وردت نفس الفئات صراحة أو ضمنا في مواضع مختلفة ، يجب أن ترتب في نفس التسلسل في جميع المواضع .

٧٤ مبدأ المتأخر في الزمن

مانزال أمام مشكلة ترتيب الموضوعات ٢٦، ٥٤، ٦٧، ٥٠. وهى النظم القانونية للجماعات الدينية المختلفة . إذا نحن اتبعنا قاعدة التسلسل الثابت ، يجب أن نرتبها بنفس ترتيب الأديان عينها . ومبدأ المتأخر في الزمن يرتب أديان العالم الكبرى في التسلسل التالى :

الهندوكية اليهودية المسيحية الإسلام

٧٥ قاعدة التسلسل الثابت

إذا طبقنا قاعدة التسلسل الثابت ، ينبغى أن يكون لدينا التسلسل التالى للنظم القانونية المقابلة :

- ٥٤ القانون الهندوكي
- ٦٧ القانون اليهودي
- ٢٦ القانون المسيحي
- ٨٠ القانون الإسلامي

فى هذا الطقم من الموضوعات ، رتبت الجماعات على أساس الدين . وفى الطقمين «هذا الطقم من الموضوعات ، رتبت الجماعات على أساس المانون الهندى) «20 British law» (٢٠ القانون البريطانى) ، رتبت الجماعات على أساس الجنسية أو المنطقة الجغرافية . وهذان النوعان من الأطقم يقعان ، كلاهما ، داخل مجموعة القانون ؛ فكيف نحدد ترتيب الأولوية بينهما ؟

٧٦ مبدأ التسلسل المقرر

مبدأ التسلسل المقرر هو وحده الذي يمكن أن يساعدنا هنا . إن علينا أن نختار عرفا نعمل بمقتضاه ، وسوف نختار هنا العرف الذي يعتبر أن النظم القانونية للمجموعات القومية والجغرافية لها الأولوية على النظم القانونية للمجموعات الدينية أو غيرها من المجموعات إذن :

٧٧ التسلسل النهائي

تقع الموضوعات الخمسة عشر التي تشتمل عليها مجموعة القانون في التسلسل المفيد التالي :

- ٦٩ القانون
- ٥٥ القانون الهندى
- . ٦ قانون العقود الهندى
- ١٤ الإبطال في قانون العقود الهندي
 - ٦١ قانون الشركة الهندى
- ١٥ الإبطال في قانون الشركة الهندى
 - . ٢ القانون البريطاني
 - ٢١ قانون العقود البريطاني
- ١٢ الإبطال في قانون العقود البريطاني
 - ٢٢ قانون الشركة البريطاني
- ١٣ الإبطال في قانون الشركة البريطاني
 - ٤٥ القانون الهندوكي
 - ٦٧ القانون اليهودى
 - ٢٦ القانون المسيحي
 - ٨٠ القانون الإسلامي

۱ مجموعة ۲ Mathematics (الرياضيات) ۱۸ المجموعات المنتسبة

في هذه المجموعة تدخل اعتبارات القرابة أو النسب الموضوعات الاثنا عشر في المجموعية التالية:

(ع الهندسة) ، «2 Analytical geometry» (الهندسة التحليلية) ، «49 Geometry» (الهندسة البحتة) ؛ (ع الهندسة) ، «94 Pure Geometry» (ع الهندسة) ؛

۲ «Analytical geometry of cubic curves» (الهندسة التحليلية للمنحنيات المحبة) ، «Analytical geometry of quadric curves» (ه الهندسة التحليلية للمنحنيات المربعة) ، «86 Plane analytical geometry» (۱۹۸ الهندسة التحليلية المستوية) ؛

Analytical geometry of cubic surfaces» (٤ الهندسة التحليلية للسطوح المكعبة) ، (Analytical geometry of cubic surfaces) المكعبة) ، (الهندسة التحليلية للسطوح 95 Pure geometry of quadric surfaces المربعة) ، (٩٥ الهندسة البحتة للسطوح) ، (٩٦) (١٠٠ الهندسة البحتة للسطوح المربعة) ، (١٠٠ الهندسة الفراغية) . (١٠٠ الهندسة الفراغية) .

٨٢ قاعدة الماصدق المتناقص

إذا تأملنا المجموعة الفرعية ١ ، نجد أن قاعدة الماصدق المتناقص تضع 49» «Geometry (٤٩ الهندسة) في المكان الأول .

٨٣ قاعدة التسلسل الثابت

كى نقرر الأولوية فيما يتعلق بالموضوعين الآخرين ، نتبع الآتى . هذا الموضوعان يتناولان طريقتين مختلفتين فى الدراسة ، هما ، الطريقة الهندسية التحليلية والطريقة الهندسية البحتة . وفى هذه الحالة ، تعنى « التحليلية » («analytical») فى الواقع الجبرية («algebric») ؛ والجبر والهندسة قسمان اصطلاحيان فى موضوع الرياضيات . وهما يقعان فى هذا التسلسل السابق . إذن ، إذا نحن طبقنا قاعدة التسلسل الثابت ، نحصل

على التسلسل التالى فيما يتعلق بالمجموعة الفرعية ١ : «49 Geometry» (94 Pure geometry» (٢ الهندسة التحليلية) ، «2 Analytical geometry» (الهندسة البحتة) .

٨٤ قاعدة الماصدق المتناقص

تطبيق قاعدة الماصدق المتناقص في المجموعة الفرعية ٢ يزكي الموضوع Plane 88» «analytical geometry» (٨٦ الهندسة التحليلية المستوية) للمركز الأول .

٨٥ مشكلة لم تحل

كى نقرر الأولوية بين الموضوعين الآخرين ، نحتج بأن ٥ يتناول المنحنيات المربعة أو منحنيات الدرجة الثانية ، وهي أقل تعقيدا من المنحنيات المكعبة أو منحنيات الدرجة الثالثة التي يتناولها ٣ : وعلى سبيل المثال ، توجد ستة أنواع فقط من المربعة مقابل اثنين وسبعين نوعا من المكعبة . إذن ، يبدو من الأفيد أن يوضع ٥ قبل ٣ . والمبدأ المستخدم هنا هو المبدأ المنصوص عليه فيما يلى :

٨٦ مبدأ التعقيد المتزايد

إذا كان أحد صنفين قريبين يتضمن أو يعالج درجة من التعقد أقل من الصنف الآخر ، يجب أن تكون له الأولوية عليه :

۸۷ مجموعات فرعية أخرى

إذا نحن فحصنا المجموعة الفرعية ٣ ، نجد أن الحجج التي احتج بها في المجموعتين الفرعيتين ١ ، ٢ تصدق جميعها هنا ، ونحصل على التسلسل المفيد التالي نتيجة لذلك : «6 Analytical geometry of (الهندسة الفراغية) ، 100 Solid geometry (و الهندسة التحليلية للسطوح المربعة) ؛ quadric Surfaces (4 Analytical geometry (الهندسة البحتة للسطوح المربعة) ؛ quadric surfaces (5 الهندسة التحليلية للسطوح المربعة) ؛ of cubic Surfaces (5 الهندسة البحتة للسطوح المكعبة) ؛ of cubic surfaces (6 الهندسة البحتة للسطوح المكعبة) .

والهٰدف هو أنه ينبغى أن نجمع معاكل شيء عن السطوح المربعة ، وكذلك ينبغى أن نجمع معاكل شيء عن السطوح المكعبة ، سواء درست بالطرق التحليلية أو بالطرق البحنة .

مايزال علينا أن نرتب هذه المجموعات الفرعية الثلاثة فيما بينها . إن قاعدة الماصدق المتناقص تعطى المكان الأول للمجموعة الفرعية ١ ، في حين أن مبدأ التعقد المتزايد يعطى الأولوية للمجموعة الفرعية ٢ لأنها تعالج السطوح (أو الحيز ذا البعدين) ، بينا المجموعة الفرعية ٣ تهتم بالمجسمات (أو الحيز ذى الأبعاد الثلاثة) ، وهي أشد تعقيدا .

٨٨ التسلسل النهائي

نحصل ، إذن ، على التسلسل المفيد التالى بالنسبة للموضوعات في المجموعة ٢ الرياضيات :

- ٧٧ الرياضيات
 - ٤٩ الهندسة
- ٢ الهندسة التحليلية
- ٩٤ الهندسة البحتة
- ٨٦ الهندسة التحليلية المستوية
- ه الهندسة التحليلية للمنحنيات المربعة
- ٣ الهندسة التحليلية للمنحنيات المكعبة
 - ١٠٠ الهندسة الفراغية
 - ٦ الهندسة التحليلية للسطوح المربعة
 - ٩٦ الهندسة البحتة للسطوح المربعة
 - ٤ الهندسة التحليلية للسطوح المكعبة
 - ٩٥ الهندسة البحتة للسطوح المكعبة

يَّنا حتى الآن معظم المبادىء الخاصة التي تستخدم في تحديد التسلسل المفيد، وسوف نتناول بسرعة مجموعات الموضوعات الثانية الباقية.

Agriculture ۱ مجموعة ۹۱

أولاً ، إن مبدأ المحسوسية المتزايدة يفصل الموضوعات الثلاثة عشر التي تضمها هذه

المجموعة إلى مجموعتين فرعيتين: الموضوعات التي تتعلق بالزراعة بوجه عام والموضوعات التي تتعلق بالبطاطس. وقاعدة الماصدق المتناقص يعطى الأولوية للموضوعات الأولى. وإذا طبقنا مبدأ المتأخر في الزمن على المجموعتين الفرعيتين ، نحصل على التسلسل المفيد التالي بدون أية صعوبة :

١ الزراعة

VY Ilmale

٦٣ غزو الحشرات للمحاصيل

١٠٨ التخلص من الأعشاب الضارة

۲٥ الحصاد

١٠٤ تخزين الإنتاج الزراعي

٩٠ زراعة البطاطس

٧٣ سماد البطاطس

٦٤ غزو الحشرات للبطاطس

٥٣ حصاد البطاطس

٨٩ محصول البطاطس

١٠٥ تخزين البطاطس

٢٧ التخزين البارد للبطاطس

٩١١ قاعدة الماصدق المتناقص

أولوية «TV) of potatoes» (١٠٥ تخزين البطاطس) على Storing of potatoes» « of potatoes (۲۷ التخزين البطاطس) يقتضيها قاعدة الماصدق المتناقص . وقد يميل البعض إلى وضع «108 Weeding» (١٠٨ التخلص من الأعشاب الضارة) قبل 63» (التخلص من الأعشاب الضارة) قبل 37 غزو الحشرات للمحاصيل) . وإن لحظة من التأمل تذكرهم بأن حادثة غزو الحشرات يمكن أن تقع حالما تبذر البذور ، أو حالما تزدرع النباتات الصغيرة . لكن الأعشاب الضارة تستغرق وقتا لتنمو ، ولايمكن التخلص منها قبل أن تنمو لذلك أعطينا « ١٠٨ التخلص من الأعشاب الضارة » مكانا متأخرا .

۹۲ مجموعة Medicine ۳ مجموعة

تطبيق قاعدة الماصدق المتناقص يؤدى ، أولا ، إلى فصل الموضوعات التسعة في هذه المجموعة إلى ثلاث مجموعات :

- ١ الموضوعات التي تتعلق بالجسم البشرى ككل ؟
 - ٢ الموضوعات التي تتعلق بالجهاز الهضمي ؟
 - ٣ الموضوعات التي تتعلق بالأمعاء .

وتطبق نفس القاعدة لإختيار الموضوع الأول فى كل مجموعة فرعية بدون صعوبة. ولتحديد التسلسل بين الموضوعين الآخرين فى كل حالة ، من الضرورى أن نستعين بمبدأ المتأخر فى الزمن ، ونعلن أن بينة العضو سابقة على أدائه الوظيفى . لذلك ، يجب أن يأتى « التشريح » قبل « الفسيولوجيا » فى كل مجموعة من المجموعات الثلاثة . وهذا يعطينا التسلسل المفيد التالى :

- ۷۸ الطب
- ٧ التشريح
- ٨٣ الفسيولوجيا
- ٣٣ الجهاز الهضمي
- ٨ تشريح الجهاز الهضمي
- ٨٤ فسيولوجيا الجهاز الهضمي
 - ٦٦ الأمعاء
 - ١٠ تشريح الأمعاء
 - ٨٥ فسيولوجيا الأمعاء

ومع ذلك ، نفرض أن المرء انتهى إلى التسلسل التالى ، وهو مفيد تماما . كيف نفاضل بينهما ؟

- ٧٨ الطب
- ٣٣ الجهاز الهضمي
 - ٦٦ الأمعاء
 - ٧ التشريح

١ تشريح الجهاز الهضمي

١٠ تشريح الأمعاء

۸۳ الفسيولوجيا

٨٤ فسيولوجيا الجهاز الهضمي

٨٥ فسيولوجيا الأمعاء

٩٢١ الإحتكام إلى قوانين علم المكتبات

مامن مبدأ من المبادىء التى اكتشفناها فى هذا الفصل يستطيع أن يجيب على هذا السؤال إجابة مؤكدة . وعندما ينشأ موقف من هذا النوع ، علينا أن نعود إلى ماوراء هذه المبادىء المشتقة ونحتكم إلى قوانين علم المكتبات الأساسية نفسها . إن العمل بهذه القوانين يجعلنا نفحص أسلوب العمل فى ميدان الطب ، لنكتشف هل يكون التخصص بالعضو أم بالمشكلة . إن وجود أطباء الأسنان ، وأخصائيى الأذن ، والأنف ، والحنجرة ، وأخصائيى القلب ، وأطباء العيون ، ومقومى الأعضاء ، وأخصائيى الجلد وأمراضه ، يشير إلى التخصص بالعضو . فإذا كان الأمر كذلك ، فإن التسلسل الأول الذي قدمناه يثبت أنه أكثر فائدة .

٩٣١١ احتكام بين الحين والحين فقط

وبطبيعة الحال ، لايكون هذا الاحتكام إلى القوانين الأساسية ضروريا إلا فى بعض الأحيان . ومن الإسراف أن نحتكم إليها فى كل حالة . وهى تهدى السبيل فى جميع المسائل التى تتصل بإدارة المكتبات ، مثل اختيار الكتب ، التزويد ، التصنيف ، الفهرسة ، الترتيب على الرفوف ، الإرشاد إلى الرفوف ، طرق الإصدار ، الخدمة المرجعية ، وهكذا . وكى نواجه المشاكل الخاصة المتعلقة بأية مسألة من هذه المسائل ، يحسن أن نشتق من القوانين الخمسة مبادىء خاصة تصاغ بحيث تحل هذه المسائل بسرعة وبدقة .

٩٢١٢ تشبيه الأداة والحديد

وكأننا نشتق من الحديد الأدوات الخاصة التي تلائم مهام خاصة . وعندما يظهر نوع

جديد من المهام يفوق قدرة أية أداة موجودة ، لابد لنا من أن نعود إلى الحديد نفسه، ونرتجل أداة مؤقتة لهذه المناسبة .

لذلك عندما يتجاوز تحديد التسلسل المفيد بين مجموعة من الموضوعات قدرة المبادىء الخاصة المشتقة من قوانين علم المكتبات للتغلب على مشاكل التصنيف ، علينا أن نعود إلى القوانين نفسها ، ونستعين بها فى التوصل إلى قرار . وفى العادة ، نحن لانرجع إلى القوانين الخمسة . إننا نتركها تستريح فى سلام ، بعد أن أعطت المبادىء الخاصة التى نحتاج إليها فى حل مختلف مجموعات المشاكل فى علم المكتبات . ولن نقلقها إلا إذا ظهر موقف غير مألوف ، يحير المبادىء المشتقة .

٩٢١٣ تشبيه من التنظيم السياسي

ونستطيع أيضا أن نكتشف تشبيها في التنظيم السياسي . نحن لانلجأ إلى الهيئة الحاكمة العليا – الهيئة التشريعية – في كل مناسبة . إنها تنشيء الهيئة التنفيذية ، والهيئة القضائية ، والإدارة : وهي تسن عددا من القوانين ، ثم تستريج . والعمل العادي للأمة إنما تؤديه الأدوات التي أنشأتها . لكن متى مانشاً موقف غير مألوف يتجاوز قدرات هذه الأدوات ، نقلق راحة الهيئة التشريعية ونطلب منها مباشرة حلًا .

۹۲۱۶ قصة رمزية

هذا النموذج ، في الواقع ، عام . ويعبر عنه ، مجازا ، في القصة الأسطورية الهندية ، البورانا Puranas ، فيها يصور رب العالمين الأعلى نائما على ورقة من شجرة تين البنغال طافية في عرض بحر اللبن . هل هذا لأنه قاسي الفؤاد تجاه العالم ؟ كلا . إنه يستطيع أن ينام على هذا النحو لأنه احتاط لمعظم الإحتمالات التي قد تنشأ أثناء تطور العالم . وفوض سلطات للذات العليا ، البراهما Brahma ، والإندرا Jndra ، وهكذا . بل فوض سلطات لك ولى كي نواجه مواقف تخصنا نحن دون غيرنا . إذا لسعنا الناموس ، نمارس السلطة المفوضة لنا ، ونحاول أن نقضي عليه ، وفي الوقت نفسه نحمي أنفسنا بالستائر . نحن لانلجأ إلى الرب الأعلى ليتدخل تدخلا مباشرا . لكن ، عندما تظهر مشكلة تحير سلطتنا وقدرتنا الفردية ، بل وتحير سلطة وقدرة إندرا Indra وبراهما Brahma ، فإن الرب الأعلى لايمانع حينئذ أن نزعجه في نومه الأزلى على الطوف الورق . وتصف الأبيات

الإفتتاحية في Bhagavata- purana هذا المشهد. إن جميع اله rishis، واله Bhagavata، واله devas، بل الأرض نفسها، تدنو من براهما طلبا للخلاص. ويشعر براهما أيضا بالحيرة. وهكذا، يبلغ الجميع، يقودهم براهما، شطئان المحيط اللبني ويصرخون متوسلين إلى الرب النائي. لكنه يلبي نداءهم من جوارهم القريب. وتستولى الدهشة عليهم. ويقول الرب « لا تظنوا إنني نائم. أنا لا أتدخل كي يمكنكم أن تعتمدوا على أنفسكم. لكنني لاأغفل أبدا. أنا واع دائما. أنا متأهب دائما لأنجيكم من المواقف الصعبة حقا التي تفوق طاقتكم ».

٩٢٢ مبدأ المحسوسية المتزايدة

نعود الآن إلى المشكلة التي أدت إلى هذه المقالة . يوجد سبب آخر يدعونا إلى أن نفضل التسلسل البديل الأول : إنه يرضي مبدأ المحسوسية المتزايدة .

وقد رتبت مجموعات الموضوعات المتبقية فى تسلسلات مفيدة ، فيما يلى . ويستطيع القارىء ، على سبيل التدرب ، أن يعنى بتبرير التسلسل المختار فى كل حالة ، وذلك بالإستعانة بالمبادىء التى تم التوصل إليها حتى الآن .

۹۳ محموعات أخوى (تربية الحيوان) Animal Husbandry مجموعة ٥

١١ تربية الحيوان

٥٥ تربية الخيول

١٩ تناسل الخيول

٥٦ تهجين الخيول

و الجغرافيا) Geography ۸ عموعة ۹۳۲

١٧ ببليو جرافيا الجغرافيا

٤٨ الجغرافيا

٥٨ المجلة الجغرافية الهندية (بدأت في عام ١٩٢٦)

٦٨ علة الجمعية الجغرافية الملكية (أسست عام ١٨٣٠)

٦٩ المجلة الجغرافية الاسكتلندية (أسست عام ١٨٨٤)

٥٥ المؤتمر الجغرافي الدولي (المؤتمر الأول ١٨٥٠ : محاضر الجلسات)

Chemical Technolgy 9 مجموعة 9 9٣٣ (التكنولوجيا الكيميائية)

٢٣ التكنولوجيا الكيميائية

٢٥ التكنولوجيا الكيميائية للأملاح

٢٤ التكنولوجيا الكيميائية للملح العادى

١٠٢ الحرارة النوعية للملح العادى

١٠١ ذو بانية الملح العادى

۹۳٤ مجموعة Economics ۱۳ (علم الاقتصاد)

٣٤ علم الاقتصاد

٩٣ المالية العامة

١٠٧ الضريبة

٥٧ ضريبة الدخل

١٠٦ الضريبة على الدخل من السندات الحكومية

٤٢ الإعفاء من الضريبة على الدخل من السندات الحكومية

٦٢ الضرائب الغير مباشرة

١٠٣ رسم الدمغة

٤٣ الإعفاء من رسم الدمغة

٤٤ الإعفاء من رسم الدمغة في بمبي

٥٥ الإعفاء من رسم الدمغة في بمبى في الأربعينات

Political Science 10 مجموعة 9 ٣٥ (العلوم السياسية)

٨٨ العلوم السياسية

٥٠ علم السياسة الطبيعية

٩٤ متابعة الدراسة

ينبغى على الطالب أن يرجع إلى قواعد التسلسل المفيد ، والتسلسل الثابت ، والماصدق المتناقص ، والمبادىء المرتبطة بها ، فى المقدمات ، وبحدد مواضع المعلومات المناظرة فى كتب بلس وسيرز ، ويقرأها .

وينبغى عليه أيضا أن يستنبط التسلسل المفيد للأصناف الرئيسية الخمسة عشرة التى قسمت إليها الموضوعات الثانية والمائة . وينبغى عليه أيضا أن يكتشف التسلسل الذى رتبت بمقتضاه في تصنيف الكولن وفي التصنيف العشرى .

٩٥ الخطوة التاليــة

نتناول بعد ذلك كل مجموعة من المجموعات الخمس عشرة على التوالى ، بعد ترتيب موضوعاتها فى التسلسل المفيد ، ونترجم أسماء الموضوعات إلى أرقامها العشرية ونلاحظ هل أبقت الأرقام العشرية على التسلسل المفضل أم غيرته . فإذا كان قد غير ، فإننا سوف نفحص التغيير لنتبين هل هو تغيير للأفضل أم للأسوأ . كذلك سوف نبحث عن خبرات أخرى . وسوف نلتقى ، فى هذه العملية ، بأفكار رئيسية وقواعد فى التصنيف كثيرة أخرى . كذلك سوف نترجم أسماء الموضوعات إلى أرقام الكولن ، وندرس النتيجة بنفس الطريقة التى اتبعناها فى حالة الأرقام العشرية .

ويمكن للطلبة الطموحين أن يمارسوا بناء الأرقام العشرية وأرقام الكولن بمساعدة الأسس .



الفصل و (**T** ، **F**)

قواعد التصنيف

أمقد مـــة

التقينا حتى الآن بقاعدتين أو ثلاث قواعد فقط من قواعد التصنيف ، ونحن نرتب قائمة موضوعاتنا في تسلسل مفيد : هذه القواعد هي قاعدة التسلسل المفيد ، قاعدة التسلسل الثابت ، قاعدة الماصدق المتناقص . وسوف تظهر قواعد أخرى عندما نترجم أسماء الموضوعات إلى أرقامها الصنفية ونقترح الآن أن تنناول الأرقام العشرية وأرقام الكولن للموضوعات في كل مجموعة على الترتيب ، ونناقشها بحيث نكشف عن أكبر عدد من القواعد يمكن الكشف عنه .

١ مجموعة ١١ الفيزيقا

تعطى اللوحة التالية ترجمة أسماء الموضوعات التي تتضمنها إلى أرقام خطتي التصنيف، العشري والكولني:

ت ك	الموضوع	ت ع
С	الفيزيقا	530
C6	الكهربية	537
C62	الكهربية التيارية	537.6

نجد أن كلتا الخطتين تحتفظ بالتسلسل الذي فضلناه نحن أنفسنا .

١١ التصنيف العشرى

في الطبعة ١٣ حل 537.5 محل 537.6. وإذا نحن بحثنا في الجداول في تلك الطبعة عن منى الرقم 537.5 ، نجد كلمة «Dynamic» ديناميكية) فقط . وهي صفة ليس غير ، و لموحة السابقة تبين أن 537.5 يعنى « الكهربية التيارية ، أو الديناميكية » . كيف جدث هذا ؟ إذا نحن نظرنا في الجداول ، قبل كلمة ديناميكية بسطور قليلة ، نجد أن 537 ترجم إلى « الكهربية » ونستطيع أن نستنتج من هذا أن القسم الفرعى 5» Dynamic يجب أن يكمل بإضافة الاسم « الكهربية » . إن حذف الإسم في جميع الأقسام الفرعية في 537 والإعتاد في ذلك على فطنة القارىء ، إنما هو مجرد تدبير إقتصادى . وهذه الطريقة التي بمقتضاها يحذف المصمم الكلمات ، ويترك للمصنف أن يعوضها ذهنيا طريقة شائعة في عرض جداول التصنيف ، لأن فيها وفرا ثمينا . وتحكمها القاعدة التالية :

١٢ قاعدة سياق الكلام

إذا أدخل مصطلح فى جدول مقابل رقم صنفى وكان بداته غير تام المعنى ، أو كان يحتمل أن يكون له أكثر من معنى ، فإنه يمكن الحصول على المعنى الصحيح التام بالرجوم إلى المصطلح الوارد فى نفس الجدول مقابل الرقم الصنفى الذى يعتبر الرقم الصنفى الأول قسما فرعيا منه .

١٣ تصنيف الكولن

إذا فحصنا تصنيف الكولن بحثا عن معنى C62 ، نجد أنه يلزمنا أن نركب معناه بالجمع بين معنى C62 = الكهربية) و 2 (= التيارية) . هنا أيضا ، فى هذه الخطة ، يمكن الحصول على مصطلح الكهربية التيارية عن طريق قاعدة سياق الكلام .

١٤ المصطلحات الفنية

إذ نحن فحصنا التصيف العشرى ، نجد أنه يستخدم المصطلح « الكهربية الديناميكية » في حين أن نفس الموضوع يعرف اليوم باسم « الكهربية التيارية » . ومن هذا الوجه ، يقال إن التصنيف العشرى يخرج على القاعدة التالية :

١٥ قاعدة الاستعمال الشائع

المصطلحات التى تستخدم فى جداول خطة التصنيف ينبغى أن تكون تلك التى يشيع إستعمالها بالفعل بين الأشخاص الذين يشتغلون بالموضوع.

وقد احترم تصنيف الكولن هذه القاعدة فيما يتعلق بالموضوع محل الإعتبار .

٢ مجموعة ١٤ الفلسفة ٢١ تصنيف الكولن

تعطى اللوحة التالية ترجمة الكولن لأسماء الموضوعات في هذه المجموعة :

الموضوع	ت ك
الفلسفة	R
المنطق	R 1
نظرية المعرفة	R 2
الميتافيزيقا	R 3

إذن ، يحتفظ تصنيف الكولن بالتسلسل الذى فضلناه نحن أنفسنا . ولاتوجد أية خصوصية في استخدام المصطلحات .

٢٢ التصنيف العشرى

تعطى اللوحة التالية الترجمة العشرية ، مع الموضوعات وقد أُعيد ترتيبها في التسلسل الذي يضعها فيه التصنيف العشرى :

الموضوع	ت ع
الفلسفة	100
الميتافيزيقا	110
نظرية المعرفة	121
المنطق	161

يمكن أن نقرر إن هذا الترتيب يخالف قاعدة التسلسل المفيد . وليست هذه هي المناسبة الوحيدة التي تخالف فيها هذه القاعدة في الأقسام الفرعية في صنف الفلسفة في التصنيف العشرى . وإنه لتدريب طيب أن تعد قائمة بمثل هذه المخالفات .

النبات	علم	٤	موعة	ج ٣
شرى	، الع	نيف	التص	31

الموضوع	ت ع
علم النبات	580
تشريح النبات	581.4
النباتات المزهرة تشريح النباتات المزهرة	582.13

فيما يتعلق بالموضوعات الثلاثة الأولى ، يحتفظ التصنيف العشرى بالتسلسل الذى قررنا تفضيله . لكنه يترجم الموضوع « تشريح النباتات المزهرة » إلى نفس رقم التصنيف العشرى الذى يترجم إليه موضوع « النباتات المزهرة » . وهذا خطأ ، لأن الموضوع النوعى الأول والثالث والرابع فى المجموعة تكون سلسلة من الموضوعات ذات ماصدق

متناقص . إن اللغة العشرية تثبت أنها مضيافة لدرجة تكفى لأن توفر رقما عشريا مستقلا يؤوى الحلقات الثلاثة الأولى فى هذه السلسلة . ولكنها لاتستطيع أن توفر رقما مستقلا للحلقة الرابعة . لذلك ، فإن هذه الحلقة مضطرة إلى أن تشترك فى نفس الرقم مع جنسها المباشر ، وهو « النباتات المزهرة » . ويوصف هذا الخطأ فى لغة المصطلحات الفنية فيقال إنه خروج على قاعدة الضيافة فى السلسلة .

٣٢ تصنيف الكولن تعطى اللوحة التالية ترجمة الكولن لأسماء نفس الموضوعات:

الموضوع	ت ك
علم النبات	I
تشريح النبات	I :2
النباتات المزهرة	I 5
تشريح النباتات المزهرة	I 5: 2

يفى تصنيف الكولن بمتطلبات قاعدة الضيافة في السلسلة في هذه الحالة . وهو أيضا يحتفظ بالتسلسل الذي فضلناه .

وفيما يلي تعريف هذه القاعدة .

٣٣ قاعدة الضيافة في السلسلة

يجب أن يكون تنويت خطة التصنيف بحيث أنه كلما أمعنا فى تقسيم صنف مايحصل كل من الأصناف الفرعية الناتجة فى السلسلة على رقم صنفى مميز، فتحتفظ هذه الأرقام الصنفية بتسلسلها المنتسب الخاص بها .

عموعة ١٢ التربية ١١ التصنيف العشرى

تعطى اللوحة التالية الترجمة العشرية لأسماء الموضوعات في هذه المجموعة على نحو ماوردت في الطبعة ١٦ . والطبعة ١٦ تحل 375.51 ، وهو أقل حدة ، محل 375.51C .

الموضوع	
التربية	370
التربية الأولية	372
التربية الثانوية	373
المنهج	375
منهج الرياضيات	375.51C
منهج الرياضيات للمدارس	?
الثانوية	
اف اد اا- ت	. v

٤٢ إفساد الترتيب

أولاً ، أعاد التصنيف العشرى ترتيب الأصناف ، فكان المظهر الرئيسى للفوضى هو إقحام « التربية الأولية » بين « التربية » ، وهي عامة ، و « المنهج » ، وهو يتعلق بالتربية العامة . إن التسلسل المنتسب يقتضى ألا يوجد شيء يفصل التربية العامة عن أي موضوع يتعلق بها . فإذا فصل بينهما شيء ، كان هذا خروجا على قاعدة التسلسل المفيد .

ثانيا ، ثُرِك « منهج الرياضيات للمدارس الثانوية » فى وضع لا يحسد عليه . إنه يشبه الحمار الذى يضرب به المثل ، إذ مات جوعا بين كومتين من التبن على مسافتين متساويتين منه ، لأنه لم يستطع أن يختار بينهما . ومرد الحلل إلى الصنفين المتناظرين « 373 التربية الثانوية » و « 375 المنهج » ، فهما لا يمنع الواحد منهما الآخر . إن موضوعا مثل « منهج المدارس الثانوية » ينبغى ، وبحق ، أن يكون فى كلا هذين الصنفين ، إلا إذا

خصص له مكان مميز . وتوصف هذه الظاهرة بأنها خروج على قاعدة المنع . ويمكن تعريف هذه القاعدة على النحو التالى :

٤٣ قاعدة المنع

أصناف الجنس المتناظرة ينبغي أن يمنع الواحد منها الآخر

والظاهرة التى وصفت فى الشعبة ٤٢ سوف تسبب الكثير من الإرتباك والتضارب فى الممارسة الفعلية . لذلك ، من الضرورى التوجيه إلى أن يوضع مثل هذا الصنف المفسد للترتيب ، بصورة نهائية وثابتة ، فى أحد الصنفين الممكن وضعه فيهما . وفى هذه الحالة ، يكون التوجيه إلى أن يوضع فى « 373 التربية الثانوية » .

ومع ذلك ، يجب أن نلاحظ أن هذا الإصلاح مايزال يخالف قاعدة الضيافة في السلسلة .

٤٤ علاج مشكوك في فائدته

في الطبعة ١٦ نجد الآتي :

« 9 -375:01) منهج ومقررات الدراسة في الموضوعات النوعية لجميع مستويات المدارس .

« فيما يتعلق بالمناهج والمقررات فى موضوع نوعى على مستوى المدرسة الأولية انظر 372.8-372.8 ؛ وفيما يتعلق بالمقررات فى المستويات الأعلى ، انظر الموضوع ، وعلى سبيل المثال ، الفيزيقا هو 530.7 » . وهذا العلاج مشكوك فى فائدته .

٤٥ تصنيف الكولن

تعطى اللوحة التالية ترجمة الكولن لأسماء نفس الموضوعات وفقا للطبعة ٦ . يُعتفظ تصنيف الكولن بالتسلسل الذي قررنا أنه الأكثر فائدة . وهو يرضى قاعدة الضيافة في السلسلة ويتجنب مخالفة قاعدة المنع .

الموضوع	ت ك
التربية	Т
المنهج	T:2
منهج الرياضيات	T:2 (B)
التربية الأولية	T15
التربية الثانوية	T2
منهج الرياضيات للمدارس الثانوية	T2:2 (B)

٤٦ الفرق بين ت ك و ت ع

الفرق الكبير بين طريقتي التصنيف العشرى وتصنيف الكولن في ترجمة أسماء الموضوعات الستة في المجموعة ١٢ (التربية) ليس مجرد مصادفة . وسوف نرى أن هذا الفرق يستمر في كل موضع بطريقة نظامية . ويرجع هذا الفرق إلى اختلاف جوهرى في الطريقتين اللتين تبنى بهما الخطتان أرقامهما .

فلنتأمل هذا الفرق عن قرب .

٤٦١ أساسان للتصنيف

يمكن أن تقسم التربية على أساس مرحلة أو صنف الأشخاص المطلوب نربيتهم . وحينئذ ، سوف تعطى التربية أصنافا مثل « الأولية » ، « الثانوية » ، « الجامعة » ، « البالغون » ، الخ . ويمكن أن تقسم أيضا على أساس المشكلة التي تدرس . وحينئذ ، سوف تعطى أصنافا مثل « المنهج » ، « تقنية التعليم » ، « الصحة » ، « التنظيم » ، وهكذا .

٤٦٢ الخاصية والصف

هذان الطقمان من الأصناف مشتقان من « التربية » التي هي الجنس الجارى

تصنيفه ، على أساس صفتين ، خاصيتين مختلفتين فيها ، هما الشخص المطلوب تربيته والمشكلة ، على الترتيب . يضاف إلى هذا أن أصناف الطقم الأول ، التى تشترك فى نفس الخاصية وهى « الشخص المطلوب تربيته » بدرجات مختلفة وتكون من ثم متناظرة فيما بينها ، يقال عنها إنها تكون صفا من الأصناف . وبالمثل ، تكون أصناف الطقم الثانى صفا آخر وتقوم على أساس خاصية أخرى ، هى خاصية المشكلة ..وكل صف من هذين الصفين متجانس . ولضمان التجانس بين أصناف الصف ، يجب أن تشتق جميع أصنافه من الجنس على أساس خاصية واحدة بعينها . ومن هنا تشتق القاعدة التالية :

٤٧ قاعدة الثات

يجب أن تستخدم بثبات خاصية واحدة بعينها لإشتقاق صنف من الأصناف المتناظرة من جنس ما .

٤٧١ التصنيف العشري

صف الأصناف التي يشتقها التصنيف العشري من التربية ، هو:

النسياء ؟	٦	المدرسون ، الطرق ، الخ ؛	
الديسن ، السخ ؛	٧	الأوليــــة ؛	۲
الجامعية ؛	٨	الثانويــــة ؛	٣
المدارس العامة ، الدولة	٩	البالغــون ؛	٤
التربية .		المنهـــج ؟	٥

والأصناف ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٣ ، ٨ ، من بين هذه الأصناف التسعة ، مشتقة على أساس خاصية الشخص المطلوب تربيته ، فى حين أن الأصناف الأربعة المتبقية مشتقة على أساس خاصية المشكلة . لقد انتهكت قاعدة الثبات . وهذا الإنتهاك يؤدى بدوره إلى انتهاك لقاعدة المنع ، كما رأينا من قبل .

٤٧٢ تصنيف الكولن

إحتراما لقاعدة الثبات ، يشتق تصنيف الكولن من التربية صفين مختلفين من

الأصناف ، يقوم كل صف منهما على خاصية من الخاصيتين « الشخص المطلوب تربيته » و « المشكلة » . إذن ، كان صف من هذين الصفين متجانس .

المجموعة ١٠ الأدب التصنيف العشرى

نعود الآن إلى مجموعات موضوعاتنا . فنعطى فيما يلى ترجمة أسماء الموضوعات فى المجموعة ١٠ ، وفقا للطبعة ١٤ . ولاتذكر الطبعة ١٦ من المؤلفين الأفراد سوى شكسبير .

الموضوع	ث ع
الأدب الأدب الإنجليزي الدراما الإنجليزية شكسبير هملت نقد هملت نقد شكسبير	800 820 822 }
مرستن (جون) نقد مرستن	822.39

١١٥ قاعدة الضيافة في السلسلة

يوفر التصنيف العشرى خمسة أماكن فقط كى يؤوى تسعة موضوعات. وجمعت أربعة موضوعات، معا، في عجلة، بنفس الرقم 822.33. وهذا يشبه، في الواقع، أن تطلب، في حفل، من أربعة ضيوف ينتمون إلى نفس العائلة، أن يجلسوا جميعا في نفس المقعد بسبب العجز في المقاعد. فإذا تذكرنا أن كل موضوع من هذه الموضوعات

الأربعة يمكن أن تكتب فيه عشرات الكتب المختلفة ، نستطيع أن نتخيل كيف ختلط هذه الكتب جميعا بعضها ببعض اختلاطا ميئوسا منه . سوف يكون لدينا مزيج لاطائل تحته . وبنفس الطريقة ، يتعين على الموضوعين « مرستن » و « نقد مرستن » أن يشغلا رقما واحدا بعينه . وقد وصفنا هذه الظاهرة من قبل بأنها انتهاك لقاعدة الضيافة في السلسلة .

٥١٢ عدة موضوعات في مقعد واحد

وثمة نقطة أخرى: إذا نحن بحثنا عن معنى 822.39 في جداول الطبعة ١٤، نجد أنه ليس معنونا «مرستن»، وإنما «صغار الكتاب». هذا الرقم عليه أن يؤوى لاكاتبا مسرحيا واحدا فقط، وإنما جميع الكتاب المسرحيين من عصر إلزبث فيما عدا الثانية الذين أعطوا أرقاما مستقلة إن حشد هذا العدد الكبير من الكتاب المسرحيين معا في رقم واحد يشبه أن تطلب من عدة ضيوف، لاتربط بينهم رابطة قرابة، وإنما لكل منهم وضع يناظر وضع الآخرين، أن يشغلوا نفس المقعد. هذه الظاهرة توصف بأنها انتهاك للقاعدة التالية:

٥٢ قاعدة الضيافة في الصف

يجب أن يشتمل صف الأصناف على مكان مستقل ومانع خاص بكل صنف من الأصناف التي يمكن أن تشتق له من جنسه المباشر.

هذه القاعدة أحد ، وأدق ، وأضبط من القاعدة التالية :

٥٣ قاعدة الاستغراق

الأصناف في الصف يجب أن تستغرق تماماً الجنس الذي اشتق منه الصف .

إن التصنيف العشرى ، عندما يجعل 822.39 يمثل الصنف المتبقى « صغار الكتاب » ، قد حقق قاعدة الإستغراق ، ولو أنه أخفق في أن يحقق قاعدة الطسيافة في الصف .

٤٥ نوعان من الضيافة

يقر كل من بلس وسيرز قاعدة الضيافة في الصف ، لكن يبدو أنهما يجعلان منها

مرادفا لقاعدة الإستغراق . يضاف إلى هذا ، أنه لايبدو أنهما أوضحا أن الضيافة مفهوم مركب من فكرتين توأمتين هما الضيافة فى السلسلة والضيافة فى الصف . والمؤلف نفسه مر بفترة طويلة من الإرتباك ، تكاد تصل إلى درجة إحتضار الفكر ، قبل أن يوفق إلى عزل نوعى الضيافة الواحد منهما عن الآخر . لكن ، بعد أن تم فصل الصنفين الواحد منهما عن الآخر ، كان من السهل متابعة المتضمنات التنويتية لكل منهما .

٥٤١ التنويت بالكسر العشرى

فى التنويت بالكسر العشرى ، يعتبر كل رقم صنفى كسرا عشريا صرفا . وبعبارة أخرى ، تعتبر الفاصلة العشرية « مفهومة ضمنا » فى بداية كل رقم صنفى .

إن الضيافة فى السلسلة تشير إلى توفير رقم صنفى مستقل لكل صنف فى سلسلة انتقالية من أصناف ذات تبعية متدرجة . لقد سخرت عبقرية ملفل ديوى التنويت بالكسر العشرى لتوفير ضيافة فى السلسلة لا نهاية لها . واليوم ، تستخدم هذه الوسيلة التنويتية على نطاق واسع . بل هى تتبع فى بعض الأحيان فى ترقيم الأجزاء ، والفصول ، والشعب فى الكتب .

والضيافة فى الصف تشير إلى توفير رقم صنفى مستقل لكل عضو فى صف متجانس من أصناف متناظرة . وابتكر تصنيف الكولن التنويت القطاعي ليوفر ضيافة فى الصف لانهاية لها .

٥٤٢ التنويت القطاعي

يتكون هذا التنويت من ترقيم الأصناف في الصف على النحو التالي :

ويمكن أن نجعل التصنيف العشرى يرضى قاعدة الضيافة فى الصف فى جميع الحالات تقريبا ، إذا نحن أدخلنا مبدأ القطاع فى تنويته . ولابد من كلمة هنا عن هذا النمط من

التنويت لنهدىء الذعر الذى تسببه جميع هذه التسعات . في الممارسة الفعلية ، يلبى القطاع الأول وحده احتياجات ، ٩ في المائة من الصفوف ، فلايشتمل التنويت على أية تسعة . وفي ٩ في المائة أخرى ، قد يحتاج إلى استخدام القطاع الثاني ، وفي هذه الحالة تكون هناك تسعة واحدة في كل رقم . وليس من المرجح أن يحتاج إلى استعمال القطاع الثالث أو القطاعات الأعلى إلا في ١ في المائة فقط من الحالات . وفي مثل هذه الحالات يمكن أن تظهر التسعة كثيرا جدا بصورة مثيرة . وهنا يجب أن يكون للإنسان من سلامة العقل مايواجه به تكرار التسعات في هذه الحالات القليلة ، وإلا فإن عليه أن يكره عددا كبيرا جدا من الموضوعات على أن تشغل رقما واحدا ؛ أي ينتهك قاعدة الضيافة في الصف .

ويجب أن نتذكر دائما أن ١ ، ٩٩١ ، ٩٩١ ، ١٩٩ ، الخ أرقام متناظرة . ولايجب أن تعتبر سلسلة من الأرقام في تبعية متدرجة ، لمجرد أن عدد الوحدات التنويتية فيها يتراوح بين وحدة واحدة وأربع وحدات . والواقع ، إن الوحدة التنويتية « ٩ » لاقيمة لها هنا في تحديد التناظر والتبعية . لقد خصيت ، إذا صح هذا التعبير ، وفقدت وضعها الشرعي وتحولت إلى مجرد حجر للخطو عليه يساعد على الانتقال من قطاع إلى آخر . إنها وحدة تنويتية « فارغة » . ونحن نأمل ألا يوجد أحد تبلغ به رقة العاطفة أن يصبح إن هذا مصير سيء للوحدة التنويتية « ٩ » ، وإن التسعة ينبغي أن تبقى لها منزلنها الأصلية ، وإن يكن في هذا إنتهاك لقاعدة الضيافة بين الحين والحين .

٥٥ صغار الكتاب

تأمل مرة أخرى هذه المادة في التصنيف العشرى: « 823.9 صغار الكتاب » (823.9 منار الكتاب » (823.9 منار الكتاب » إنه ينتهك القاعدة التالية:

٥٦ قاعدة التحفظ

المصطلحات التي تستخدم في الدلالة على الأصناف في خطة التصنيف يجب ألا تكون إنتقادية .

كيف يستطيع أى شخص أن يؤكد من هو الكاتب الصغير ومن هو الكاتب الكبير ؟ وعلى كل حال ، ليس من عمل المصمم أن يتباهى برأيه فى القيم النسبية للكتاب فى جداول خطته .

ويمكن بسهولة أن يستبدل المصطلح المهين « صغار الكتاب » بالمصطلح « كتاب آخرون » ، وهو مصطلح حيادى ، لكنه معبر تماما .

ومن ناحية أخرى ، حتى إذا فرضنا أن كاتبا معينا يعتبر تافها بدرجة من التعميم لا يختمل معها أن تكون هناك إهانة له إذا هو وصف حينئذ بأنه « صغير » ، فمن يدريك ، على وجه اليقين ، أنه ، مع مرور الوقت ، لن يرتفع فى تقدير الجمهور ليصبح ضمن كبار الكتاب ؟ يشهد على ذلك تقلبات تقدير الجمهور لمنزلة وليم بليك . وتوجد قصة مسلية تصور هذه المسألة فيما يتعلق بشكسبير نفسه . إذ يحكى أنه فى أيام شكسبير قذف جون بودلى من النافذة ، عندما كان صاحب المكتبة المشهورة اليوم ، المكتبة البودلية فى جامعة أكسفور ، بنسخ من مسرحيات شكسبير ، عندما ظهرت أول مرة فى كتب من قطع الربع ، لأنها فى رأيه لاتستحق عناء إقتناءها . ومرت السنون ، وكان على هذه المكتبة نفسها أن تدفع مئات الجنيهات لتقتنى نسخا منها . إنه ليس من الحكمة فى شيء أن يكون لدينا صنف له مثل هذه اللادوامية ، أو أن تستخدم كخاصية التصنيف صفات غامضة غير دائمة مثل تقدير الجمهور . لذلك ، وفر علم التصنيف القاعدتين التاليتين لتوجيه المصمين .

٧٥ قاعدة التحقق المكن

كل خاصية من خواص التصنيف ينبغي أن يكون من السهل التحقق منها

٨٥ قاعدة الدوام

كل خاصية ينبغي أن تبقى دون تغير طالما أنه لم يحدث تغير في الغرض من التصنيف

٥٨١ التغيير إلى الأحسن

تجنبت الطبعة ١٦ ، وبحق ، المصطلح « صغار الكتاب »

٥٩١ تصنيف الكولن

نعود الآن إلى مجموعة الموضوعات التى نشأت المناقشة السابقة بمناسبتها ، لنقدم فيما يلى ترجمة أسماء الموضوعات في المجموعة ١٠ ، الأدب طبقا لتصنيف الكولن .

الموضوع	ت ك
الأدب	0
الأدب الإنجليزي	0111
الدراما الإنجليزية	0111,2
شكسبير	0111,2J64
نقد شكسبير	0111,2J64:g
هملت	0111,2J64,51
نقد هملت	0111,2J64,51:g
مرستن (جون)	0111,2J75
نقد مرستن	0111,2J75:g

نستطيع أن نرى مرة أخرى أن تصنيف الكولن يبقى على التسلسل الذى انتهينا إلى تفضيله -إنه يرضى قاعدة الضيافة في السلسلة في كل حالة . والمصطلحات في جداوله تلتزم بقاعدة التحفظ . لقد تجنب الأصناف والخصائص التى تتعارض مع قاعدتي التحقق المستطاع والدوام .

٥٩٢ الوسيلة الزمنية

وهو يرضى أيضا قاعدة الضيافة فى الصف بواسطة الوسيلة الزمنية ، أى عن طريق تمثيل كل مؤلف فى هذه الحالة برقم يشير إلى سنة الميلاد . وعلى سبيل المثال ، يمثل الرمز 164 شكسبير . وهو ترجمة ١٥٦٤ . وهذا الرقم ، بدوره ، هو سنة ميلاده . وبالمثل ، لما كان مرستن قد ولد عام ١٥٧٥ ، فهو يمثله الرمز 375 . ونستطيع أن نرى بسهولة أنه يمكن عن طريق الوسيلة الزمنية أن نعطى رقما مميزا لكل مؤلف من بين عدد لامتناه من المؤلفين . هذه الوسيلة توفر ضيافة فى الصف لانهاية لها بطريقة بارعة للغاية . إنها وسيلة صارمة ، ويسهل استخدامها .

وقد يتساءل البعض ماالذي يحدث لو أن مؤلفين إثنين أو أكثر ولدوا في نفس السنة · لقد توقعنا هذا الإحتال وتحفظنا له . فإذا نحن تأملنا المعيار 0581 من تصنيف الكولن ، نجد أن الوسيلة الزمنية لاتستخدم فى تصنيف المؤلفين وحسب . وإنما تستخدم أيضا فى تصنيف موضوعات ومشاكل وكينونات أخرى متعددة . وقد شرح فى هذا المعيار كيفية التغلب على هذه المشكلة .

۲ المجموعة ۳ الطب
 ۲۱ التصنيف العشرى

تعطى اللوحة التالية الترجمة العشرية لأسماء الموضوعات في هذه المجموعة :

الموضوع	ت ع
الطب	610
التشريح	611
تشريح الجهاز الهضمى	611.3
تشريح الأمعاء	611.34
الفسيولوجيا	612
فسيولوجيا الجهاز الهضمي	612.3
فسيولوجيا الأمعاء	612.33
الجهاز الهضمي	?
الأمعاء	?

٦١١ قاعدة الإستغراق

هذه اللوحة تكشف فى الحال عن منطقة عمياء فى التصنيف العشرى . إن هذا التصنيف لايوفر رقما صنفيا للمعالجة العامة لـ « الجهاز الهضمى » أو لـ « الأمعاء » ، أو لآى عضو على الإطلاق . إن لدينا مكانا لتشريح عضو ، ومكانا آخر لفسيولوجيته ، ومكانا آخر لأمراضه ، لكن ليس لدينا أى مكان لوصف عام ، أى للتشريح ، والفسيولوجيا ، والأمراض ، وجميع المشاكل التى تتعلق بعضو معين يعالج فى بحث منفرد . وهذا يعنى انتهاكا خطيرا لقاعدة الاستغراق .

٦١٢ قاعدة الفائدة

فيما يتعلق بالموضوعات السبعة المتبقية التي وفرت لها أرقام صنفية ، نجد أن التصنيف العشرى يعيد ترتيبها في تسلسل يختلف عن التسلسل الذي قررناه من قبل لفائدته . والواقع ، إن التصنيف العشرى يجمع ، أولاً ، بحسب المشاكل ، ثم هو يجمع ، داخل كل مشكلة ، بحسب الأعضاء . لكن ، عندما نظرنا في المجموعة ٣ (الطب » في الشعبة كل مشكلة ، من الفصل هـ ، وجدنا أنه من الأفيد أن يكون التجميع بحسب الأعضاء أولا ، ثم بحسب المشاكل داخل كل صنف من الأعضاء .

٦١٣ فن الإستذكار

والآن دعونا نقارن بين الصنفين :

611.3 تشريح الجهاز الهضمى 612.3 فسيولوجيا الجهاز الهضمي

في هذين الصنفين ، يرمز للجهاز الهضمي بالوحدة التنويتية ٣ . وتعرف هذه الظاهرة بالإمتثال لقاعدة فن الإستذكار . وتنص على ما يلي :

٦٢ قاعدة فن الإستذكار

يجب أن يرمز للكينونة بنفس الوحدة التنويتية أو بنفس مجموعة الوحدات التنويتية أما كان الصنف الذي ترد فيه .

٦٢١ انتهاك القاعدة

نتأمل الآن الزوج :

611.34 تشريح الأمعاء 612.33 فسيولوجيا الأمعاء

هنا يرمز للـ« أمعاء » بالوحدة التنويتية «4» في الصنف الأول وبالوحدة التنويتية «3» في الصنف الثاني . وهذا انتهاك لقاعدة فن الإستذكار .

٦٣ تصنيف الكولن تعطى اللوحة التالية ترجمة الكولن لأسماء الموضوعات التسعة في المجموعة ٣، الطب:

الموضوع	ت ك
الطب	L
التشريح	L:2
الفسيولوجيا	L:3
الجهاز الهضمي	L2
تشريح الجهاز الهضمي	L2:2
فسيولوجيا الجهاز الهضمى	L2:3
الأمعاء	L25
تشريح الأمعاء	L25:2
فسيولوجيا الأمعاء	L25:3

في هذه اللوحة التزم تصنيف الكولن بجميع القواعد التزاما تاما .

٧ مجموعات أخرى

والآن ، التقينا بالفعل بجميع قواعد التنصيف الهامة . لذلك ، سوف نعطى الترجمة العشرية وترجمة الكولن للمجموعات المتبقية ، دون أية مناقشة لهذه القواعد ، مكتفين ببيان الحالات التي يوجد فيها انتهاك لها . فاذا أخفقت أية خطة من الخطتين في أن تحتفظ بالتسلسل الذي فضلناه من قبل نتيجة لدراسة حالات أخرى ، فإن اللوحة المقابلة سوف تعدد ، على غرار ماجرينا عليه حتى الآن ، الموضوعات في التسلسل الذي ترتبها به الخطة نفسها .

۷۱ المجموعة ۱ الزراعة۷۱۱ تصنيف الكولن

الموضوع	ت ك
الزراعة	J
السماد	J:2
غزو الحشرات للمحاصيل	J:438
التخلص من الأعشاب الضارة	J:57
الحصاد	J:7
تخزين الإنتاج الزراعى	J:7:8
زراعة البطاطس	J321
سماد البطاطس	J321:2
غزو الحشرات للبطاطس	J321:438
حصاد البطاطس	J321:7
محصول البطاطس	J321:72
تحزين البطاطس	J321:72:8
التخزين البارد للبطاطس	J321:72:84

تصنيف الكولن يحتفظ بالتسلسل المفيد الذى انتهينا إليه من قبل ، ويميز كل موضوع . إنه يرضى قاعدة الضيافة .

التصنيف العشرى	V T
الموضوع	ت ع
الزراعة	630
الحصاد	631.55
تخزين الإنتاج الزراعى	631.563
سماد البطاطس السماد	631.8
التخلص من الأعشاب الضارة	632.58
{ غزو الحشرات للمحاصيل { غزو الحشرات للبطاطس	632.7
زراعة البطاطس حصاد البطاطس محصول البطاطس تخزين البطاطس التخزين البارد للبطاطس	633.491

إذا نحن اقتصرنا أولا على الزراعة العامة ، نجد أن الموضوعات التي ترمز إلى مراحل الإنتاج المختلفة قد رتبت في التصنيف العشرى في تسلسل غير طبيعي ، وبالتالي غير مفيد . ومن المؤكد أنه لامعني لوضع « الحصاد » قبل « السماد » أو « التخلص من الأعشاب الضارة » أو « غزو الحشرات » ؟ مثل هذا الانتهاك لقاعدة التسلسل المفيد لا يحقق أي هدف على الإطلاق .

وقد انتهكت قاعدة الضيافة فى السلسلة فى مواضع ثلاثة ، على نحو ماتبين الأقواس الثلاثة . ومن المؤكد أن الخلط بلا تمييز بين الكتب التى تعالج موضوعات مختلفة فى زراعة البطاطس لايحقق فائدة للقارىء .

كا أنه لم توضع جميع الموضوعات النوعية المتعلقة بزراعة البطاطس ، معا ، في الرقم و633.491 المنطقة بدلك قاعدة الثبات ، إذ من المفروض أن يكون « الحصاد » والعمليات اللاحقة المرتبطة به مرافقة للبطاطس (انظر الوصية « هذه الأرقام تعالج عمليات الحصاد المادية . صنف أي شيء عن محصول معين تحت رقمه الخاص به » ، التي وردت في شكل حاشية تحت 631.55 « الحصاد » طبعة ١٣) ، لكن « غزو الحشرات للبطاطس » حرم مكانا مع « البطاطس » ووضع مع الكتب العامة عن « غزو الحشرات للبطاطس » حيث أن الكشاف يشير إليه على نحو محدد عن طريق المداخل التالية : « مرض البطاطس 632.452 » . والطبعة ١٦ تحذف مداخل الكشاف هذه كما أنها تحذف الحاشية « صنف أي شيء عن محصول معين تحت مداخل الكشاف به » .

۷۲ المجموعة ۲ الرياضيات ۷۲۱ تصنيف الكولن

الموضوع	ت ك
الرياضيات	В
الهندسة	В6
الهندسة التحليلية	B6:2
الهندسة البحتة	B6:6
الهندسة التحليلية المستوية	B62:2
الهندسة التحليلية للمنحنيات المربعة	B622:2
الهندسة التحليلية للمنحنيات المكعبة	B623:2
الهندسة الفراغية	B63
الهندسة التحليلية للسطوح المربعة	B632:2
الهندسة البحتة للسطوح المربعة	B632:6
الهندسة التحليلية للسطوح المكعبة	B633:2
الهندسة البحتة للسطوح المكعبة	B633:6

يبقى تصنيف الكولن على التسلسل الذى فضلناه عندما درسنا المجموعات . وهو يميز أيضا كل موضوع ويرضى جميع القواعد . تنبه بصفة خاصة إلى الدور الذى يلعبه فن الاستذكار فى أرقام المنحنيات والسطوح التى من درجة واحدة .

٧٧٧ التصنيف العشري

الموضوع	ت ع
الرياضيات	510
الهندسة الهندسة البحتة	513
الهندسة البحتة للسطوح المربعة	513.58
الهندسة البحتة للسطوح المكعية	513.59
الهندسة التحليلية	516
الهندسة التحليلية المستوية	516.1
الهندسة التحليلية للمنحنيات المربعة	516.22
الهندسة التحليلية للمنحنيات المكعبة	516.26
الهندسة التحليلية للسطوح المربعة	516.42
الهندسة التحليلية للسطوح المكعبة	516.46
الهندسة الفراغية	?

اللوحة السابقة مطابقة لما جاء في الطبعة ١٤ . ويظهر التصنيف العشرى للمجموعة ٢ ، « الرياضيات » صعوبات كثيرة . ماذا يغطى « 513 الهندسة » بالضبط ؟ يبدو أنه صنف متخلف قصد به أن يضم جميع الهندسات فيما عدا « الهندسة الوصفية » و« الهندسة التحليلية » اللتين خصص لهما الرقمان 515 و 516 على الترتيب . وتؤكد قاعدة العد مانقول . وهذا هو السبب الذي جعل « الهندسة البحتة » تظهر في اللوحة

قبالة 513 . لكن ، إذا ظهر كتاب يعالج جميع أنواع الهندسات ، لايجد رقما عشريا يمثله . وفي هذا انتهاك لقاعدة الاستغراق .

وفى 513.58 و 513.59 نجد أن الوحدة الرقمية 5 الثانية هي التي تمثل « الفراغية » أو « الأبعاد الثلاثة » ؛ لكن ، في 516.42 و 516.46 نجد أن الوحدة التنويتية 4 هي التي تمثل هذه الفكرة . وفي هذا انتهاك لقاعدة فن الإستذكار . يضاف إلى هذا أنه في الزوج الأول من زوجي الأرقام السابقين ، تمثل 8 « المربعة » أو « الدرجة الثانية » ، وتمثل 9 « المكعبة » أو « الدرجة الثانية » ؛ لكن ، في الزوج الثاني من زوجي الأرقام السابقين ، تمثل 2 « المربعة » وتمثل 3 « المكعبة » . وهذه مخالفة أخرى لنفس القاعدة .

ونستطيع أن نتبين أيضا أن التصنيف العشرى لم يرتب الموضوعات النوعية في التسلسل الذي قررنا إنه مفيد.

وتسقط الطبعة ١٦ الوحدات التنويتية الأخيرة من الأرقام 613.58 ، 513.59 ، 516.42 ، 516.42 وتجعلها أقل حدة . كما أنها تضع معا جميع المنحنيات المستوية فى 516.22 . والمصطلح الذي يقابل 513.80 « الهندسة الإقليدية الأولية » .

والمصطلح الذي يقابل 516.1 هو « المحاور المستقيمة والإحداثية » .

٧٣ المجموعة ٥ تربية الحيوان ٧٣١ تصنيف الكولن

الموضوع	ت ك
تربية الحيوان	KX
الحصان	KX442
التناسل	KX442:(G:6)
التهجين	KX442:(G:64)

نتأمل الآن اللوحة التالية من حيث علاقتها باللوحة السابقة :

G البيولوجيا
 G:6 علم الوراثة . النشوء أو التطور
 النوعى (الفيلوجينيا)
 G:64

نستطيع أن نتبين أن قاعدة فن الإستذكار قد روعيت إلى أقصى حد . ٧٣٧ وسيلة الموضوع

والوسيلة التي يتحقق هذا بها تسمى وسيلة الموضوع. وإذا نحن نظرنا في المعيار 0583 من تصنيف الكولن نجد تفصيلات لهذه الوسيلة البالغة القوة . إنها تكفل بطريقة آلية الامتثال لقواعد التسلسل الثابت ، والتسلسل المفيد ، والضيافة في الصف ، والضيافة في السلسلة ، وفن الإستذكار . وهي أيضا تؤدى إلى اقتصاد كبير في طول جداول التصنيف .

إن الموطن الأصلى ، إذا صح هذا التعبير لـ « التناسل » و « التهجين » هو فى جداول « البيولوجيا » ، التى هى علم كل شىء يتصل بالأجسام الحية . وقد حدد رقماهما فى الجدول الرئيسي للبيولوجيا ، وينتقل هذان الرقمان جملة ليمثلا نفس الفكرتين فى أى موضوع آخر تردان فيه أيضا كجزء منه . وتلك وسيلة فاتنة لم يستخدمها تصنيف الكولن فى طبعته الأولى . غير أنه عندما ظهرت الطبعة الثانية ، كانت هذه الوسيلة قد أخذت شكلا محددا ، وأدمجت فى التصنيف .

٧٣٣ التصنيف العشرى
فيما يلى الترجمات العشرية لأسماء نفس المجموعة من الموضوعات.

الموضوع	ت ع
 تربية الحيوان	633
الحصان	636.1
التناسل	636.10824

واللوحة التالية مأخوذة من جداول البيولوجيا الرئيسية في التصنيف العشرى .

البيولوجيا	570
النشوء أو التطور النوعى (الفيلوجينيا) علم الوراثة	575
التهجين	575.28

فى اللوحة الثانية من اللوحتين السابقتين ، ترمز 5 إلى علم الوراثة أو التناسل ؛ لكن ، فى اللوحة الثانية ، فى اللوحة الثانية ، ئى اللوحة الأولى ترمز 4 إلى نفس الموضوع . يضاف إلى هذا ، أنه ، فى اللوحة الثانية ، تمثل 28 التهجين ، ولكن التهجين لايوجد فى اللوحة الأولى . وهذا يوضح كيف أن قاعدة فن التذكر قد انتهكت ، وكيف أنه ، نتيجة لذلك ، يلزم أن يطال الجدول إلى مالا نهاية عن طريق عد الأقسام الفرعية للبيولوجيا حيثًا توجد حاجة إليها .

٧٤ المجموعة ٦ القانون ٧٤١ تصنيف الكولن

	
الموضوع	ت ك
القانون	Z
القانون الهندى	Z44
قانون العقود الهندى	Z44,3
الإِبطال في قانون العقود الهندى	Z44,3,4
قانون الشركة الهندى	Z44,33
الإِبطال في قانون الشركة الهندى	Z44,33,4
القانون البريطاني	Z56
قانون العقود البريطانى	Z56,3

| Z56,3,4 | الإبطال في قانون العقود البريطاني | Z56,33 | قانون الشركة البريطاني | Z56,33,4 | Z(Q2) | القانون الهندوسي | Z(Q2) | القانون اليهودي | Z(Q5) | القانون المسيحي | Z(Q6) | القانون الإسلامي | Z(Q7) | القانون الإسلامي | Z(Q7)

تصنيف الكولن يحتفظ بالتسلسل الصحيح الذى قررنا من قبل أفضليته . وقد أحترمت قاعدة الضيافة في السلسلة ، كما أنه ميز كل موضوع من الموضوعات . والدور الذى يلعبه فن التذكر واضح جلى هو أيضا . وأحترمت قاعدة الضيافة في الصف بتوفير رقم متميز للنظام القانوني لا لكل أمة وحسب ، وإنما لكل جماعة دينية أيضا . وينجح في ذلك باستخدام وسيلة الموضوع .

والموضوعات الأربعة الأخيرة تتعلق بالنظم القانونية لأربع جماعات دينية . وكى نمثلها بمقتضى قاعدة فن الإستذكار ، يجب أن نفحص جدول الأديان ، التى يجب أن نتوقع عرضها تحت الصنف الرئيسي « Q الدين » . وهو كالآتى :

Q2 الهندوسية (مابعد الفيدا) Q5 اليهودية Q6 المسيحية Q7 الإسلام

وقد تكونت وسيلة الموضوع فى هذه الحالة من تقسيم « Z القانون » إلى أقسام فرعية بإستخدام أرقام الموضوعات Q7 ، Q6 ، Q5 ، Q2 .

وتستخدم هذه الوسيلة إلى حد بعيد فى تصنيف الكولن والتصنيف العشرى ، كليهما ، لكنها تستخدم أكثر فى الأول . وبقدر ماتستخدم هذه الوسيلة ، يكون مكسب الجدول من الإمتثال الآلى لقواعد التسلسل الثابت ، والتسلسل المفيد ، والضيافة فى الصف ، والضيافة فى السلسلة وفن الاستذكار . .

٧٤٢ التصنيف العشرى لنفس المجموعة طبقا للطبعة ١٤:

الموضوع	ت ع
القانون القانون البريطاني	340 347
قانون العقود البريطانى الإبطال في قانون العقود البريطاني	347
قانون الشركة البريطاني الإبطال في قانون الشركة البريطاني	347.7
القانون المسيحى القانون الهندى	348 349.54
قانون العقود الهندى الإبطال فى قانون العقود الهندى	349.54074
قانون الشركة الهندى الإبطال في قانون الشركة الهندى	349.54077
القانون الهندوسي القانون اليهودى القانون الإسلامي	? ? ?

إنتهاك قاعدة الإستغراق يبينه غياب الأرقام العشرية للأصناف الثلاثة الأخيرة . ويوجد أيضا انتهاك لقاعدة الضيافة في الصف . وهذا يبينه الأزواج الأربعة من الموضوعات التي بين قوسين وقد جمع كل زوج منها عند رقم عشرى مفرد . يضاف إلى هذا ، أن التصنيف العشرى يحدد معنى 347.7 لا على أنه « قانون الشركة » وإنما على أنه « القانون التجارى والبحرى » . وهذا يشير إلى إنتهاك آخر لقاعدة الضيافة في السلسلة . ويوجد انتهاك آخر لنفس القاعدة سَبَبُهُ أن 347 لا يمثل القانون البريطاني وحسب ، وإنما يمثل أيضا قانون الولايات المتحدة .

ذلك أن 347 يشمل قوانين جميع البلدان . لأن الحاشية التي في أسفله تقول :

« الأبحاث فى قانون الولايات المتحدة ، وشعوب الكومنولث ، والبلدان الأخرى [سابقا القسم الفرعى 07 تحت 349.41 إلى 99 .349] ، والقانون الروماني [سابقا .349] » .

٧٥ المجموعة ٧ علم النفس٧٥١ تصنيف الكولن

فيما يلي ترجمة الكولن لأسماء الموضوعات في هذه المجموعة .

الموضوع	ಲ
علم النفس	S
علم النفس التربوي	SobT
التحليل النفسي	SM9
السلوكية	SN1
علم النفس الميداني	SN3

أُحتُرمت قاعدة الضيافة في الصف في اللوحة السابقة وأُعْطيتِ نظم علم النفس المختلفة أرقاما صنفية متميِّزة ورتِّبت في التسلسل الزمني الذي سبق الاعلان عنه . وقد كفل هذا الوسيلةُ الزمنية القوية التي وضُعت وشُرحت عند مناقشة تصنيف الكولن

للمجموعة ١٠ « الأدب » في الشعبة ٥٩٢ من هذا الفصل. وطريقة الاستخدام شرحت شرحا تاما في المعيار ٥٨١ وأقسامه في تصنيف الكولن. ويلاحظ أن هذه الوسيلة تجعل كل نظام جديد من نظم علم النفس يحمل معه في جيبه رقمه الصنفى ، إذا صح هذا التعبير.

۷۵۲ التصنیف العشری
 فیما یلی الترجمة العشریة لأسماء هذه المجموعة من الموضوعات

الموضوع	ت ع
علم النفس	150
السلوكية	150. 1943
التحليل النفسي	153.8
علم النفس الميداني	?
علم النفس التربوي	370.15

نستطيع أن نبنى المكان 150.00137 لـ « علم النفس التربوى » داخل الصنف الرئيسى « علم النفس » ؛ لكن هذا الأمر غير وارد ، لأن الموضوع قُيَّد صراحة عند 370.15 .

لم يُوفَّر أى تسلسل مفيد لنظم علم النفس المختلفة . فقد وُزِّعت على أقسام « علم النفس الكلاسيكي » المفصَّلة ، أو النظام المفضل في علم النفس . وفي هذا انتهاك لقاعدة التسلسل المفيد ، بالإضافة إلى أنه لا توجد تقنية لتحديد أرقام النظم الجديدة في علم النفس مثل علم النفس الميداني ، بحيث يُرضي قاعدة الضيافة في الصف .

وعلاوة على ذلك ، إن غياب الأرقام المميزة لنظم علم النفس يجعل الخطة تتعارض مع قاعدة الضيافة فى السلسلة أيضا ، لأن علم نفس كل مجموعة بشرية وكل مشكلة يمكن أن تُدرس وفقا للنظام المفضل أو وفقا لكل نظام من نظم علم النفس الأخرى وعلى سبيل المثال ، نستطيع أن نقدم تفسيرات « الغضب فى الشيخوخة » على أساس

النظام المفضَّل ، أو على أساس التحليل النفسى ، أو علم النفس السلوكى ، أو علم النفس الميدانى . وهذا يتضمن أن تنويت خطة التصنيف يجب أن تكون بحيث يمكن أيضا أن تكون جميع أقسام علم النفس المفضَّل تحت كل نظام من نظم علم النفس الأخرى . ولا يوجد ، في الوقت الحاضر ، جهاز يؤدى هذا في التصنيف العشرى .

٧٥٣ الصنف الرئيسي الموسّع

لكن فكرة « الصنف الرئيسي الموسَّع التي طوَّرها تصنيف الكولن تواجه الموقف مواجهة مثالية وترضى قواعد الضيافة في الصف والسلسلة ، والتسلسل المفيد ، دون جهد .

وتوسيع الصنف الرئيسي يكمن في إضافة الرقم الزمني لسنة تكوين النظام الجديد إلى الوحدة الرقمية للصنف الرئيسي . ويمكن أن يقسم الصنف الرئيسي الموسع إلى أقسام فرعية على نحو ما يقسم الصنف الرئيسي الغير موسع الذي بني عليه ، تماما . هذا التدبير الاحتياطي يمكن المصنف من أن يُميز أي موضوع ينتمي إلى أي نظام . وعلى سبيل المثال SN3, 38: 524 هو رقم « علم النفس الميداني للغضب في الشيخوخة » . وهكذا ، تُحترم قاعدة الضيافة في السلسلة إحتراما تاما .

٧٦ المجموعة ٩ التكنولوجيا الكيميائية ٧٦ تصنيف الكولن

نبدأ ، كما فعلنا من قبل ، بترجمة الكولن لأسماء الموضوعات في هذه المجموعة

الموضوع	೨ ೦
التكنولوجيا الكيميائية	F4
الأملاح	F4
الملح العادى	F41150
الحرارة النوعية	F41150: (C433)
الذو بانيَّة	F41150: (E2201)

يدين تصنيف الكولن بنجاحه في تمييز وترتيب هذه الموضوعات في التسلسل المفيد المفضَّل ، بمثل هذه السهولة ، مع التزامه بقواعد التصنيف ، إلى حد ليس بالبسيط ، إلى وسيلة الموضوع ، التي التقينا بها لأول مرة عند مناقشة ترجمة الكولن للموضوعات في المجموعة ٥ ، « تربية الحيوان » في الشعبة ٧٣٢ من هذا الفصل . واللوحة السابقة تبين تطبيقات أخرى لهذه الوسيلة

٧٦٢ التصنيف العشرى

الموضوع	ت ع
	-
التكنولوجيا الكيميائية	660
الأملاح	661.4
الملح العادى	664.4
الذوبانية	664.4000154134
الحرارة النوعية	?

بالرجوع إلى التصنيف العشرى يتبيّن أنه بينا يأتى «الأملاح» تحت «الكيميائيات»، يأتى «الملح العادى» تحت «الطعام». إن الوسيلة التى تم بها الحصول على الرقم العشرى لـ « ذوبانية الملح العادى » هى وسيلة الموضوع. والرمز الرابط فى التصنيف العشرى هو «1000»، بينا ، فى تصنيف الكولن ، وضح الرقم الذى تم الحصول عليه عن طريق وسيلة الموضوع بين قوسين منحنيين ، واستعمل الرمز الرابط «: » فى هذا السياق الحاص. لكن حذفت «الوسيلة 1000» من الطبعة ١٤ وما بعدها . وحتى استخدام 1000 يفشل فى إنتاج رقم عشرى لـ «الحرارة النوعية للملح العادى » لأن الجدول العشرى لـ «الفيزيقا» لم يوفر رقما لموضوع «الحرارة النوعية النوعية » . وهكذا ، يؤدى انتهاك قاعدة الاستغراق فى الموضوع الأساسى «الفيزيقا» إلى انتهاك القاعدة فى مواضع أخرى كثيرة .

۷۷ المجموعة ۱۳ الإقتصاد
 ۷۷۱ تصنیف الکولن

فيما يلي ترجمة الكولن لأسماء الموضوعات في هذه المجموعة .

الموضوع	ت ك
علم الإقتصاد	X
المالية العامة	X7
الضريبة	X72
ضريبة الدخل	X724
الضريبة على الدخل من السندات الحكومية	X7242
الإعفاء من الضريبة على الدخل من السندات	X7242:2
الحكومية	
الضرائب الغير مباشرة	X729
رسم الدمغة	X7292
الإعفاء من رسم الدمغة	X7292:2
الإعفاء من رسم الدمغة فى بمبيى	X7292: 2.231
الإعفاء من رسم الدمغة في بمبيى في الأربعينات	X7292: 2.231'N5

فيما يتعلق بهذه المجموعة ، نستطيع أن نرى بسهولة أن تصنيف الكولن يواجه الموقف بنجاح .

۷۷۲ التصنيف العشرى وها هي الآن ترجمات التصنيف العشري

الموضوع	ت ع
علم الإقتصاد	330
المالية العامة	336
الضريبة	336.2
ضريبة الدخل	336.24
الضريبة على الدخل من السندات الحكومية	336.24
الإعفاء	336.24
, ,	336.294
الضرائب الغير مباشرة	336.271
رسم الدمغة الإعفاء	336.272
فی بمبیی فی الأربعینات	336.27209547

التصنيف العشرى أيضا يواجه الموقف بنجاح ، فيما عدا التردد الناشيء عن انتهاك قاعدة الاستغراق في تحديد رقم « الإعفاء من الضريبة على الدخل من السندات الحكومية » . ونستطيع أن نخرج من هذه الصعوبة بالإصطلاح على أن الإعفاء من ضريبة نوعية ينبغى أن يصاحب الضريبة ولايصاحب مناقشة الإعفاء عموما . وعلى أساس هذا الإصلاح جعل « الإعفاء من رسم الدمغة » يقاسم « رسم الدمغة » الرقم 336.272 .

وعلى الرغم من أننا قضينا بذلك على التعارض مع قاعدة الإستغراق ، إلا أن انتهاك قاعدة الضيافة في السلسلة مايزال قائما في الحالتين المذكورتين . كذلك انتهكت نفس

القاعدة فيما يتعلق بالموضوع الأخير ، وهو ، « الإعفاء من رسم الدمغة ف بمبيى فى الأربعينات » الذى لزم إيواؤه فى الرقم 336.27209547 مع جنسه المباشر « الإعفاء من رسم الدمغة فى بمبيى » . لكن هناك مايشير تماما إلى أن هذا الموضوع سوف يعطى رقما مستقلا فى الوقت المناسب ، لأنه أعطيت أقسام مرعية فترية فى الأقسام الجغرافية لبعض البلدان فى التصنيف العشرى : وكل إضافة جديدة تحدث هذا التحسن فى بلد أو بلدين ، وقد جاء دور الهند أيضا فى الطبعة ١٦ .

هذه المحاولة المتدرجة لإرضاء قاعدة الضيافة فى السلسلة يمكن أن نتحقق منها بمقارنة طبعات التصنيف العشرى المتتالية . ونقدم هنا مثالا واحدا فقط ، وهو أن « رسم الدمغة » ليس له رقم مستقل فى الطبعة ١٣ ، ولزم تضمينه تحت نفس رقم جنسه المباشر الضريبة المباشرة » عند 336.27 . أما الطبعة ١٤ فقد وسعت هذا الرقم بإضافة وحدة تنويتية أخرى ، وأرضت بذلك قاعدة الضيافة فى السلسلة فيما يتعلق بأشكال الضريبة الغير مباشرة المختلفة .

هذه الطريقة التى تبنى أرقاما صنفية بأن تضيف تدريجيا وحدات تنويتية لتميز موضوعات ذات مفهوم أوسع فأوسع تؤدى إلى ظاهرة سميت النسبية .

٧٧٣ قاعدة النسبية

طول الرقم الصنفى يتناسب على وجه العموم مع درجة مفهوم الصنف الذى عنله.

وقد أدخلت الأسس مصطلحا معبرا تصف به هذه الطريقة التي تقسم باستمرار صنفا من الأصناف إلى أقسام فرعية وتضيف باستمرار إلى الوحدات التنويتية لرقمه الصنفى . وتسمى الأسس الصنف « بؤرة » . وتسمى نتيجة التقسيم إلى أقسام فرعية « شحذ البؤرة » . وقد عولجت هذه المسألة بقدر من الإطالة أكبر في الفصل ز (G) ، وتمهيدا لهذا الفصل يحسن أن يقرأ أيضا الفصل ٢٤ من الأسس .

٧٨ المجموعة ٨ والمجموعة ١٥

أجلت مناقشة المجموعتين ٨ و ١٥ إلى الشعبتين ن٥ وس٢ على الترتيب لأنهما تثيران فكرة متقدمة للغاية في تقنية التصنيف .

٨ المصطلحات

ألفنا الآن عددا من المصطلحات التقنية . ومن الضرورى أن نمارس استعمالها . وحتى فى هذه المرحلة ، يجب أن يكون واضحا إلى أى مدى يصبح تعبيرنا عن ذاتنا موجزا ودقيقا عندما نستخدمها . وقد جمعت الآن بقصد تيسير الرجوع إليها .

الموضوع النوعى ، الرقم الصنفى ، رقم الكتاب ، رقم الطلب ، اللغة الإصطناعية ، الجنس ، الجنس المباشر .

الخاصية ، الصنف ، الماصدق ، المفهوم ، قاعدة الدوام ، قاعدة الثبات .

الصف ، قاعدة الإستغراق ، التنويت القطاعى ، الوسيلة الزمنية ، وسيلة الموضوع ، قاعدة الضيافة فى الصف ، قاعدة التسلسل المفيد ، مبدأ المحسوسية المتزايدة ، مبدأ التعقد المتزايد ، التسلسل المقرر ، التسلسل المنتسب ، قاعدة التسلسل الثابت .

السلسلة ، قاعدة المفهوم ، مبدأ الماصدق المتناقص ، قاعدة الضيافة في السلسلة ، تمييز الموضوع ، البؤرة ، شحذ البؤرة ، قاعدة فن الإستذكار ، قاعدة النسبية .

قاعدة الاستعمال الشائع ، قاعدة السياق ، قاعدة العد ، قاعدة التحفظ .



الفصل ز (۷ ، G)

التحليل الوجهي : الوجه والبؤرة

• مقدمة

كان تصنيف الكولن مسئولا عن إدخال فكرتى « الوجه » و « البؤرة » . وقد وجد أن هاتين الفكرتين والمصطلحين المستخدمين في التعبير عنهما أكثر أناقة من « ذيل الخواص » و « جزء الرقم الصنفى الذى يقابل ذيلا مفرداً من الخصائص » اللذين استخدمهما هذا التصنيف في أول الأمر للتعبير عن هاتين الفكرتين . وبإستخدام المنهج الذى أتبع في شرح القواعد ، نقدم الآن قائمة جديدة من 1 موضوعا نوعيا ، قسمت إلى ٣ مجموعات ، لكل منها مجموعاتها الفرعية الخاصة بها ، ومن خلال تناول هذه المجموعات والمجموعات الفرعية ، سوف توضح فكرتا الوجه والبؤرة .

١. تشكيلة من ٤٨ موضوعا

1	GROUP 1. Medicine (General) Medicine	مجموعة 1 الطب(عام) الطب	١
5	SUBGROUP 1.1. Disease	مجموعة فرعية ١ - ١ المرض	
2	Discase	المرض	۲
3	Treatment of disease	علاج المرض	٣
4	—do —by physical energy	علاج المرض بالطاقة الفيزيقية	

5 —do —by radiation	ه علاج المرض بالاشعاع
6 —do —by X-rays	ت عمارج المرض بأشعة س ٦ علاج المرض بأشعة س
CURCHOURIAN C. II. D. C.	_
SUBGROUP 1.2.Infectious Disease (General)	مجموعة فرعية ٧-١ المرض المعدى(عام)
7 Infectious disease	۷ المرض المعدى
8 Treatment of infectious disease	۸ علاج المرض المعدى
9 —do —by physical energy	 علاج المرض المعدى بالطاقة الفيزيقية
10 —do —by radiation	١٠ علاج المرض المعدى بالأشعة
11 —do —by X-rays	١١ علاج المرض المعدى بأشعة س
SUBGROUP 1.3. Tuberculosis	مجموعة فرعية ٣-١
12 Tuberculosis (general)	١٢ السل (عام)
13 Treatment of tuberculosis	١٣ علاج السل
14 —do —by physical energy	١٤ علاج السل بالطاقة الفيزيقية
15 —do —by radiation	١٥ علاج السل بالإشعاع
16 —do —by X-rays	١٦ علاج السل بأشعة س
GROUP 2. Respiratory System	مجموعة ۲ الجهاز التنفسي
17 Respiratory system	۱۷ الجهاز التنفسي
. , ,	3
SUBGROUP 2.1.Disease of Respiratory System	مجموعة فرعية ٦-٢ مرض الجهاز التنفسي
18 Disease of respiratory system	۱۸ مرض الجهاز التنفسي
19 Treatment of disease of respiratory Sytem	۱۹ علاج مرض الجهاز التنفسي
—do —by physical energy	٢٠ علاج مرض الجهاز التنفسي بالطاقة الفيزيقية
21 —do —by radiation	٢١ علاج مرض الجهاز التنفسي بالأشعة
22 —do —by X-rays	
, ,	۲۲ علاج مرض الجهاز التنفسي بأشعة س
•	 ۲۲ علاج مرض الجهاز التنفسي باشعة س محموعة فرعية ٧-٧ مرض الجهاز التنفسي الم
•	
ىدى SUBGROUP 2.2.Infectious Disease of	
SUBGROUP 2.2.Infectious Disease of Respiratory System 23 Infectious disease of the respiratory system	مجموعة فرعية ٧- ٢ مرض الجهاز التنفسي الم
SUBGROUP 2.2.Infectious Disease of Respiratory System 23 Infectious disease of the respiratory system 24 Treatment of infectious diseases of the respirator	مجموعة فرعية ٧-٣ مرض الجهاز التنفسي المعدى ٢٣ مرض الجهاز التنفسي المعدى
SUBGROUP 2.2.Infectious Disease of Respiratory System 23 Infectious disease of the respiratory system 24 Treatment of infectious diseases of the respirator	مجموعة فرعية ٧-٢ مرض الجهاز التنفسي المه ٢٣ مرض الجهاز التنفسي المعدى ٢٤ علاج مرض الجهاز التنفسي المعدى y system
SUBGROUP 2.2.Infectious Disease of Respiratory System 23 Infectious disease of the respiratory system 24 Treatment of infectious diseases of the respiratory system 25 —do —by phycal energy	مجموعة فرعية ٧-٢ مرض الجهاز التنفسي المعدى ٢٣ مرض الجهاز التنفسي المعدى ٢٤ علاج مرض الجهاز التنفسي المعدى y system

SUBGROUP 2.3. Tuberculosis of the Respiratory	مجموعة فرعية ٣- ٢ سل الجهاز التنفسي
System	. 16 .1 .1
28 Tuberculosis of the respiratory system	۲۸ سل الجهاز التنفسي
29 Treatment of tuberculosis of the respiratory system	
30 —do— —do —by physical energy	٣٠ علاج سل الجهاز التنفسي بالطاقة الفيزيقية
31 —do— —do —by radiation	٣١ علاج سل الجهاز التنفسي بالأشعة
32 do do by X-rays	٣٢ علاج سل الجهاز التنفسي بأشعة س
GROUP 3. Lungs	مجموعة ٣ الرئتان
33 Lungs	٣٣ الرئتان
SUBGROUP 3,1. Disease of the Lungs	مجموعة فرعية ٧–٣ مرض الرئتين
34 Disease of the lungs	٣٤ مرض الرئتين
35 Treatment of disease of the lungs	٣٥ علاج مرض الرئتين
36 —do——do—by physical energy	٣٦ علاج مرض الرئتين بالطاقة الفيزيقية
37 —do— —do— by radiation	٣٧ علاج مرض الرئتين بالأشعة
38 —do——do—by X-rays	٣٨ علاج مرض الرئتين بأشعة س
SUBGROUP 3.2.Infectious Disease of the Lungs	مجموعة فرعية ٧–٣ مرض الرئتين المعدى
39 Infectious disease of the lungs	٣٩٪ مرض الرئتين المعدى
40 Treatment of infectious disease of the lungs	٠٤ علاج مرض الرئتين المعدى
41 —do— —do—by physical energy	٤١ علاج مرض الرئتين المعدى بالطاقة الفيزيقية
42 —do— —do—by radiation	٤٢ علاج مرض الرئتين المعدى بالأشعة
43 —do— —do—by X-rays	٤٣ علاج مرض الرئتين المعدى بأشعة س
SUBGROUP 3.3. Tuberculosis of the Lungs	مجموعة فرعية ٣-٣ سل الرئتين
44 Tuberculosis of the lungs	٤٤ سل الرئتين
45 Treatment of tuberculosis of the lungs	 ۵ علاج سل الرئتين
46 —do— —do—by Physical energy	٤٦ علاج سل الرئتين بالطاقة الفيزيقية
47 —do— —do—by radiation	٤٧ علاج سل الرئتين بالأشعة
48 —do—do—by X-rays	٤٨ علاج سل الرئتين بأشعة س

أمثلة على التحليل الوجهى الموضوع ٤٨

تأمل أولا الموضوع رقم ٤٨ . يمكن صب اسمه في القالب « الهيكلي » التالي :

الطب [الرئتان] : [السل] : [العلاج بأشعة س]

هذا القالب الهيكلي يفصل في الواقع المصطلحات الواردة في اسم الموضوع تبعا لذيول خصائص التصنيف التي ينتمي إليها كلِّ منها . « الرئتان » تنتمي إلى خاصية « العضو » ، و « السل » ينتمي إلى خاصية « المشكلة » ، و « العلاج بأشعة س » ينتمي إلى خاصية « معاملة (المرض) » . والقالب الهيكلي لاسم الموضوع يوحي بملاءمة القول إن له « وجوها » ثلاثة بالإضافة إلى الوجه الأساسي « الطب » . ويمكن أن نسمي هذه الوجوه على الترتيب :

١ وجه العضو ؟ ٢ وجه المشكلة ٣٠ جه المعاملة .

نجد أيضا من الملائم أن نستخدم أسلوب التعبير التالى في وصف أجزاء الموضوع :

١ « الطب » هو « البؤرة » في الوجه الأساسي للموضوع ٤٨ ؟

۲ « الرئتان » هو « البؤرة » في وجه العضو للموضوع ٤٨ ؟

٣ « السل » هو « البؤرة » في وجه المشكلة للموضوع ٤٨ ؟

٤ « العلاج بالأشعة س » هو البؤرة في وجه المعاملة للموضوع ٤٨ .

١٢ الموضوع ٤٧

إذا استخدمنا نفس أسلوب التعبير ، نستطيع الآن أن نواصل فنقرر القضايا التالية في شأن الموضوع رقم ٤٧ .

١ « الطب » هو البؤرة في الوجه الأساسي ؟

۲ « الرئتان » هو البؤرة في وجه العضو ؟

٣ « السل » هو البؤرة في وجه المشكلة ؟

٤ (العلاج بالأشعة) هو البؤرة في وجه المعاملة .

ويمكن أن يصب الموضوع ٤٧ نفسه في القالب الهيكلي التالي :

الطب [الرئتان] : [السل] : [العلاج بالأشعة]

١٣ مقارنة

إذا نحن قارنا القالبين الهيكليين والقضايا السابقة في شأن الموضوعين ٤٨ و ٤٧ ، نستطيع أن نقرر القضايا الأخرى التالية :

١ كل من الموضوعين ٤٧ و٤٨ له ثلاثة وجوه بالإضافة إلى الوجه الأساسي ؟

٢ الوجوه الثلاثة لها نفس الصفة في الموضوعين ؟

٣ البؤرة في وجه العضو لها نفس الحدة في كل من الموضوعين ؟

٤ البؤرة في وجه المعاملة أحد في الموضوع ٤٨ منها في الموضوع ٤٧ .

والواقع ، إذا نحن عدنا إلى الموضوع ٤٥ ، وتقدمنا نحو الموضوع ٤٨ مرة أخرى ، نجد أن البؤرتين فى وجهى العضو والمشكلة تظلان هما هما ، لكن البؤرة فى وجه المعاملة تزداد حدة .

١٤ الموضوع ٤٤

دعونا نصب الموضوع ٤٤ في القالب الهيكلي : إننا نحصل حينئذ على :

الطب [الرئتان] : [السل]

لانجد في هذا الموضوع وجها للمعاملة . لكن ، قد يخصص كتاب في السل فصلا أو بضع صفحات صراحة لكل قسم قائم على خاصية المعاملة ، أو على الأقل لكل قسم من عدة أقسام من هذه الأقسام في المعرفة ، إن لم يكن كلها . قد يتناول ، على سبيل المثال ، تمريض سل الرئتين ، علم أسباب مرض (إتيولوجيا) الرئتين ، تشخيص هذا المرض ، الطرق الوقاية ، العلاج ، الجراحة ، تنظيم الغذاء ، العناية بالناقهين ، وهكذا ، فيما يتعلق بسل الرئتين . في مثل هذه الحالات ، يمكن أن نقول إن وجه المعاملة متعدد البؤرات . أو قد لا يتناول الكتاب كل قسم من هذه الأقسام على حدة ، وعلى هذا النحو الواضح ؛ وإنما بتناولها مازجا بينها . حينئذ ، نستطيع أن نقول إن الوجه ، مزجى » وفي العادة نستطيع أن نتناول هاتين الحالتين بطريقة واحدة ، ونعتبر أن الوجه المعنى خال . وبمقتضى هذا الإصطلاح ، يكون القالب الهيكلى الأوفي للموضوع الوجه المعنى خال . وبمقتضى هذا الإصطلاح ، يكون القالب الهيكلى الأوفي للموضوع الوجه المعنى خال .

الطب [الرئتان] : [السل] : [خال]

دعونا نصب الآن الموضوعات ٣٤ ، ٣٩ ، ٤٤ ، في هذا القالب الهيكلي . إننا نحصل حينئذ على مايلي :

٣٤ الطب [الرئتان] : [المرض] : [خال]

٣٩ الطب [الرئتان] : [المرض المعدى] : [خال]

٤٤ الطب [الرئتان] : [السل] : [خال]

عندما نهبط التسلسل السابق ، نحصل على الآتى :

١ البؤرة في وجه العضو تظل على نفس الدرجة من الحدّة ؟

٢ البؤرة في وجه المشكلة تزداد في الحدَّة تدريجيا ؟

٣ وجه المعاملة يظل خاليا في كل حالة .

١٥ الموضوعات ٣ ، ١٩ ، ٣٥

وكتدريب آخر ، دعونا نصب في هذا القالب الهيكلي الموضوعات ٣ ، ٩ ، ٣٥ ونقارن بينها . إننا نحصل هذه المرة على الآتي :

٣ الطب [خال] : [المرض] : [العلاج]

١٩ الطب [الجهاز التنفسي] : [المرض] : [العلاج]

٣٥ الطب [الرئتان] : [المرض] : [العلاج]

عندما نهبط التسلسل السابق نحصل على ما يأتى:

۱ وجه العضو ليس له بؤرة (أى إنه خال) فى الموضوع ٣ ، وله بؤرة فى الموضوع ٣٥ أحدّ منها فى الموضوع ١٩ ؟

٢ البؤرة في وجه المشكلة واحدة في الحالات الثلاثة جميعا ؛

٣ البؤرة في وجه المعاملة هي أيضًا نفسها في كل حالة .

١٦ الموضوعات ١، ١٧، ٣٣

وهاهو تدریب آخر ، یتضمن الموضوعات ۱ ، ۱۷ ، ۳۳ . ونحصل فی هذه المرة علی :

١ الطب [خال] : [خال] : [خال]
 ١٧ الطب [الجهاز النفسي] : [خال] : [خال]
 ٣٣ الطب [الرئتان] : [خال] : [خال]

نلاحظ هنا أن:

١ جميع الوجوه خالية في الموضوع ١ ؟

٢ وجها المشكلة والمعاملة خاليان في الموضوعين ١٧ و ١٣ ؟

٣ البؤرة في وجه العضو أحد في الموضوع ٣٣ منها في الموضوع ١٧

ومن المهم أن يألف الطالب فكرتى الوجه والبؤرة . وهو يستطيع ذلك بالدراسة المقارنة لأكبر عدد ممكن من المجموعات المختلفة ، التي يختارها من بين الموضوعات الثانية والأربعين التي بدأنا بها هذا الفصل . وهذه العملية ، عملية صب الموضوعات في قالبها الهيكلي ، تسمى « التحليل الوجهي » .

٢ الموضوعات مصحوبة بالأرقام الصنفية

فيما يلى صبت الموضوعات النانية والأربعون فى « قالبها الهيكلى » ، كما أنها زودت بأرقامها الصنفية فى تصنيف الكولن والتصنيف العشرى فى عمودين متوازيين . وعلى ذلك ، إن اللوحة توضح ، من النظرة العجلى ، مدى استجابة كل خطة لمقتضيات التحليل الوجهى بتوفير أرقام تعكس التحليل .

ت ع	المرضوع بعد تحليلسه إلى وجوهسه	ت ك	الموضوع
610	الطب [خال] : [خال]	L	1
615	الطب [خال] : [المرض] : [خال]	L:4	۲
	الطب [حال] : [المرض] : [خال] الطب [خال] : [المرض] : [العلاج]	L:4:6	٢
615.83	الطب [خال] : [المرض] : [العلاج بالطاقة الفيزيقية]	L:4:62	٤

ت ع	الموضوع بعد تحليله إلى وجوهه 	ت ك	و ضو ع -
615.83	الطب [خال] : [المرض] : [العلاج بالأشعة]	L:4:625	
615.842.2	الطب [خال] : [المرض] : [العلاج بأشعة س]	L:4:6253	
ſ	الطب [خال] : [المرض المعدى] : [خال]	L:42	
1	الطب [خال] : [المرض المعدى] : [العلاج]	L:42:6	
1	الطب [خال] : [المرض المعدى] : [العلاج بالطاقة الفيزيقية]	L:42:62	
616.9	الطب [خال] : [المرض المعدى] : [العلاج بالأشعة]	L:42:625	1
· · · · · ·	الطب [خال] : [المرض المعدى] : [العلاج بأشعة س]	L:42:6253	١
	الطب [خال] : [السل] : [خال]	L:421	١
	الطب [خال] : [السل] : [العلاج]	L:421:6	١
616.995	الطب [خال] : [السل] : [العلاج بالطاقة الفيزيقية]	L:421:62	١
	الطب [خال] : [السل] : [العلاج بالأشعة]	L:421:625	١
	الطب [خال] : [السل] : [العلاج بأشعة س]	L:421:6253	١
,	الطب [الجهاز التنفسي] : [خال] : [خال]	L4	١
(الطب [الجهاز التنفسي] : [المرض] : [خال]	L4:4	١
	الطب [الجمهاز التنفسي] : [المرض] : [العلاج]	L4:4:6	١
	الطب [الجهاز التنفسي] : [المرض] : [العلاج بالطاقة	L4:4:62	7
- 1	الفيزيقية]		
	الطب [الجهاز التنفسي] : [المرض] : [العلاج بالأشعة]	L4:4:625	7
	الطب [الجمهاز التنفسي] : [المرض] : [العلاج بأشعة س]	L4:4:6253	7
	الطب [الجهاز التنفسي] : [المرض المعدى] : [خال]	L4:4	1
1	الطب [الجهاز التنفسي] : [المرض المعدى] : [العلاج]	L4:42:6	1
616.2	الطب [الجهاز التنفسي] : [المرض المعدى] : [العلاج بالطاقة	L4:42:62	1
1	الفيزيقية]		
	الطِب [الجِهاز التنفسي] : [المرض المعدى] : [العلاج	L4:42:625	7
1	بالأشعة]		
1	الطب [الجهاز التنفسي] : [المرض المعدى] : [العلاج	L4:42:6253	١
- 1	بأشعة س]		
	الطب [الجهاز التنفسي] : [السل] : [خال]	L4:42I	1
	الطب [الجهاز] : [السل] : [العلاج]	L4:421:6	1
	الطب [الجهار التنفسي] : [السل] : [العلاج بالطاقة	L4:421:62	7
	الفيزيقية]		
t	الطب [الجهاز التنفسي] : [السل] : [العلاج بالأشعة]	L4:421:625	,
	- \·\ -		

و ب	الموصوع بعد خليله إنى وجوهه	ت ك	الموصوع
616.2 °	الطب [الجهاز التنفسي] : [السل] : [العلاج بأشعة س] الطب [الرئتان] : [خال] : : خال]	L4:421:6253 L45	۲۲ ۲۲
616.24	الطب [الرئتان] : [المرض] : [خال] الطب [الرئتان] : [الم س] : [العلاج] المجلب [الرئتان] : [أرض] : [العلاج بالطاقة الفيزيقية] المجلب [الرئتان] : المرض] : [العلاج بالمشعة] الطب [الرئتان] : [المرض] : [العلاج باشعه س] الطب [الرئتان] : [المرض المعدى] : [حال] الطب [الرئتان] : [المرض المعدى] : [العلاج] الطب [الرئتان] : [المرض المعدى] : [العلاج] بالطاقة الفيريقية] الطب [الرئتان] : [المرض المعدى] : [العلاج)	L45:4 L 45:4:62 L45:4:625 L45:4:6253 L45:42 L45:42:6 L45:42:62	TE TO TT TV TA T9 £:
	الطب [الرئتان] : [المرص المعدى] : [العلاج بأشعة س] الطب [الرئتان] : [السل] : [خال] الطب [الرئتان] : [السل] : [العلاج]	L45:42:6253 L45:421 L45:421:6	۲۳ ٤٤
616.246	الطب [الرئنان] : [السل] : [العلاج] الطب [الرئنان] : [السل] : [العلاج بالأشعة] الطب [الرئنان] : [السل] : [العلاج بالأشعة] الطب [الرئنان] : [السل] : [العلاج بأشعة س]	L45:421:62 L45:421:625 L45:421:6253	£7 . £V . £A

٣ تصنيف الكولن

نستطيع أن نعلق بعض التعليقات الواضحة على معالجة تصنيف الكولن لهذه الموضوعات الثانية والأربعين .

- ١ إنه يحفظ التسلسل المفيد الذي انتهينا إليه عندما تناولنا السلسلة الأولى من الموضوعات .
- إنه يشبع قاعدة الضيافة في السلسلة في جميع الحالات: أي ، إنه يميز كل موضوع من الموضوعات الثانية والأربعين بتوفير رقم مميز لكل منها .
- ٣ إنه يشبع تماما قاعدة فن الإستذكار: أى ، إن نفس الفكرة يرمز لها بنفس الرقم حيثًا ترد .

- ٤ روعيت قاعدة النسبية في كل مكان .
- ه أرقام الكولن تعكس الوجوه بشكل واضح ، حيث إن الرمز « : » يشير إلى تغيير في الوجه ، أو ، بعبارة أخرى ، إن الرمز « : » يؤدى دور « الرمز الرابط » بين وجهين متجاورين .
- تكوين الوجوه المتايزة في الرقم الكولني يوفر حرية شحد البؤرة في أي وجه من الوجوه عند الحاجة ، دون التأثير بأي حال من الأحوال على البؤرة في أي وجه آخر : وهناك أيضا حرية حفظ أي وجه حايا دول آل يتأثر بأي حل من الأحول على يحدث لأي وجه من الوجوه الأخرى .

٤ التصنيف العشرى

يمكن التعليق على تناول التصنيف العشرى لهذه الموضوعات الثمانية والأربعين على النحو التالى:

- ا لايوجد رقم عشرى يستطيع أن يمثل موضوع كتاب يتناول « الجهاز الهضمى » أو « الرئتين » أو ، فى الواقع ، أى عضو نوعى آخر ، على نحو عام أو شامل . وإذا نحن استخدمنا مصطلحاتنا الفنية ، نقول إنه إذا كان هناك موضوع من موضوعات الطب « أحادى البؤرة » فى وجه العضو لكنّه « متعدد البؤرات » فى وجه المشكلة فإن لا يمكن ترجمته إلى الرقم العشرى ترجمة دقيقة . وتوجد حالتان من النوع ، أشرنا إليهما فى اللوحة السابقة بوضع علامة إستفهام فى عمود أرقام التصنيف العشرى .
- ۲ إن عشرة فقط من الموضوعات الستة والأربعين المتبقية لها أرقام عشرية محكمة . وهذا يترك ستة وثلاثين موضوعا لا يمكن تمييزها عن الأصناف التى هى أصناف فرعية لها . وهذا يبيئ إلى أى مدى ينتهك التصنيف العشرى قاعدة الضيافة فى السلسلة .
- ٣ أما الموضوعات العشرة التي ترجمت ترجمة دقيقة ، فإن التصنيف العشرى يضعها
 في تسلسل يختلف عن التسلسل المفيد المفضل . وعلى وجه الخصوص ، بينا يأتي

الوصف العام لبعض أساليب العلاج مثل « العلاج بالأشعة » و « العلاج بأشعة س » ، دون الإشارة إلى العضو المصاب ، قبل أمراض أعضاء مفردة ، فإن الوصف العام لأمراض مثل « الأمراض المعدية » و « السُّل » ، دون الإشارة إلى العضو المصاب ، تأتى بعد أمراض الأعضاء المفردة . وهذا انتهاك لقاعدتى التسلسل المفيد والتسلسل الثابت .

- لا يبدو أنه اتخذ أى تدبير خاص لمراعاة قاعدة فن الاستذكار . لاحظ ، مثلا ، أن الوحدة التنويتية الأخيرة ، تمثل « السُّل » فى الرقم العشرى 246 . 616 للموضوع
 ٤٤ ، فى حين أن الوحدة الرقمية 5 تمثل نفس الفكرة فى الرقم العشرى 995 . 616 للموضوع ١٢ .
- عياب الرمز الرابط الخاص بين الوجوه يمنع شحد البؤرة في أى وجه عدا الوجه
 الأخير . وهذا يسبب انتهاكاً لقاعدة الضيافة في السلسلة في حالات كثيرة .

٤٤ إنعدام الحرية في وجه المشكلة.

هذه النقطة الأخيرة نقطة خطيرة جدا ، وتستحق دراسة أكثر تفصيلا . لذلك ، سوف نبدأ ببناء التحليل الوجهي للرقم العشرى 16.2كللموضوع ١٨ . إن هذا يعطى :

61 = الطب

6= الأمراض [وجه المشكلة]

2 = الجهاز التنفسي [وجه العضو]

إن وقوع وجه العضو بعد وجه المشكلة يجعل من المستحيل شحذ البؤرة فى الوجه الأخير بإضافة وحدات تنويتية أخرى . لذلك ، نحن مضطرون إلى استخدام نفس الرقم العشرى (616.2) لحلقات ثلاثة متتالية فى نفس السلسلة ، وهى

أمراض الجهاز التنفسي .

أمراض الجهاز التنفسي المعدية

سل الجهاز التنفسي .

٤٢ الحرية في وجه العضو

لكنَّ وجه العضو يقبل أن تشحذ بؤرته بإضافة وحدات تنويتية أخرى . وعلى سبيل المثال ، نحصل على الرقم العشرى 616.24 للموضوع ٣٤ . وهنا يعطينا التحليل الوجهى :

٤٣ طريقة التكرار

نتأمل الآن الرقم العشرى 616.246 للموضوع ٤٤ . عندما نحلُّله نحصل على :

61 = الطب .

6= الأمراض [وجه المشكلة]

24 = الرئتان [وجه العضو]

6= السل [وجه المشكلة]

إذا أضطر التصنيف العشرى ، بشدة ، إلى شحذ البؤرة فى وجه المشكلة ، فإنه يُضطر إلى إلحاق وجه مشكله آخر بعد وجه العضو . وطريقة التكرار هذه إنما هى دواء اليأس . ويترتب على هذا أن تصبح الصيغة الوجهية :

الطب [المشكلة] ، [العضو] : [المشكلة]

وليس هذا بالحل الموفَّق تماما ، لأنه ، إذا اضطررنا بسبب ظهور صنف جديد من الكتب إلى شحذ بؤرة وجه العضو ، فإنه إما يجب علينا أن نسلم بعجزنا عن ذلك نتيجة لأن تنمية هذا الوجه قد عاقها عودة ظهور وجه المشكلة بعده ، وإما أننا نستطيع أن نضيف مرة أخرى إلى الفوضى بأن نجعل وجه العضو يظهر مرة أخرى بعد الظهور الثانى لوجه المشكلة ، وهذا يعطينا ما يلى :

الطب [المشكلة] ، [العضو] : [المشكلة] ، [العضو]

هذا التناوب يمكن أن يستمر إلى مالانهاية . إن عالم المعرفة متنوع ومضطرب بدرجة تكفى لأن تسبب مثل قياس الخلف هذا .

٤٤ الحاجة إلى رمز رابط

كل هذا العناء سببه أنه لا يوجد رمز رابط بين الوجوه المتجاورة في التصنيف العشرى . وبعبارة أخرى ، لا توجد وسيلة تشير إلى تغييرفي ذيل الخصائص في الأرقام العشرية . وأعظم ما أسهم به التصنيف الكولني في علم المكتبات هو أنه أكمل نتائج التحليل الوجهي بتوفير هذه الرموز الرابطة .

٤٥ مقترحات للناشرين

بحث ب . إ . بلمر مسألة تكييف التنويت العشرى مع إكتشافات التحليل الوجهي . وجاء ذلك في مقالة عنوانها هل الكولن يوشد إلى طويق؟ قدمت إلى مؤتمر مكتبات كل الهند السادس الذي عقد في جيبور في أبريل ١٩٤٤ . وقد نشرت المقالة الرابطة الهندية للمكتبات في محاضر جلسات هذا المؤتمر . وفي الوقت الحاضر ، لاتؤدى العلامة العشرية في التصنيف العشرى أية وظيفة ، في الواقع ، كما أنه ليست لها قيمة ترتيبية . فلماذا لا نعطيها قيمة تتراوح بين .و١ ، وبهذا نوظفها؟ أو ، إذا نحن استخدمنا عبارات بلمر ، « استخدم العلامة العشرية كوسيلة فاصلة ، لتدل على تغيير في الخاصية في القسم الفرعي » . ويذهب بلمر إلى أبعد من هذا ، ويضيف : « إن أعنف خطوة هي محو الجداول القائمة. ولاشك أن هذا يثير الفزع في قلب كل مستمع . سوف يقولون إن محو الجداول إنما هو محو لديوي . لكن ، ماهو الغرض من التصنيف العشرى ؟ هل الغرض أن نبقى على تصور عتيق ، أم الغرض ترتيب خليط الكتب والأفكار التي تتدفق علينا يوما بعد يوم نوعا من الترتيب ؟ إنه لامعني للاحتفاظ بالشكل المادي للتصنيف العشري مالم نحتفظ بروحه » . ثم يشير إلى ما تم من قبل في تصنيف الكولني ، فيقول : « لقد أصبحت العلامة العشرية هناك كولن ، لكننا لا نستطيع لذلك أن نقرر إن تصنيفا عشريا مُعدُّلا يمكن أن يحقق ولو نصف ما يحققه تصنيف الكولن من فائدة ».

٥ الوجوه الجوهرية في الموضوعات

وفى الختام ، يجب أن نؤكد أن الوجوه ليست صفات للأرقام الصنفية وحدها ، كا أنها ليست مميزة لخطة التصنيف المستخدمة . وإنما على العكس ، إن الوجوه تلازم الموضوعات نفسها ، سواء شعرنا بها أو لم الموضوعات نفسها ، سواء شعرنا بها أو لم نشعر . إنها تميز الموضوعات تمييزا مفيدا ، وتجعل ترتيبها منتسبا ومفيدا داخل أية خطة تصنيف ، إذا ما أسست هذه الخطة على التحليل الوجهى ، وإذا ما كانت الأرقام الصنفية تعكس الوجوه كما ينبغى . ويصدق هذا بصفة خاصة إذا كانت طريقة بناء الأرقام الصنفية تسمح بالإبقاء على كل وجه سليما ، كما تسمح بشحذ بؤرته إلى أية درجة يُرغب فيها ، كما هو الحال في تصنيف الكولن . ولا ينبغى أن تسمح بتمزيق الوجه وبعثرته ، ولا بتناوب الوجوه للوصول إلى الحدة المطلوبة للبؤرة في كل وجه ، كما يحدث في التصنيف العشى .

الفصل ح (۸ ، H)

التحليل الوجهي: الفئات الأساسية

• مقدمة

يجب أن ننظر الآن نظرة أوفى فى فكرة التحليل الوجهى المفيدة. وأفضل سبيل إلى ذلك هو من خلال سلسلة من المسلمات . والمسلّمة إفادة لا نستطيع أن نصفها بأيةً من الصفتين «صحيحة» أو «خاطئة» . إننا نستطيع فقط أن نقول عن سلسلة من المسلمات إنها «مفيدة» أو «غير مفيدة» . وسلسلة المسلمات التي نقدمها هنا وجد أنها مفيدة فى تصنيف الوثائق . وقد شعرت دائما أنهم قد جعلوا من التصنيف إما موضوعا صعبا وإما موضوعا سطحيا يصيب ويخطىء . لكننا جعلنا منه موضوعا شيقا وسهلا معاً من خلال طريقة المسلمات . والواقع ، إنني أسمى التصنيف العملي القائم على المسلمات « التصنيف بلا دموع » . والمسلّمة الرئيسية تتعلق بفكرة الفئات الأساسية .

١ مُسَلَّمة الفئات الأساسية

توجد خمس فتات أساسية فقط، هي الشخصية، المادة، الطاقة، الحَيِّز، الزمان.

۱۱ مسلمة الوجه الرئيسي کل موضوع له وجه رئيسي

١٢ مسلَّمة المعزولة الوجهية

الموضوع يمكن أن تكون له معزولة وجهية واحدة أو أكثر . ويمكن أن تعتبر كلِّ منها مظهرا لفئة واحدة أو أكثر من الفئات الأساسية الخمسة .

١٣ مسلَّمة مُوحَّدة عن الموضوع

يتكون الموضوع إما من صنف رئيسي فقط وإما من صنف رئيسي ومظهر واحد أو أكثر لفئة واحدة أو أكثر من الفئات الأساسية الخمسة .

يمكن أن نسمى الوجه مظهرا عاما والبؤرة فيه مظهرا خاصا للصنف الرئيسي أو للفئات الأساسية المعنيَّة : وعلى سبيل المثال ، نأخذ الموضوع ١٨ من الموضوعات الواردة في الفصل ز (٣ ، ٧) ... « أمراض الجهاز التنفسي » . البؤرة في الوجه الرئيسي هي « الطب » . وقد قلنا إن « الجهاز التنفسي » بؤرة في وجه « العضو » في الطب . وجه العضو في الطب مظهر عام للفئة الأساسية « الشخصية » . والبؤرة « الجهاز التنفسي » ، التي يملكها الموضوع ١٨ في هذا الوجه مظهر خاص لنفس الفئة الأساسية « الشخصية » . كذلك ، قلنا إن « المرض » بؤرة في وجه « المشكلة » في الطب . وجه المشكلة في الطب مظهر عام للفئة الأساسية . « الطاقة » . والبؤرة « المرض » ، التي يملكها الموضوع ١٨ في هذا الوجه مظهر خاص للفئة الأساسية « الطاقة » .

١٤ دلالة المصطلحات

سوف تتضح دلالة المصطلحات الشخصية ، المادة ، الطاقة ، الحيِّز ، الزمان بذاتها تدريجيا في سياق الأمثلة الورادة في هذا الفصل ، وفي سياق الموضوعات المختلفة التي تقابلها في تمارين التصنيف . ولعل الفئة الزمان تسبب أقل قدر من الصعوبة ، لأنها واضحة بذاتها . والفئة الحيِّز تبين عن نفسها عادة في شكل منطقة جغرافية ؛ ولا ينبغي أن توجد صعوبة في اكتشاف هذا الوجه في أيِّ موضوع يعرضه . والفئة الطاقة تتطلب بعض الحذر . وبوجه عام ، يمكن التعرف عليها إذا نحن تذكرنا أنها تعنى العمل أيا كان نوعه ، كذلك نحن نعتبر أنها تتضمن البنية (المُرْفُلُجيًا) ، والوظيفة (الفِسيلُجيًا) ، وتطور القصور أو المرض ، وتأثير البيئة أو الإكلُجيا ، والتطور النوعي (الفِلُجنيًا) ، وتطور الكائن الفرد (الأَنْجنيا) ، وبعض الأَفكار الماثلة الأخرى . وبوجه عام ، تبين الفئة

المادة عن نفسها في شكل مواد أو ما يرادفها ؛ ولا ينبغى أن توجد صعوبة في التعرف على هذه الفئة في أي موضوع ؛ يضاف إلى هذا أن وجه المادة لا يرد في كثير من الموضوعات التي تشتمل عليها الكتب العامة . لكن الفئة الشخصية تصور صعب نوعا ما . وغالبا مالا يُتعرف عليها إلّا عن طريق الإستبعاد . فبعد فصل مظاهر الزمان ، والحيّز ، والطاقة ، والمادة في موضوع ما ، غالبا ما يكون المتخلف هو الشخصية . لأن الوجه المتخلف يجب أن يكون مظهرا لفئة من الفئات الأساسية الخمسة ، ولأن مظاهر الفئات الأساسية الأربعة الأخرى جميعا قد فصلت ، فرضا ، قبل بلوغ المتخلف . ويمكن أن يسمى هذا منهج المتخلفات . وسوف تؤدى التجربة إلى ترسيخ فعل منعكس في النعرف على الفئة الأساسية التي يوجد مظهر لها في أي وجه مُعيَّن من وجوه الموضوع ، تماما كما تؤدى التجربة إلى ترسيخ فعل الأوجه .

١٥ التمثيل الرمزى

وبغية الإيجاز ، سوف نستخدم المختصرات والرموز التالية :

١٦ أمثلة من الزراعة

نفحص الآن عددا قليلا من الموضوعات فى الزراعة ، تمثل أنواعا مختلفة من الوجوه . وقد رُتِّبتَ الموضوعات مع تحليل الكلمات الواردة فى كل اسم من أسمائها إلى وجوه . وبعد كل كلمة أو مجموعة كلمات تكون وجها ، أضيفت الرموز الوجهية المناسبة بين معقوفتين . كذلك توجد المختصرات الأخرى بين قوسين .

۱ الزراعة (صرر).

- ٢ الزراعة (ص ر) في الهند [ح] حتى الخمسينات [ز] .
 - ٣ التسميد [ط] في الزراعة (صرر).
- ؛ التسميد [ط] في الزراعة (صرر) في الهند [ح] حتى الخمسينات [ز].
 - د (راعة (صرر) المحصولات الغذائية [ش].
- ٦ زراعة (ص ر) المحصولات الغذائية [ش] فى الهند [ح] حتى الخمسينات
 [ز] .
 - ٧ تسميد [ط] المحصولات الغذائية [ش] في الزراعة (صر) ٠
- ٨ تسميد [ط] المحصولات الغذائية [ش] في الزراعة (صر) في الهند [ح]
 حتى الخمسينات [ز].
 - ٩ زراعة (صِ ر) الحبوب [ش] ٠
 - ١٠ زراعة (ص ر) الحبوب [ش] في الهند [ح] حتى الخمسينات [ز] .
- ١٢ تسميد [ط] الحبوب [ش] في الزراعة [صر] في الهند [ح] حتى الخمسينات [ز].
 - ۱۳ زراعة (ص ر) الأرز [ش] .
 - ١٤ ﴿ زَرَاعَةً ﴿ صَ رَ ﴾ الأَرْزِ [ش] في الهند [ح] حتى الخمسينات [ز] .
 - ١٥ تسميد [ط] الأرز [ش] في الزراعة (صر).
- ١٦ تسميد [ط] الأرز [ش] في الزراعة (صرر) في الهند [ح] حتى الخمسينات [ز].
- ۱۷ تسمید [ط] الأرز [ش] فی الزراعة (صر) فی أثّار برادش [ح] حتی الخمسینات [ز].
- ۱۸ تسمید [ط] الأرز [ش] فی الزراعة (صر) فی منطقة بنارِسْ [ح] حتی الخمسینات [ز].

٢ مُسَلَّمة المحسوسية

تقع الفئات الأساسية الخمسة في التسلسل التالي ، عندما ترتب تبعا لتناقص محسوسيتها : ش ، م ، ط ، ح ، ز .

٢١ أمسكمة التسلسل

الوجه الرئيسي للموضوع يجب أن يوضع أولا ، كما ينبغي أن ترتب الوجوه الأخرى بعده في تسلسل المحسوسية المتناقصة للفئات الأساسية التي تعتبر هذه الوجوه مظاهر لها على التوالى ، بشرط ألا يكون هناك أكثر من وجه رئيسي واحد ولا أكثر من مظهر واحد لأية فئة أساسية .

٣ التحويل

دعونا الآن نقرر من جديد أسماء الموضوعات الثانية عشرة في الزراعة ؛ ١ مع ترتيب الوجوه وفقا للمسلمات السابقة ؛

٢ ومع استبدال كل مجموعة من الكلمات بالمصطلح البؤرى فيها ، مع إسقاط جميع الكلمات المساعدة مثل حروف الجر ، حروف العطف ، أدوات التعريف أو التنكير . وهاهي نتيجة هذا التحويل لأسماء الموضوعات ، وقد عُرضت في هيئة لوحة .

٣١ أسماء الموضوعات بعد تحويلها

						
[;]	[ح]	[ط]	[[ش]	(صر)	الرقم المسلسل
لاشيء	لأشىء	لاشىء	لاشىء	لأشىء	الزراعة	1
الخمسينات	الهند	لاشىء	لاشىء	لاشىء	الزراعة	۲
لاشىء	لاشىء	التسميد	لاشىء	لاشىء	الزراعة	٣
الخمسينات	الهند	التسميد	لاشىء	لاشيء	الزراعة	٤
لاشىء	لاشىء	لاشىء	لاشىء	المحصولات الغذائية	الزراعة	٥
الخمسينات	الهند	لاشىء	لاشىء	المحصولات الغذائية	الزراعة	٦
لاشىء	لاشيء	التسميد	لاشىء	المحصولات الغذائية	الزراعة	٧
الخمسينات	الهند	التسميد	لاشىء	المحصولات الغذائية	الزراعة	٨
لاشىء	لاشىء	لاشىء	لاشىء	الحبوب	الزراعة	٩

[;]	[]]	[ط]		[ش]	(ص ر)	الرقم المسلسل
الخمسينات	الهند	لاشىء	لاشىء	الحبوب	الزراعة	١.
لاشيء	لاشىء	التسميد	لاشىء	الحبوب	الزراعة	\ \
الخمسينات	الهند	التسميد	لاشىء	الحبوب	الزراعة	١٢
لاشيء	لاشىء	لاشىء	لاشىء	الأرز	الزراعة	١٣
الخمسينات	الهند	لاشىء	لأشىء	الأرز	الزراعة	١٤
لاشيء	لاشىء	التسميد	لاشىء	الأرز	الزراعة	10
الخمسينات	الهند	التسميد	لاشيء	الأرز	الزراعة	7.1
الخمسينات	أتار برادش	التسميد	لاشىء	الأرز	الزراعة	١٧
الخمسينات	بنارس	التسميد	لاشىء	الأرز	الزراعة	١٨

(أُتَّار برادش هو الاسم الجديد للولاية المُسَمَّاةُ « الأقاليم الشمالية الغربية ، أود » ، في جداول التصنيف العشرى .

٤ الترجمة إلى أرقام

نستطيع بعد ذلك أن نترجم المصطلحات البؤرية فى اللوحة السابقة إلى أرقامها الكولنية والعشرية . ولما كان التصنيف العشرى لايُوفِّر مأوى للفئتين الأساسيتين [ح] و [ز] فى كثير من الموضوعات ، فإننا سوف نستخدم التصنيف العشرى العالمي ، الذي يحتاط لإلحاق هذين الوجهين وغيرهما من الوجوه بأى رقم عشرى . وقد أعطيت الترجمة فى صورة لوحة .

الرقم		ال	رقــــم ال	كولنسى			الرقسم	العشسوي	ن العالمسي	
المسلسل	 (ص()	[ش]	[ط]	[7]	1 ز]	(ص ز)	[ش]	[ط]	[5]	[;]
\	1	_	_		_	63	_	_	_	_
۲	J	_	-	44	N5	63	_		54	159
٣	,J	_	2	-	_	63		18	_	_
٤	J	_	2	14	N5	63	-	18	54	159
٥	J	3	_		-	63	3/5	-	_	-
٦	J	3	_	44	N5	63	3/5	-	54	159
٧	J	3	2			63	3/5	18	_	
٨	J	3	2	44	N5	63	3/5	18	54	159
٩	l	38	_	_	-	63	31	-	-	-
١.	J	38	-	44	N5	63	31	-	54	159
11	J	38	2	-	-	63	31	18	-	_
1 7	J	38	2	44	N5	63	31	18	54	159
١٣	J	381	-	_		63	318	~	-	_
١٤	J	381	-	44	N5	63	318	-	54	159
۱٥	J	381	2		_	63	318	18	-	_
71	,	181	2	44	N5	63	:18	18	54	159
١٧	J	381	2	4452	N5	63	318	18	542	159
١٨	J	581	2	44521	N5	63	318	18	54231	159

مسلمة الرموز الرابطة

نقدم فى اللوحة التالية الرموز الرابطة التى تدرج فى التصنيف الكولنى أمام الأنواع المختلفة من الوجوه . وتقدم اللوحة أيضا الرموز الرابطة المماثلة فى التصنيف العشرى العالمي .

الوجـــه	الرم	لرابـــط فـــى
_ ''وجــــ''	تصنيف الكولن	التصنيف العشرى العالمي
[ش]	3	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
[7]	;	ــ أو ٥. أو :
[ط]	:	ـ أو ٥. أو :
[ح]) (التطويق داخل قوسين)
[ز]	4	''' (التطويق داخل شولتين مقلوبتين)

٥١ مسلمة ١ بشأن حذف الرمز الرابط.

فى تصنيف الكولن ، لا يحتاج إلى إدراج الرامز الرابط قبل [ش] ، إذا هى تلت (صر) مباشرة . وفى التصنيف العشرى العالمى ، لا يوجد تمييز واضح بين [ش] و [م] و [ط] . وفى بعض حالات (صر) ، يُحتاط لهذه الوجوه تحت اسم الأقسام التحليلية ، والرمز الرابط لها هو الواصلة كما هو مبيّن فى اللوحة السابقة . فإذا لم توفّر أقسام تحليلية ، يُكْفَل ربط الوجوه بواسطة كولن تربط بين الأرقام ، كما هو مبيّن فى اللوحة التالية .

٦ تركيب الأرقام

على ضوء المسلمات السابقة ، نستطيع أن نركب الأرقام البؤرية الواردة في اللوحة السابقة لتكون الأرقام الكولنية والأرقام العشرية العالمية الواردة في اللوحة التالية .

٦١ أسماء الموضوعات في هيئة أرقام بؤرية مركبة

		الرقم
الرقم العشرى العالمى	الرقم الكولنى	المسلسل
63	J	١
63(54)''195''	J.44'N5	۲
631.8	J:2	٣
631.8(54)''195''	J:2·44 ⁵	٤
633/5	Ј3	٥
633/5 (54)''195''	J3-44'N5	7
633/5 — 18	Ј3:2	٧
533/5 — 18 (54)''195''	J3:2·44°N5	٨
633.1	Ј38	٩
633.1 (54)''195''	J38·44'N5	١.
533.1-18	J38·2	11
533.1—18(54)''195''	J38:2·44'N5	17
533.18	Ј381	١٣
533.18 (54) ''195''	1381·44'N5	١٤
533.18-18	1381:2	10
533.18-18 (54)''195''	J381:2·44'N5	۱٦
533.18-18 (542)''195''	J381:2·44'N5	١٧
533.18-18 (542.13)''195''	J381:2·445213'N5	١٨

وقد اصطلح فى التصنيف العشرى العالمى على أنه متى زاد عدد الوحدات التنويتية داخل الوجه عن ثلاث وحدات ، ينبغى أن تدرج نقطة بعد كل مجموعة من ثلاث وحدات تنويتية . وليس للنقطة مغزى حقيقى كما أنه ليس لها قيمة ترتيبية .

وينبغى أن نلاحظ أن الأرقام الصنفية الواردة فى اللوحة السابقة تحتفظ بتسلسل الموضوعات الثانية عشرة الذى استقر الرأى عليه أثناء التحليل الذى سبق إجراؤه فى مستوى الفكرة .

وإنه لتدريب ممتع أن تقارن الأرقام الكولنية والأرقام العشرية العالمية الواردة فى اللوحة السابقة ، من حيث طولها ، وبنيتها ، ومعبريتها ، الخ . وعلى سبيل المثال ، إن متوسط عدد الوحدات التنويتية فى الأرقام الكولنية ٧ ، ومتوسط عدد الوحدات التنويتية فى الأرقام العشرية العالمية ٩ .

٧ المعزولة

إننا نسهل مناقشات مشاكل التصنيف ، إذا إستطعنا أن نقدم مصطلحا جديدا - المعزولة - يدل على البؤرة فى وجه آخر غير الوجه الأساسى . فإذا كنا نهتم بمستوى الفكرة فقط ، فإن البؤرة فى الوجه تكون معزولة فكرية . وبالمثل ، إذا كنا نهتم بالمستوى التنويتي فقط ، نستطيع أن نتحدث عن البؤرة بوصفها معزولة رقمية . كذلك نستطيع أن نتحدث عن معزولة لفظية عندما نهتم بالمستوى اللفظى فقط . ويختلف (ص ناحية واحدة هامة : إن (ص ر) يمكن أن يكون موضوعا بذاته ، لكن المعزولة لايمكن أن تكون موضوعا بذاته ، لكن المعزولة لايمكن أن تكون موضوعا بذاتها ، إن المعزولة يجب أن تتحد مع (ص ر) لتعطى موضوعا .

٨ ثلاثة مستويات للعمل

إن تقسيم العمل بين المستويات الثلاثة - الفكرى ، واللفظى ، والتنويتى - مفيد للغاية . وإن عملية التحليل التى بدأناها تقع بأكملها فى المستوى الفكرى ، ولاضرورة لأى تفكير فى التنويت فى مرحلة التحليل . وعملية تحويل اسم الموضوع بإعادة ترتيب مجموعات الكلمات فيه ، وباستبدال كل مجموعة كلمات بمصطلحها البؤرى أو بمعزولتها اللفظية ، والأفضل أن يكون ذلك باستخدام مصطلحات قياسية ، إنما تنتمى إلى حد كبير للمستوى اللفظى . ويجرى التحويل وفقا للمسلمات التى تنص عليها خطة التصنيف المستخدمة . وترجمة المعزولات اللفظية إلى معزولات رقمية ، والمصطلح الرئيسي إلى الرقم الرئيسي ، تقع فى المستويين اللفظى والتنويتي معا . والتركيب النهائي للأرقام الرئيسية وأرقام المعزولات فى رقم صنفى إنما ينتمى فقط للمستوى التنويتي . ويجرى التركيب وفقا للمسلمات التى تنص عليها خطة التصنيف المستخدمة .

الفصل ط (۹ ، J)

التحليل الوجهى: الدورات • مثال من الطب

الموضوع ٤٨ الوارد في الفصل ٧ هو « علاج سل الرئتين بأشعة س » . وسوف ننقص من ماصدقه بإضافة [ح] و[ز] . ونفرض أن الموضوع الناتج هو « علاج سل الرئتين في الهند حتى الخمسينات » . سوف نواصل الآن بإنتظام عملية تصنيف الموضوع السابق ، مع إيضاح العمل الذي يؤدي في كل مستوى من المستويات الثلاثة – الفكرى ، واللفظى ، والتنويتي . وسوف نطلق على إسم الموضوع السابق « العنوان الخام » .

١١ إكمال الحذف

لم ينص صراحة على (صر) فى إسم الموضوع السابق. ومع أن (صر) ضمنى فقط، إلا أنه من الواضح أنه الطب. ويحدث هذا فى أحوال كثيرة جدا. والخطوة الأولى فى المستوى الفكرى هى أن نزود بإسم (صر)، فى المكان المناسب بين الكلمات فى إسم الموضوع. وهكذا، فإن أية كلمة أخرى مفهومة ضمنا فى الكلمات المعبر عنها فى إسم الموضوع يجب أن يصرح بها فى الخطوة الأولى. ويمكن أن نسمى هذه الخطوة « إكال الحذف فى اسم الموضوع».

١٢ تفتيت المصطلحات المركبة المشتقة

كلمة (السل) مصطلح مركب مشتق . يخفى فى ذاته مظهر الطاقة ومظهر الشخصية . وينبغى أن يفتت ويعبر عنه من خلال المصطلحات الأساسية المكونة له . وفى الواقع ، يجب أن يستبدل بالمصطلح المعبر « مرض يُسبّبه بكتير سلى »

٢ الإسم الكامل للموضوع

ونتيجة للخطوتين السابقتين ، يصبح إسم الموضوع « العلاج بأشعة س لمرض الرئتين الذى يسببه البكتير السُليِّ ، في الهند حتى الخمسينات » . وسوف نسمى هذا إسم الموضوع مصرحا به تصريحا كاملا ، أو العنوان الكامل ، أو العنوان الصريح .

٣ التحليل إلى وجوه

المنهج النظامى فى تحليل الموضوع إلى وجوهه هو أن نعين فى اسمه المصرح به تصريحا كاملا مجموعات الكلمات التى هى مظاهر للفئات الأساسية المتعاقبة . وسبق أن قررنا أن الفئة الأساسية ، الشخصية ، هى أكثر الفئات مراوغة ، وأنه من المفيد أن نمسك بها بوصفها الوجه المتخلف ، بعد فصل جميع الوجوه الأخرى . كذلك رأينا أن الفئات الأساسية الأربعة المتبقية ، إذا هى رتبت وفقا للسهولة المتناقصة فى التعرف عليها ، تقع فى التسلسل التالى : الزمان ، الحيز ، الطاقة ، المادة . ومن الحكمة أن نبدأ بأسهلها . وفى أثناء التعرف على كل فئة من هذه الفئات ، يقل عدد الفئات المتحدية ، وهذا من شأنه أن يسهل المهمة بعض الشيء .

٣١ مظاهر الزمان والحيز

النتيجتان التاليتان واضحتان :

البؤرة فى [ز] أى ، معزولة الزمان = « حتى الخمسينات » البؤرة فى [ح] أى ، معزولة الحيز = « الهند »

٣٢ مظهر الطاقة

دعونا نستبعد هاتين المجموعتين من الكلمات ذهنيا ونركز على المجموعات المتبقينة . يجب علينا الآن أن نلتقط مظاهر الطاقة . نجد أن هناك مظهرين من مظاهر الطاقة . البؤرات في [ط] أي ، معزولات الطاقة هي ١ « العلاج » ؟ ٢ « المرض » .

٣٣ مظهر المادة

عندما نفحص مجموعات الكلمات المتبقية بحثا عن أي مظهر للمادة ، لانجد شيئا

٣٤ مظهر الشخصية

بجموعات الكلمات التي ماتزال متبقية هي ١ أشعة س ٢ الرئتان ٢ الرئتان ٢ البكتير السلي ٤ ١ الطب و (صر) و إذن ، لا يوجد لدينا سوى بجموعات كلمات ثلاثة ماتزال تتحدى التقييم و نحن مقتنعون أنه ليس منها ماهو مظهر للزمان ، أو الحيز ، أو الطاقة ، أو المادة . إذن ، وبمقتضى المسلمة ١ ، يجب أن تعتبر مظاهر للشخصية .

٣٥ نتيجة التحليل الوجهي

نتيجة للخطوات السابقة ، نستطيع الآن أن نقدم نتيجة التحليل الوجهى بكتابة الإسم الكامل للموضوع كما يلي :

« العلاج [ط] بأشعة س [ش] لمرض [ط] الرئتين [ش] الذي يسببه بكتير سلي [ش] في الطب [صر]، في الهند [ح] حتى الخمسينات [ز].

ع ظاهرة جديدة

هذا الموضوع يعرض ظاهرة جديدة ، لاوجود لها فى الموضوعات الزراعية التى سبق دراستها إن [ش] و [ط] تردان أكثر من مرة . وعند ترتيبها ، ينبغى علينا أن نسترشد بطريقتنا الشائعة فى التفكير فيها . ولكن ، فيما يتعلق بالزمان [ز] والحيز [ح] ، سوف نسترشد بالمسلمة التالية :

٤١ مسلمة لوجهي الحيز والزمان

فى العادة ، ينبغى أن توضع [ح] و [ز] فى المُوخرة وفى التسلسل الذى وردتا فيه هنا .

٤٢ ترتيب الوجوه

نفحص الآن بدقة العمليات الفكرية في ترتيب [ط] و [ش] المتعددة في تسلسل مفيد إلى حد ما . نحن نعلم أن « العلاج » لايمكن أن ينشأ مالم يكن هناك « مرض » . إذن ، نستطيع أن نتفق على ترتيب مظهرى الطاقة [ط] في التسلسل « المرض » و « العلاج » . ونحاول بعد ذلك أن نرتب مظاهر الشخصية [ش] الثلاثة بالنسبة إلى مظهري الطاقة [ط] المذكورين . يمكن أن نقول إن «أشعة س » لن نفكر فيها مالم نفكر في « العلاج » . إذن ، نستطيع أن نتفق على أن الشخصية [ش] « أشعة س » ينبغي أن تلي الطاقة [ط] « العلاج » . ونستطيع بعد ذلك أن نقول إن « البكتير السلى » ليس من المرجح أن نفكر فيه مالم نفكر أولا في « المرض » . إذن ، إن الشخصية [ش] « البكتير السلي » ينبغي أن تلي الطاقة [ط] « المرض » ثم ، إن « العلاج » لايمكن أن يبدأ قبل أن يحدد سبب المرض . وهذا يجعلنا نقول إن الشخصية [ش] « البكتير السلي » ينبغي أن يسبق الطاقة [ط] « العلاج » . وهذا يحدد موقع الشخصية [ش] « البكتير السلى » بين مظهرى الطاقة [ط] « المرض » و« العلاج » . وهذا يتركنا مع « الرئتين » فقط لنحدد موقعها . نحن نعلم أن المرض المذكور يصيب الرئتين . كذلك ، نحن نشعر أن الشخصية [ش] « الرئتين » ينبغي أن تأتى قبل الطاقة 7 ط r « المرض » . إذن ، يكون التحويل الناتج في المستوى اللفظي هو :

[ز] الخمسينات	[ح] الهند	[ش] أشعة س	[ط] العلاج	[ش] البكتير السلي	[ط] المرض	[ش] الرئتان	(ص ر) الطب
------------------	----------------	----------------	---------------	--------------------------	----------------	------------------	---------------

٥ الدورات بين الوجوه

فى لوحة التحليل الوجهى السابقة ، نجد أن [ط] تتردد أكثر من مرة . ونجد أيضا أن كل [ط] تنشىء [ش] جديدة تليها . ولما كنا قد سلمنا بأن التسلسل الطبيعي هو [ش]، [م]، [ط]، فإننا نفترض أن [م] أيضا يمكن أن تتردد أكثر من مرة، وأنها، إن هي فعلت، يمكن أن تقع بعد [ط] التالية، مثل [ش] تماما. والموضوع الذي استخدمناه عينة لاتعرض أية [م]. ويمكن فقط أن يقال هنا إن الحدس الذي حدسناه وجد أنه صحيح في الموضوعات التي يوجد فيها [م]. وعلى أية حال، نحن نصوغ المسلمات التالية، التي وجد أنها مفيدة:

٥١ مسلمة دورات الطاقة المتعاقبة

الطاقة يمكن أن تظهر في موضوع واحد بعينه أكثر من مرة – أى في أكثر من دورة .

نقدم الآن بعض المصطلحات الجديدة والرموز التي ترمز إليها . سوف نسمي المظهر الثاني ، والثالث ، الخ ، للطاقة في موضوع واحد بعينه الدورة الثانية لوجه الطاقة ، والدورة الثالثة لوجه الطاقة ، إلخ ، على الترتيب . وسوف نرمز إلى هذه الدورات بالرموز [٢ ط] ، [٣ ط] ، الخ ، على الترتيب . وبالمثل ، يمكن أن نسمي المظهر الأولى للطاقة الدورة الأولى لوجه الطاقة ونرمز إليه بالرمز [١ ط] ، إذا شئنا . لكننا ، على سبيل الإقتصاد ، نرمز إليها بالرمز [ط] فقط .

٧٥ مسلمة دورات الشخصية والمادة

يمكن لمظهر الشخصية والمادة أن يقع بعد [١ ط] ، ثم مرة أخرى بعد [٢ ط] ، ثم مرة أخرى بعد [٢ ط] ، وهكذا ، أى فى أية دورة .

هذه المظاهر سوف تسمى على الترتيب ، الدورة الثانية لوجه الشخصية ، الدورة الثانية لوجه المدورة الثالثة لوجه المعرور التالية على الترتيب [٢ ش] ، [٢ م] ، [٣ م] ، [٣ م] ، إلخ . وبالمثل يمكن أن يقال إن المظاهر الأولى للشخصية والمادة تنتمى إلى الدورة الأولى ، ويمكن أن يرمز إليها بالرمز [١ ش] و [١ م] على الترتيب ، إذا نحن شئنا . لكن ، على سبيل الإقتصاد ، نرمز إليها بالرمز [ش] و [م] فقط ، على الترتيب .

٥٣ مسلمة التسلسل داخل الدورة

تسلسل المعزولات الوجهية داخل دورة ماينبغي أن يكون نفس التسلسل الذي تقرره مسلمة التسلسل. (انظر الشعبة ح ٢١).

٤٥ النص على التحويل من جديد

على ضوء هذه المسلمات والرموز المرتبطة بها ، يمكن أن نكتب من جديد تحويل الموضوع الذي نحن بصدده في الصورة التالية :

[;]	[ح]	[٣ش]	[٢ش] [٢ط]	[ط]	[ش]	(ص ر)
الخمسينات	الهند	أشعة س	البكتيرالسلي العلاج	المرض	الرئتان	الطب

٦ الترجمة من المستوى اللفظي إلى المستوى التنويتي

نتيجة ترجمة (ص ر) والمعزولات اللفظية إلى رقم (ص ر) وأرقام المعزولات هي كايلي ، إذا نحن استخدمنا تصنيف الكولن :

(ص ر) [ش] [ط] [۲ش] [۲ط] [۳ش] [ح] [ز] N5 44 253 6 21 4 45 L								
N5 44 253 6 21 4 45 L	[ز]	[ح]	[٣ش]	[۲ط]	[۲ ش]	[ط]	[ش]	(ص ر)
	N5	44	253	6	21	4	45	L

٧ التركيب في المستوى التنويتي

كي نقوم بالتركيب في المستوى التنويتي ، سوف نستخدم المسلمة الإضافية التالية :

٧١ المسلمة ٢ في حذف الرمز الرابط

فی تصنیف الکولن ، لانحتاج إلی إدراج الرمز الرابط قبل [۲ ش] و[۳ ش] ، إلخ ، إذا هي تلت [ط] و[۲ ط] ، إلخ ، مباشرة .

٧١٢ تصنيف الكولن

على ضوء المسلمات ، نحصل على الرقم الكولني التالى فيما يتعلق بالموضوع الذي نحن بصدده :

L45:421:6253,44'N5

٧١٢ التصنيف العشرى العالمي

رقم التصنيف العشرى العالمي هو 616.24-002.5:615.849 حيث:

61 = الطب (ص ر)

6 = المرض [ط]

24 = الرئتان [ش]

002.5 = البكتير السلي [٢ ش]

61 = الطب (ص ر)

62 = علم المداواة [٢ ط]

لاحظ بعثرة الوجوه واستخدام الكولن الذى يحول الوجه إلى جانب (انظر الفصل س) .

849 = أشعة س [٣ ش]



الفصل ی (۱۰ ، **K**)

التحليل الوجهي: المراتب

• مثال من الأدب

دعونا نستخدم الآن الإجراء الذي ذكرناه من قبل في تصنيف الموضوع رقم ٢٨ في الفصل ح، الذي خصص للمجموعة ١٠ في الفصل د، وصنف في الفصل و، واسمه « نقد هملت » . هذا الإسم حذفي إلى حد كبير للغاية . علينا ، أولاً ، أن نضيف كلمة « الأدب » بوصفها (صر) . وعلينا ، بعد ذلك ، أن نتذكر أن هملت تتضمن أنها عمل من أعمال شكسبير ، الكاتب المسرحي الإنجليزي . وإذا نحن ملأنا الفراغ الناشيء عن الحذف تماما ، يصبح الإسم الكامل للموضوع هو « نقد هملت شكسبير ، الكاتب المسرحي ، في أدب اللغة الإنجليزية » .

١ التحليل في مستوى الفكرة

من الواضح أنه لايوجد [ز] أو [ح] أو [م] . (النقد) هو [ط] . والمعزولة الفكرية التي تشير إليها مجموعات الكلمات المتبقية على التوالى يجب أن تعتبر مظهرا للشخصية . يدل على ذلك منهج المتخلفات . إذن ، يعطى التحليل الوجهى للإسم الكامل للموضوع النتيجة التالية :

« نقد [ط] هملت [ش] الكاتب المسرحي [ش] في الأدب (صرر) في اللغة الإنجليزية [ش]. »

لدينا هنا [ط] واحدة وأربع [ش]. وهذا نمط جديد من الظواهر، لم نجده فى الموضوعات الزراعية أو الطبية التي فحصناها حتى الآن.

٢ التحويل في المستوى اللفظى

تفكيرنا في ترتيب الوجوه الخمسة سوف يجرى وفقا للخطوط التالية :

« النقد » يفترض مقدما العمل الذي ينقد . إذن ، نحن نتفق على أن [ط] « النقد » ينبغى أن تأتى بعد [ش] « هملت » فقط . وبالمثل ، إن « هملت » تفترض مقدما « شكسبير » ، « شكسبير » يفترض مقدما « الدراما » ، و « الدراما » تفترض مقدما « اللغة الإنجليزية » . إذن ، التحويل في المستوى اللفظى سوف يعطى النتيجة المبينة في اللوحة التالية :

[ط]	[ش]	[ش]	[ش]	[ش]	(ص ر)
النقد	هملت	شکسبیر	الدراما	الإنجليزية	الأدب
		=	_	- 5	

٣ مراتب الوجوه

فى اللوحة السابقة تقع [ش] أربع مرات فى الدورة الأولى نفسها . ومثل هذه الموضوعات تنشىء المسلمة المنصوص عليها فيما يلى :

٤ مسلمة المرتبة

الشخصية يمكن أن تظهر في دورة واحدة بعينها في موضوع ما أكثر من مرة – أى في مرتبتين أو أكثر .

وهكذا أيضا في حالة المادة ، والحيز ، والزمان .

ونقدم الآن بعض المصطلحات الجديدة والرموز التي تمثلها . مظهر الشخصية الثانى ، والثالث ، إلخ في دورة واحدة بعينها في موضوع ما سوف تسمى على الترتيب وجه الشخصية من المرتبة الثالثة ، إلخ . وسوف يرمز إليها على الترتيب [ش٢] ، [ش٣] ، إلخ . وهكذا أيضا فيما يتعلق بمظاهر المادة ، التي لها نفس الطبيعة .

وشيء من التأمل يظهر أن المرتبة الثانية والمراتب التالية من [ش] فى الدورة الثانية ينبغى أن يرمز إليها بالرمز [٢ ش ٢] ، [٢ ش ٣] ، إلخ . وبالمثل ، إن المرتبة الأولى من [ش] فى الدورة الثانية يمكن أن يرمز إليها بالرمز [٢ ش ١] ، إذا شئنا .

وبالمثل ، إن مراتب [ش] في الدورة الأولى يمكن أن يرمز إليها بالرمز [١ش١] ، [١ش٢] ، [١ش٢] ، [٢ش٢] ، إلخ ، إذا شئنا .

وهكذا أيضا فيما يتعلق بمظاهر المادة ، والحيز ، والزمان ، التي لها نفس الطبيعة .

٤١ مسلمة عنقود المراتب

الوجوه ذات المراتب المختلفة لنفس الفئة الأساسية داخل دورة ماينبغي أن يبقى عليها معا .

النص على التحويل من جديد

نتيجة لهذه المسلمات والرموز المرتبطة بها ، سوف يتخذ التعبير عن التحليل الوجهى الصورة التالية :

[اط]	[ش؛]	[ش۳]	[ش۲]	[ش]	(ص ر)
النقد	هملیت	شكسبير	الدراما	[ش] الإنجليزية	الأدب

٦ التركيب

نتيجة ترجمة (ص ر) والمعزولات المصطلحية إلى بايقابلها من أرقام (ص ر) والمعزولات ، ونتيجة لتركيب هذه الأرقام نحصل على رهم الموضوع الكولني التالى :

0111,2J64,51:g

وحذف الرمز الرابط (وهو الشولة في هذه الحالة) بين المعزولتين الرقميتين J64,2 يرجع إلى المسلمة المنصوص عليها فيما يلي :

٦١ المسلمة ٣ في شأن حذف الرمز الرابط

فى تصنيف الكولن، إذا كان هناك وجهان متتاليان، وكانت جميع المعزولات الرقمية فى الوجه الأسبق تتكون من نفس عدد الوحدات التنويتية، يمكن حذف الرمز الرابط بين الوجهين.

٧ المراتب التي من السهل التعرف عليها

فى حالة كينونة ملموسة مايكون أفراد البعد الأول معزولات المرتبة الثانية ، ويكون أفراد البعد الثانى معزولات المرتبة الثالثة ، إلخ . وعلى سبيل المثال ، بالنسبة للدراجة ، تكون المعزولات فى المرتبة الأولى ، إذا نحن اتجهنا من أسفل إلى أعلى ، هى الإطار ، العجلة ، آلية القيادة ، الهيكل ، المقبض ، المقعد ، إلخ . وبعض معزولات المرتبة الثانية هى الحافة ، المكبح ، المحور . ولم تكتشف بعد طريقة موضوعية مماثلة للتعرف على مراتب الكينونات اللاملموسة .

الفصل ك (١١ ، L)

الفئة الأساسية: الشخصية

١ نهاية مراتب الشخصية

إن فحص مراتب [ش] في الدراجة سوف يوضح كيف نبلغ نهاية مراتب [ش] وأين يقع الإنتقال إلى [م]. إن الدراجة ، والعجلة ، والمكبح تقدم تسلسلا من المراتب معدلا . وإذا نحن واصلنا هبوط هذا التسلسل ، نصل في النهاية إلى الصلب . لكن الصلب ليس عضوا في المكبح ، إذن ، إنه ليس مرتبة في [ش] . إنه فقط عنصر مكون في المكبح ، إنه المادة التي صنع منها المكبح . إنه إذن [م] . وفي سياق الدراجة ، « المكبح » شخصية و« الصلب » مادة . وشكل ، وسماكة ، وصلابة ، ولون ، إلخ المكبح تطبع صفة مميزة على المادة « الصلب » ويمنحها بذلك شخصية يمكن إدراكها بوصفها « المكبح » . والصلب بما هو صلب ليست له هذه الشخصية ؛ إنه يكون فقط المادة الأساسية التي شكلت منها شخصية المكبح .

٢ الشخصية وكونها لاتوصف

شاهدنا حتى الآن مايكفى لكى نقول إن الشخصية فئة أساسية لاتوصف أو يتعذر تعريفها . لذلك ، علينا أن نكتشف موضعها بطريقة المتخلفات – أى أن نكتشف موضعها بما هى الفئة المتخلفة التى تخلفت بعد استبعاد جميع [ز] ، [ح] ، [ط] ، [م] من إسم الموضوع المصرح به تصريحا كاملا . وهذا يعادل فى الواقع طريقة سلبية فى التقاط [ش] . هذه الطريقة السلبية معروف أنها الطريقة الوحيدة المتاحة للتعرف أنها الطريقة الوحيدة المتاحة للتعرف

على أية كينونة لايمكن وصفها وللإشارة إليها . وفى نواميس فيديك ، يعرف الله بمثل هذه الطريقة السلبية فقط . « ليس كذا وليس كذا » هى الترجمة للإسم السنسكريتي الذي تسمى به هذه الطريقة في التعريف والتعرف .

٣ الشخصية والأخدوعة

ويوجد تعقيد آخر نصادفه في التعرف على [ش] في إسم الموضوع. ويرجع السبب في هذا إلى ممارسة في المستوى اللفظى. إن الكلمة، التي من الواضح أنها معزولة تنتمى لفئة أساسية أخرى، غالبا ما تستخدم للدلالة على معزولة تنتمى إلى [ش]. هذه الأخدوعة التي تنشأ في المستوى اللفظى يجب القضاء عليها في المستوى الفكرى. وسوف نوضح هذا في الشعب التالية.

٤ الشخصية في مواجهة المادة

رأينا أن « الصلب » ماهو إلّا [م] في سياق الدراجة . ومن ناحية أخرى ، في سياق علم المعادن ، يكون تركيزنا على سياق علم المعادن ، يكون تركيزنا على الصفات المميزة للجواهر والمواد المختلفة . ولذلك ، فإن المطاط أيضا ليس إلّا [م] في سياق إطار الدراجة ، لكنه [ش] في سياق تكنولوجيا المطاط . كذلك ، في سياق حائط مبنى ما ، تكون القرميدة [م] ؛ لكن ، في سياق صف القراميد ، تكون القرميدة [ش] .

الشخصية في مواجهة الحيز

تأمل الموضوع «وظائف المجلس الثانى فى الهند حتى الخمسينات ». هنا ، من السهل التقاط « الخمسينات » بوصفها [ز] . كذلك يسهل التعرف على « وظائف » بوصفها [ط] كما أنه ليس من الصعب أن نعتبر « المجلس الثانى » [ش] . لكن ، ماذا عن « الهند » ؟ إذا نظر إليها من ناحية المستوى اللفظى المحض تبدو وكأنها [ح] ، حيث إنها إسم منطقة جغرافية . لكن ، توجد هنا أخدوعة فى المستوى اللفظى ؛ ويجب القضاء عليها . ويتم ذلك على النحو التالى . « الهند » تستخدم بالفعل للدلاله على المفال المجاعة الهندية » - وهذه هى حالة إسم الوعاء الذي يستخدم للدلالة على مافى

الوعاء . فإذا ماعبر عن الهند في هذه الصورة الصادقة ، يصبح من الواضح أن « الجماعة الهندية » الهندية » هي [ش] . ونجد أيضا أن « المجلس الثاني » عضو في « الجماعة الهندية » وأنه ، إذن ، [ش 7] . ووفقا لتصنيف الكولن ، يكون (ص 7) هذا الموضوع هو « التاريخ » . إذن ، يكون التحليل الوجهي للإسم الكامل للموضوع ، بعد تحويله ، هو كما يلي :

التاريخ (ص ر) الجماعة الهندية [ش] المجلس الثاني [ش ٢] الوظائف [ط] الخمسينات [ز] .

ويكون الرقم الصنفى المركب للموضوع هو V44,32:3'N5 . وقد تم الحصول على معزولة الشخصية « الجماعة الهندية » باستخدام الوسيلة الجغرافية .

وتتضمن جداول التصنيف العشرى والتصنيف العشرى العالمي أن (صرر) الموضوع هو عندهما «العلم السياسي». إذن ، تصبح «الهند» مجرد [ح]. ووفقا للتصنيف العشرى العالمي ، يكون التحليل الوجهي للإسم الكامل للموضوع ، بعد تحويله ، هو كما يلي :

العلم السياسي (صر) المجلس الثاني [ش] الوظائف [ط] الهند [ح] الخمسينات [ز].

و يكون الرقم الصنفي المركب للموضوع هو "''195'' (54) 328. 31:328.2

ويجدر بنا أن نفكر فى الفرق بين خطتى التصينف ، وفى تصينف هذا الموضوع ــ وبخاصة فيما يتعلق بالصنف الرئيسي (ص ر) الذى نحصّص له الموضوع . ومهما يكن رأينا فى هذه المسألة ، فإننا بوصفنا مصنفين ، علينا أن ننفذ مقصد مخطّط التصنيف كما عبرً عنه خلال الجداول التي قدَّمها ..



الفصل J (**M** ، **M**) أنواع التصنيف 1 - سبيل المُسلَّمات

في الفصل السابق ، أدخلنا تصورات ومصطلحات جديدة كثيرة . ولابد من ممارسة ضخمة لمعالجة هذه التصورات واستخدام هذه المصطلحات بالألفة التي نشعر بها نحو كلمات مثل الطعام ، الملابس ، إلخ . هذه التصورات تبنى عمل مُخطِّط التصنيف ، كما تبنى أيضا عمل المصنف على أسس تصل إلى الصخرة الأساسية ، إذا جاز هذا التعبير . هذا السبيل إلى التصنيف ، القائم على المسلّمات ، يساعد على رؤية العلم بموضوعية ويحمى مرم التفكير الغير محكم أو التفكير الغامض. إنه يجعل كل موضوع يُحْضر صيغته الوجهيه في جيبه ، إذا جاز هذا التعبير . ويجب أن يكون المرء على قدر كبير من التدريب على اكتشاف الفئات الأساسية ، ودورات ومراتب الوجوه ، وعلى تكوين الإسم الكامل للموضوع، وتحويله بمقتضى المسلمات ، وعلى فصل العمل إلى المستويات الفكرية ، واللفظية ، والتنويتية ؛ وعلى ترجمه (صرر) والمعزولات المصطلحيه إلى أرقام ، وعلى تركيب أرقام (ص ر) وأرقام المعزولات في أرقام صنفية . حينئذ ، يصبح التصنيف عملا شيقا. ويقدِّم تصنيف الكولين صيغة وجهية لمعظم (صر) في الجزء ٢ ، وأسماء تلك الوجوه في مصطلحات ذات مغزى نابضة بالحيوية في الجزء ١ ، لمساعدة المبتدئين على أن يألفوا إجراءات التصنيف المعروضة في الفصل التالي . وبعد شيء من التجربة ، يستغنى الطلبة عن الحاجة إلى مثل هذه الدعامات . إنهم يصبحون قادرين على تحليل إسم أي موضوع إلى وجوهه فورا ، وترتيب تلك الوجوه في تسلسل مناسب بمساعدة فكرة الفئات الأساسية ، والمسلمات ، ومبادىء تسلسل الوجوه

المعطاة فى الشعبة م ٣. وتوفّر المسلمات أيضا أداة لمقارنة فعّالة بين خطط التصنيف المختلفة . ومعظم العمل فى مستوى الفكرة يقع ضمن جنس المعرفة ونتائج العمل فى مستوى الفكرة ينبغى أن تكون ملزمة لأية خطة من خطط التصنيف . .

٢ التصنيف التحليلي – التركيبي

يمكن أن نقرر ، فضلا عن ذلك ، أن خطة التصنيف التي تقبل التحليل الوجهي ، وتوفر محكات لترتيب الوجوه ، وتوفر الجداول للأنواع المختلفة من الوجوه التي يحتاج إليها في الموضوعات المختلفة ، وتوفر الرموز الرابطة ، وتسمح بتركيب أرقام (ص ر) والمعزولات لموضوع مافي رقمها الصنفي ، تسمى خطة تصنيف تحليلية – تركيبية . وتصنيف الكولن والتصنيف العشرى العالمي تصنيفان تحليليان – تركيبيان . والأول أكمل من الثاني من هذا الوجه .

٣ التصنيف التعدادي

ومن ناحية أخرى ، لاتقوم خطة التصنيف التعدادى على التحليل الوجهى . وهى ، على وجه العموم ، لاتعطى عددا وافرا من الجداول للأصناف الرئيسية (صرر) ولمختلف أنواع المعزولات . وهى ، بصفة عامة ، لاتعطى إلا جدولا وحيدا يعدد أصنافا ناضجة مع أرقامها الصنفية الجاهزة . وإنها لتسلية طيبة أن يفكر المرء فى المزايا والعيوب النسبية لهذين النوعين من التصنيف . وفى هذا التفكير ، ينبغى أن نتخذ من قواعد التصنيف وقوانين علم المكتبات الأكثر جوهرية دليلا ومرشدا .

الفصل م (۱۳ ، N)

التصنيف العملي

• حركة بطيئة في البداية

يحسن المبتدىء صنعا أن يمارس التصنيف بخطوات غير متعجلة . وتوجد في العادة تسع خطوات . وينبغى أن يتوقف بعض الوقت عند كل خطوة . ولاشك أن هذا من شأنه أن يجعل الحركة بطيئة . لكن بطء الحركة هذا سوف يساعده على أن يلاحظ عمل عقله أثناء عملية التصنيف . ومن المفيد أن يألف المرء تماما تفاصيل عملية التفكير بهذه الطريقة . وبعد تصنيف تشكيلة كبيرة من الكتب بهذه الطريقة البطيئة الواعية ، سوف تنسج فيما يشبه الفعل المنعكس جميع الخطوات ، والمسلمات ، والقواعد ، والمبادىء ، والتقاط المناسب منها عند كل خطوة . وبعد أن يرسخ مثل هذا الفعل المنعكس ، سوف نؤدى جميع هذه الخطوات آلياً في مثل لمح البصر . حينئذ ، يمكن أن يُصنَف الكتاب العادى على الفور تقريبا . كم يلزم من الوقت كي نبلغ هذه المرحلة ؟ سوف يتوقف هذا على الفرد . قد يتعود البعض على هذه المرحلة فى الحال تقريبا كما تتعود البطة على الماء . لكن معظم الناس ينبغى أن يكون لديهم الصبر على أن يخطوا كل خطوة ببطء ووعى مع بعض عشرات من الكتب من كل درجة من درجات التعقيد . والحكمة تكمن فى أن يعتبر المرء نفسه يتصرف وكأنه بطة .

المثال ا
 وطش (ج) . كتاب أساسي في النظرية الاقتصادية ، ١٩٣٧

١٠ الخطوة: العنوان الخام.

كتاب أساسي في النظرية الاقتصادية

ملاحظة : ١٠١ لا يوجد حذف نشعر به فى العنوان . كذلك تبيّن دراسة الكتاب أن العنوان الحام عنوان دالً .

١٠٢ إذن ، العنوان الكامل هو نفس العنوان الخام .

١١ الخطوة١: العنوان الكامل

كتاب أساسي في النظرية الاقتصادية .

ملاحظة ١١١ كلمة « في » حرف جر . وهي كلمة مساعدة فقط . وليست أساسية في بيان موضوع الكتاب . لذلك يمكن أن تحذف .

١١٢مصطلح « كتاب أساسي » إطراء مسرف . ويمكن إذن حذفه .

١١٣ لا يوجد مصطلح مركب مشتق في العنوان الكامل ، يحتاج إلى مصطلحات مُقوِّمة , ئيسية .

١١٤ إذن المصطلح البؤري الوحيد هو « النظرية الاقتصادية » .

۱۲ الخطوة ۲: العنوان الجوهرى

النظرية الإقتصادية.

ملاحظة: ١٢١ (النظرية الإقتصادية » هو المصطلح البؤرى فى الوجه الأساسى . وهو ، إذن ، يدلُّ على الصنفُ الأساسى . وسوف نرمز له بالرمز (ص ا) (BC). ٢٢ لا يوجد مصطلح بؤرى آخر فى العنوان الجوهرى ..

١٣ الخطوة ٣: العنوان بعد تحليله.

النظرية الإقتصادية (ص أ).

ملاحظة : ١٣١ يوجد مصطلح جوهرى واحد في العنوان الجوهري .

١٣٢ إذن ، إعادة ترتيب المصطلحات الجوهرية غير واردة .

١٤ الخطوة ٤ : العنوان بعد تحويله

النظرية الإقتصادية (ص أ) .

ملاحظة : ١٤١ المصطلح البؤرى « النظرية الإقتصادية » ليس بالمصطلح القباسي في الممارسة ولا في أية خطة من خطط التصنيف .

١٤٢ المصطلح القياسي المرادف الشائع اليوم هو « علم الإقتصاد »

الخطوة ٥: العنوان بما هو مصطلح قياسى علم الإقتصاد (ص أ)

ملاحظة : ١٥ ك في تصنيف الكولن ، مرادف المصطلح « علم الإقتصاد » في اللغة الترتيبية هو «X» .

ملاحظة : ١٥ ع فى التصنيف العشرى ، مرادف المصطلح « علم الإقتصاد » فى اللغة الترتيبية هو «33».

ملاحظة : ١٥عع فى التصنيف العشرى العالمي ، مرادف المصطلح « علم الإقتصاد » في اللغة الترتيبية هو «33».

هو أرقام بئورية	٦ : العنوان بما .	١٦ الخطوة .	
ت ع	ت ع ع	ت ك	

X (صأ) 33 (صأ) 33 (صأ)

ملاحظة : ١٦١ حيث إنه لايوجد رقم بؤرى سوى الرقم الصنفى الأساسى ، فإنه لاتوجد مناسبة لإدراج أى رمز رابط فى أى موضع .

۱۷ الخطوة ۷: العنوان بما هو رقم بؤرى مركب الرقم الصنفى

 ت ع	ت ع ع	ت ك	
 33	33	x	

۱۸ الخطوة ۸: التنبت بالترجمة المقلوبة بالنسبة لرقم التصنيف الكولني
 ۱۸۱ التحليل الوجهي

x هو الوجه الأساسى لاتوجد معزولة وجهية

١٨٢ ترجمة الوحدات التنويتية وحدة وحدة

x = علم الإقتصاد

وهو مرادف للعنوان « كتاب أساسي في النظرية الإِقتصادية » .

وهو المطلوب إثباته .

بالنسبة لأرقام ت ع ع و ت ع

١٨١ التحليل الوجهي

33 هو الوجه الأساسي

١٨٢ ترجمة الواحدات التنويتية وحدة وحدة

33 = علم الإقتصاد

وهو مرادف للعنوان « كتاب أساسي في النظرية الإقتصادية »

وهو المطلوب إثباته

٢ المثال ٢

جهوش (بندهو بهوسا) . مشاكل التمويل الزراعي في الهند ؛ ١٩٣٧ .

٢٠ الخطوة : العنوان الخام

مشاكل التمويل الزراعي في الهند .

٢٠١ الصنف الأساسي « علم الإقتصاد » متضمن . وينبغي النص عليه صراحة .

٢٠٢ معزولة الزمان «حتى الثلاثينات » متضمنة كما يتبين من فحص الكتاب وينبغي . النص عليها صراحة .

٢٠٣ المصطلح « التمويل الزراعي » مصطلح مركب مشتق . يشتمل على المصطلحات المقوِّمة الرئيسية « التمويل » (في) « الصناعة الزراعية » . ويجب تجزئته إليها .

٢١ الخطوة ١: العنوان الكامل

مشاكل التمويل في الصناعة الزراعية في علم الإقتصاد في الهند حتى الثلاثينات.

ملاحظة: ٢١١ الكلمات « في » و « حتى » حروف جر . إنها مجرد مصطلحات مساعدة وليست جوهرية في بيان الموضوع . ويمكن إذن حذفها .

٢١٢ كلمة « مشاكل » إطراء مسرف . وليست جوهرية في بيان الموضوع . ويمكن إذن حذفها .

۲۲ الخطوة ۲: العنوان الجوهرى

التمويل. الصناعة الزراعية. علم الإقتصاد. الهند. الثلاثينات.

ملاحظة : ٢٢٠ المصطلح الجوهرى « علم الإقتصاد » يدل على البؤرة فى الوجه الأساسي . إذن ، ينبغي إضافة الرمز (ص أ) بعده .

۲۲۱۱ المصطلح الجوهري « الثلاثينات » يدل على البؤرة في وجه الزمان . إذن ، ينبغى إضافة الرمز [ز] بعده .

۲۲۱۲ المصطلح الجوهرى « الهند » يدل على البؤرة فى وجه الحيِّز . إذن ، يجب إضافة الرمز [ح] بعده .

۲۲۱۳ المصطلح الجوهرى « التمويل » يدل على البؤرة في وجه الطاقة . إذن ، ينبغي إضافة الرمز [ط] بعده .

٢٢١٤ لايوجد مصطلح جوهري يدل على بؤرة في وجه المادة.

۲۲۱۵ المصطلح الجوهري « الصناعة الزراعية » يدل على المشروع . وهو يدل على البؤرة في وجه الشخصية . إذن ، ينبغي إضافة الرمز [ش] بعده .

٢٣ الخطوة ٣: الموضوع بعد تحليله

التمويل [ط] الصناعة الزراعية [ش] علم الإقتصاد (صأ) الهند [ح] الثلاثينات [ز].

۲۳۱ لايوجد أكثر من مظهر واحد لأية فئة أساسية واحدة . وباستخدام مسلمة التسلسل (الشعبة ح ۲۱) ، ينبغى أن ترتب الوجوه فى التسلسل (ص أ) [ش]
 [ط] [ح] [ز] .

٢٤ الخطوة ٤: العنوان بعد تحويله

علم الإقتصاد (ص أ) الصناعة الزراعية [ش] التمويل [ط] الهند [ح] الثلاثنيات [ز]

ملاحظة : ٢٤١ بستخدم ت ك خطأ المصطلح « علم الإقتصاد الزراعي » بدلا من « الصناعة الزراعية » إذن ، يمكن الإبقاء على المصطلح « الصناعة الزراعية » .

٢٥ الخطوة ٥: العنوان بما هو مصطلحات قياسية

علم الإقتصاد (ص أ) الصناعية الزراعية [ش] التمويل [ط] الهند [ح] الثلاثنيات [ز]

بالنسبة لتصنيف الكولن.

٢٥١ جمع المصطلحات البؤرية أرقام جاهزة .

٢٦ الخطوة ٦: العنوان بما هو أرقام بؤرية .

X (ص أ) 8 [ش] 6 [ط] 44 [ح] N3 [ز]

ملاحظة : ٢٦٠ الرمز الوصفي بعد الأرقام البؤرية ينبغي أن يستبعد .

۲۲۱ باستخدام مسلّمة الرموز الرابطة (انظر ح ٥) ، ينبغى وضع ١ : ١ قبل رقم الطاقة البؤرى ١٤ وينبغى وضع ١ . ١ قبل رقم الزمان البؤرى ١٥ ، على الترتيب .

۲٦٢ وباستخدام المسلمة بشأن حذف الرموز الرابطة (انظر الشعبة ح ٥) ، لاداعى لوضع شولة قبل رقم الشخصية البؤرى (8(J) .

۲۷ الخطوة ۷: العنوان بما هو أرقام بؤرية مركبة الرقم الصنفى

X8(J):6.44,N3

٢٨ الخطوة ٨: التثبت بالترجمة المقلوبة

٢٨١ التحليل الوجهي

X الوجه الأساسى
 (J) 8 وجه الشخصية (المشروع)
 6 وجه الطاقة (المشكلة)
 44 وجه الحيز
 N3 وجه الزمان

٢٨٢ ترجمة الوحدات التنويتية وحدة وحدة

X = ata | Weisenle X = ata | Weisenle | X8

X8 (J) الصناعة الزراعية

 $X \otimes (J)$:6 $X \otimes (J)$

X8 (J): 6.4 = تمويل الصناعة الزراعية في آسيا

X8 (J): 6.44 الصناعة الزراعية في الهند

X8 (J): 6.44'N3 = تمويل الصناعة الزراعية في الهند حتى الثلاثينات .

وهذا يرادف « المشاكل في التمويل الزراعي (في الهند) » (١٩٣٧) . وهو المطلوب إثباته .

بالنسبة للتصنيف العشرى العالمي

٢٥١ في التصنيف العشرى والتصنيف العشرى العالمي ، نجد ما يلي : 332.71 الإعتماد (الاعتماد الخاص) .

ويشمل نظرية وأشكال الاعتماد ؛ والأعمال الشامله في الإعتماد ومؤسساته 332.71 الإعتماد الزراعي

القروض بفائدة لتشجيع العمليات الزراعية

و لما كانت القروض بفائدة لا تستغرق « التمويل » ، لا يمكن أن نعتبر ، إذن ، المعزولة السابقة هي هي « التمويل » .

« ٢٥٢ التصنيف العشرى العالمي لا يوفّر شيئا للطاقة [ط] في القسم الفرعي « 338علم الإقتصاد والإنتاج الصناعي » . لذلك ، يجب الحصول على معزولة « التمويل » الرقمية عن طريق الوسيلة الموضوعية .

٢٦ الخطوة ٦: العنوان بما هو أرقام بؤرية 33 (ص أ) 81 [ش] 658.4 [ط] 54 [ح] 193 [ز]

۲٦١ الرقم البؤرى 658.14 الذى يرمز إلى « التمويل » ينتمى إلى (ص أ) مختلف ، هو 65 ، الذى يمثل « الأعمال وطرق الأعمال » . ولذلك ، ينبغى أن يكون مسبوقا بالرمز الرابط ، وهو الكولن ، فى مرحلة التركيب . ويعتبر هذا مسلمة فى التصنيف العشرى العالمي .

۲٦٢ الرمز الرابط للحيز [ح] هو زوج من الأقواس . ويعتبر هذا أيضا مسلمة في التصنيف العشرى العالمي .

٢٦٣ الرمز الرابط للزمان [ز] هو بالمثل زوج من علامة الإقتباس ، أى زوج من شولتين مقلوبتين . ويعتبر هذا أيضا مسلمة في التصنيف العشرى العالمي .

٢٦٤ بعد كل ثلاث وحدات تنويتية جوهرية متتالية ، ينبغى أن تدمج نقطة .
 وهذا إصطلاح فى التصنيف العشرى العالمي .

٧٧ الخطوة ٧: العنوان بعد تركيبه في أرقام بؤرية

الرقم الصنفى 338.1:658.14 (54) '193''

٢٨ الخطوة ٨: التنبت بالترجمة المقلوبة

۲۸۱ التحليل الوجهي

33 هو الوجه الأساسي

8.1 هو وجه الشخصية

658.14 هو وجه الطاقة

54 هو وجه الحيز

193 هو وجه الزمان

٢٨٢ ترجمة الوحدات التنويتية وحدة وحدة

3 = العلوم الإجتماعية

33 = علم الإقتصاد

338 = علم الاقتصاد الصناعي وعلم الاقتصاد الإنتاجي

338.1 = الصناعات الزراعية

 $= \bar{x}$ 338.1:658.14

= تمويل الصناعات الزراعية في الهند = 338.1:658.14(54)

«193»(54)×138.1:658.14(54) = تمويل الصناعات الزراعية في الهند حتى الثلاثينات

وهو المطلوب إثباته

بالنسبة للتصنيف العشرى

٢٦١ في التصنيف العشرى ، لم خسب حساب تركيب رقمين صنفيين . لذلك ، يلزم إغفال معزولة الطاقة الرقمية 658.14 .

٢٦٢ في التصنيف العشري ، الرمز الرابط للحيز [ح] هو 09 .

٢٦٣ فى التصنيف العشرى ، رقم المعزولة فى [ز] ليس معزولة رقمية مشتركة . وقد أعطيت كل دولة جدولا منفصلا للزمان [ز] . والمعزولة الرقمية المناسبة ، فيما يتعلق بالهند ، هي :

03 British rule, 1774-1947) ۱۹٤٧ - ۱۷۷٤ ، الحكم البريطاني ، 03

۲۷ الخطوة ۷: العنوان المركب فى أرقام بؤرية الرقم الصنفى الرقم الصنفى 338.10954.03

۲۸ الخطوة ۸: التثبت بالترجمة المقلوبة

التحليل الوجهى وترجمة الوحدات التنويتية وحدة وحدة يشبهان مثيليهما فى التصنيف العشرى العالمى ، فيما عدا أن الوجه 658.14 لاوجود له . والترجمة الناتجة هى (الصناعات الزراعية فى الهند حتى الأربعينات » . وهذا أوسع ماصدقا من موضوع الكتاب للسبين التاليين :

١ [ط] غائبة ؛

٢ المعزولة في [ز] لها ماصدق أوسع من اللازم .

۳ مبادی، للتسلسل الوجهی
 (فیما عدا الوجه الأساسی)

۳۰ مظهر مفرد

عندما لاتظهر أية فئة أساسية أكثر من مرة واحدة في موضوع ما ، فإن تسلسل

وجوهه محدده مسلمة التسلسل وحدها (انظر الشعبة ح ٢١). لكن هذه المسلمة لاتكفى عندما تظهر أية فئة أساسية فى موضوع ما أكثر من مرة واحدة . وسوف نعلن فى فروع الشعب التالية عددا قليلا من المبادىء للإرشاد فى مثل هذه الحالات . ويمكن أن نقرر إبتداء أن التسلسل ينبغى أن يحدد بأن نأخذ فى المرة الواحدة وجهين اثنين فقط من المظاهر .

٣١ مبدأ السلعة – المادة الخام – التحويل

إذا كان الوجه أ سلعة استخرجت من المادة الخام التى تكون الوجه ب عن طريق عملية التحويل التى تكون الوجه جـ – وجميع الوجوه النفس الموضوع – فإن الوجوه الثلاثة ينبغى أن ترتب فى التسلسل أ ، ب ، جـ .

٣١١ وجه السلعة سوف يعتبر دائما مظهراً للشخصية .

٣١٢ وجه المادة الخام يمكن أن يكونِ إما سلعة وسيطة أو مجرد المادة المقومة للسلعة . في الحالة الأولى ، ينبغى أن تعتبر معزولة المادة الخالة الثانية ينبغى أن تعتبر مظهرا للمادة .

٣١٣ وفى الحالتين ، ينبغى أن يربط معا ، إذا صح هذا التعبير ، وجه السلعة , ووجه المادة الخام ، كما ينبغى أن يوضعا معا فى نفس الدورة وهو ماينص عليه مبدأ البقرة – العجل الوارد فى الشعبة م ٣٤ .

٣١٤ وعلى سبيل المثال ، تأمل الموضوع « نسج الغزل قماشا » . هذا الموضوع ينتمى إلى الصنف الأساسي « المنسوجات » . هنا « القماش » هو [ش] . كذلك الغزل هو [ش] . أما « النسج » فهو [ط] . وينبغى أن يكون تسلسل هذه الوجوه داخل الصنف الأساسي كما يلي :

المنسوجات (صأ) القماش [ش] الغزل [ش] النسج [ط].

٣١٤١ نضيف الآن وجها آخر هو « القطن » في ٣١٤٠ القطن » هو المادة المقومة للغزل . لذلك ، هي [م] . ثم بتطبيق مبدأ البقرة – العجل ، ينبغى ربط [الغزل] ، إذا صح هذا التعبير ، بالمادة الخام « القطن » إذن ، « القطن » أيضا سوف ينتمى إلى الدورة الأولى . وبذلك ، يصبح التسلسل .

المنسوجات (ص أ) القماش [ش] الغزل [ش٢] القطن [م] النسج [ط].

٣١٥ نفرض أن القماش مصنوع من قطن وشريط . ونفرض أيضا أن القطن هو المادة الخام الغالبة إذن يمكن أن نعتبر « الشريط » [م٢] . ويكون التسلسل إذن .

المنسوجات (-ص أ) القماش [ش] الغزل [ش،] القطن [م] الشريط [م،] النسج [ط]

٣١٦ نتأمل مثالا آخر « غَزْلُ خيوط القطن » . هذا الموضوع ينتمى إلى المنسوجات (ص أ) . ويكون تسلسل الوجوه كالآتى :

المنسوجات (صأ) الخطوط [ش] القطن [م] الغزل [ط]

٣٢ مبدأ الحائط - الصورة

إذا وجد وجهان أ و ب فى موضوع ما وكانت الفكرة وراء ب لايمكن أن تكون فعالة إلا إذا سلمنا بالفكرة وراء أ ، تماما كصورة الحائط لاتكون ممكنة إلا إذا وجد الحائط للرسم عليه ، فإن الوجه أ ينبغى أن يسبق الوجه ب .

٣٢١ مثال توضيحي

وأفضل مانوضح به هذا المبدأ هو أن نفحص التسلسل بين مظهرين من مظاهر الفئة الأساسية الطاقة . وعلى سبيل المثال ، نفرض أن المظهرين هما « المرض » و « العلاج » . فكرة العلاج تستند في وجودها نفسه إلى فكرة « المرض » . ونفرض أن المظهرين هما « المرض » و « الوقاية » في وجودها نفسه إلى فكرة المرض » و « الوقاية » في وجودها نفسه إلى فكرة المرض . ويصدق هذا على كل مظهر من المظاهر التي عددت على التعاقب بوصفها معزولات في جدول وجه المعالجة من حيث صلتها بالمرض في جداول (ص أ) الطب في تنهي لذلك ، إذا افترضنا أن « المرض » ينتمي إلى الدورة الأولى ، فإن مبدأ صورة الحائط يحدد تسلسل هاتين المعزولتين على النحو التالى :

الطب (ص أ) . المرض [ط] . العلاج [٢ط] .

٣٢٢ التسلسل الطاقة – الطاقة

يكون مبدأ الحائط – الصورة مفيدا في العادة في تحديد وجوه الطاقة في موضوع ما . وينبغى أن يحدد أولاً هذا التسلسل . ومتى ماتم ذلك ، فإن معزولية الطاقة الأولى تختتم الدورة الأولى ؛ ولذلك ، تكون هي نفسها [ط] . وإن معزولة الطاقة الثانية تختتم الدورة الثانية ؛ ولذلك ، تكون هي نفسها [٢ط] . وهكذا . نستطيع أيضا أن نقول إن الدورة الأولى تبدأ بعد (صأ) ؛ والدورة الثانية تبدأ بعد [ط] ، والدورة الثالثة تبدأ بعد [۲ط] ؛ وهكذا .

والخطوة الأولى فى التحليل الوجهى بعد فصل (ص أ) وجميع [ح] و [ز] هى أن نحدد تسلسل جميع [ط] مع أخذ زوج واحد فى كل مرة .

٣٢٣ التسلسل الشخصية - ، الطاقة

۳۲۳۱ مثال ۱

يفيد مبدأ الحائط – الصورة في تحديد التسلسل بين [ش] و [ط] . وعلى سبيل المثال ، إن « الوظيفة » وجه طاقة . ويمكن لها أن تؤخذ مع (ص أ) التاريخ . وإن « الرئيس » وجه شخصية يمكن له أن يؤخذ مع نفس (ص أ) . وفكرة « الوظيفة » لايمكن أن تصبح فعالة مالم نسلم بفكرة « الرئيس » . لذلك ، فإن مبدأ الحائط – الصورة يحدد تسلسل هذين الوجهين على النحو التالي التاريخ (ص أ) الرئيس [ش] الوظيفة [ط] .

٣٢٣٢ مثال ٢

وبالمثل ، إن « المورفولوجيا » وجه طاقة يمكن له أن يؤخذ مع (ص أ) الطب . و « القلب » وجه شخصية يمكن له أن يؤخذ مع نفس (ص أ) . وفكرة « المورفولوجيا » لايمكن أن تصبح فعالة مالم نسلم بفكرة « القلب » . لذلك ، فإن مبدأ الحائط – الصورة يحدد تسلسل هذين الوجهين على النحو التالى :

الطب (صأ) القلب [ش] المورفولوجيا [ط]

٣٢٣٣ مثال ٣

كذلك « تقنية التعليم » وجه طاقة يمكن لها أن تؤخذ مع (ص أ) التربية . و« الثانوى (المتعلم) » وجه شخصية يمكن له أن يؤخذ مع نفس (ص أ) . وفكرة « تقنية التعليم » . لايمكن أن تكون فعالة مالم نفترض فكرة « الثانوى (المتعلم) » . لذلك ، فإن مبدأ الحائط – الصورة يحدد تسلسل هذين الوجهين على النحو التالى :

التربية (ص أ) الثانوى (المتعلم) [ش] تقنية التعليم [ط]

الخطوة الأولى فى التحليل الوجهى ، بعد تحديد تسلسل جميع [ط] هى أن نحدد التسلسل بين [ش] و[ط] مع أخذ زوج واحد فى كل مرة .

٣٣ مبدأ المفعول فيه - الفعل - الفاعل - الأداة

إذا وجد موضوع، فيه الوجه ب يدل على فعل فى الوجه أ بواسطة الوجه جر، باستخدام الوجه د كأداة، فإنه ينبغى ترتيب الوجوه الأربعة فى التسلسل أ، ب، جر، د.

٣٣١ مثال توضيحي

وعلى سبيل المثال ، نفرض أن الموضوع هو « مرض سل الرئتين » . هنا ، « المرض » هو الفعل . و « الرئتان » يقع عليهما الفعل ، فهما إذن المفعول فيه . و « البكتير السلى » يؤثر على الرئتين . وهو ، إذن ، الفاعل . وعلى ذلك ، ينبغى أن ترتب المعزولات الثلاثة في التسلسل التالى :

الطب (ص أ) الرئتان [ش] المرض [ط] البكتير السلى [٢ش]

٣٣٢ التخصيص للدورات

حيث أن معزولة الطاقة تختتم دورة ، وأن مايليها هو الدورة التالية ، فإن مبدأ المفعول فيه – الفعل – الفاعل يكون عادة مفيدا في تخصيص [ش] أو [م] للدورة المناسبة .

وفى المثال الوارد فى الشعبة ٣٢١، إذا فرضنا أن « المرض » [ط] يختنم الدورة الأولى ، وأن الدورة الثانية تأتى إذن بعده مباشرة ، فقد خصصت [ش] « الرئتان » للدورة الأولى ؛ وخصصت [ش] « البكتير السلى » للدورة الثانية . وإذن ، تميز الرئتان بالرمز [ش] ؛ ويميز « البكتير السلى » بالرمز [٢ ش] .

كلما تعذر تحديد تسلسل شخصية – طاقة باستخدام مبدأ الحائط – الصورة ، ينبغى تحديد هذا التسلسل باستخدام مبدأ المفعول فيه – الفعل – الفاعل .

٣٤ مبدأ البقرة - العجل

إذا وجد وجه أ ووجه آخر ب ينتميان إلى نفس الموضوع لاينبغى الفصل بينهما على الرغم من أنهما متايزان الواحد منهما عن الآخر ويمكن من ثم الفصل بينهما ، فإنه ينبغى الإبقاء على أ و ب معا فى نفس الدورة ، تماما مثل البقرة الحلوب وعجلها الذى لم يفطم بعد فإنهما لايباعان منفصلين مع أنهما كينونتان متايزتان ومن ثم منفصلتان ، لكنهما تحفظان معا فى حوزة نفس المالك .

٣٤١ رباط الشخصية - الشخصية

مبدأ البقرة - العجل سوف يستخدم فى أن نربط معا - إذا صح هذا التعبير - معزولتى شخصية . وعلى سبيل المثال ، نفرض أن الموضوع هو « وظائف رئيس الهند » . من الواضح هنا أن « وظائف » هى [ط] . نفرض أنها تنتمى إلى الدورة الأولى . و « رئيس » هو [ش] . و « الهند » ، التى تقوم مقام « الدولة الهندية » هى أيضا [ش] . ويؤخذ « رئيس » مع « الهند » تماما كما يؤخذ العجل مع بقرته . لذلك ، فإن الوجهين « الهند » و « رئيس » ينبغى أن يربطا معا ، إذا صح هذا التعبير . إنه ينبغى أن يخصصا معا لنفس ناحية المعزولة [ط] « الوظائف » - أى لنفس الدورة . وسبق أن يخصصا معا لنفس ناحية المعزولة [ط] « الوظائف » - أى لنفس الدورة . وسبق أن رأينا فى الشعبة ٣١٣ من هذا الفصل أن [ش] « رئيس » ينبغى أن تخصص للدورة الأولى . وباستخدام المؤلى . إذن ، ينبغى أيضا أن تخصص [ش] « الهند » للدورة الأولى . وباستخدام مبدأ الحائط - الصورة ، ينبغى أن تسبق « الهند » « رئيس » . وعلى هذا ، يكون التسلسل الناتج هو .

التاريخ (ص أ) الهند [ش] رئيس [ش٢] وظائف [ط]

٣٤٢ رباط الشخصية - المادة

مبدأ البقرة - العجل سوف يستخدم في أن نربط معا - إذا صح هذا التعبير - معزولة الشخصية ومعزولة المادة . وعلى سبيل المثال ، نفرض أن الموضوع هو « تركيب مركبة سكة حديد من الألومنيوم » . من الواضح أن « تركيب » هو [ط] . نفرض أنه ينتمى إلى الدورة الأولى . « مركبة سكة حديد » هي [ش] و « الألومنيوم » هو المعجل ببقرته . لذلك ، فإن المعزولتين « مركبة سكة حديد » [ش] و « الألومنيوم » العجل ببقرته . لذلك ، فإن المعزولتين « مركبة سكة حديد » [ش] و « الألومنيوم » المعزولة [ط] « تركيب » ، أى لنفس الدورة . وبتطبيق مبدأ المفعول فيه - الفعل المفاعل ، فإن « مركبة سكة حديد » [ش] تسبق « تركيب » [ط] أى أنها تنتمى المفاعل ، فإن « مركبة سكة حديد » [ش] تسبق « تركيب » [ط] أى أنها تنتمى المورة الأولى . إذن ، باستخدام مبدأ البقرة - العجل ، ينتمى « الألومنيوم » [م] أيضا إلى الدورة الأولى . وباستخدام مسلمة التسلسل (انظر الشعبة ج ٢١) ينبغى أن تسبق « مركبة سكة حديد » [ش] « الألومنيوم » [م] . وبذلك يكون التسلسل تسبق « مركبة سكة حديد » [ش] « الألومنيوم » [م] . وبذلك يكون التسلسل النتر هو

الهندسة (ص أ) مركبة سكة حديد [ش] الألومنيوم [م] تركيب [ط]

٣٥ مبدأ الكل - العضو

إذا فرضنا ، في موضوع ما ، أن الوجه ب عضو – أى جزء عضوى – من الوجه « أ » ، فإن أ ينبغي أن تسبق ب .

ويمكن أن يعتبر هذا المبدأ نسخه خاصة من مبدأ الحائط – الصورة .

٣٥١ معزولات الشخصية

مبدأ الكل – العضو يستخدم في تحديد تسلسل معزولتي شخصية تقعان في نفس الدورة . وعلى سبيل المثال ، نفرض أن الموضوع هو « رئيس الهند » . هنا « الهند » تقوم مقام دولة الهند ؛ وهي [ش] . « رئيس » هو أيضا [ش] ؛ وهو عضو في الدولة ، طبقا لدستور الهند . وسبق أن رأينا في الشعبة ٣٣١ من هذا الفصل أنهما

كليهما يقعان في نفس الدورة . لذلك ، فإن مبدأ الكل – العضو يرتب تسلسل هاتين المعزولتين على النحو التالى :

التاريخ (ص أ) الهند [ش] رئيس [ش٢]

وبعبارة أخرى ، « الهند » معزولة شخصية من المرتبة ١ ؛ و « رئيس » معزولة شخصية من المرتبة ٢ .

٣٥٢ معزولات المادة

جرى الإصطلاح على أن نعتبر الصفة المميزة معزولة مادة . إن الصفة المميزة صلبية في المادة التي هي صفة مميز لها . لذلك ، يمكن أن تعتبر عضوا في المادة . يضاف إلى هذا ، أنه باستخدام مبدأ البقرة – العجل ، ينبغي ألا نفصل بين هذين الإثنين . وبمقتضى مبدأ الكل – العضو ، ينبغي أن تأتى المادة أولا وينبغي أن يأتى العضو بعدها في دورة واحدة بعينها .

٣٦ تضارب المبادىء

فى العادة ، تعطى المبادىء الخمسة التى عددت فيما سبق نفس النتيجة ، إذا أمكن تطبيق مبدأين أو أكثر على أى زوج من المعزولات . لكن ، فى بعض الأحيان ، يمكن أن تؤدى هذه المبادىء إلى نتائج متضاربة . فى مثل هذه الحالة ، ينبغى أن تفضل النتيجة التى يعطيها المبدأ الذى عدد من قبل فى هذه الشعبة على النتيجة التى يعطيها المبدأ الذى عدد من قبل فى هذه الشائع « من يأتى أولاً ، يخدم أولاً »

۳۷ مبادیء أخری

المبادىء الخمسة التى عددت فيما سبق تثبت أنها كافية لتحديد التسلسل المفيد بين الوجوه فى معظم الموضوعات فقط. لكن ، لايوجد من يستطيع أن يقرر إنها سوف تثبت إنها كافية فى جميع الموضوعات. وعندما نكتسب خبرة بمثل هذه الموضوعات العنيدة ، ينبغى أن يكون فى مقدورنا أن نصوغ مبادىء إضافية لمواجهة حالات هذه الموضوعات.

عثال مع الدورات بندیا (ن) . الأطفال البؤساء فی المصانع الکیمیائیة ، ۱۹۵۵

٤٠ الخطوة . : العنوان الخام

الأطفال البؤساء في المصانع الكيميائية

ملاحظة: ٤٠١ (ص أ) « علم الاقتصاد » متضمن . وينبغى النص عليه صراحة . ٢٠٠ معزولة الزمان « حتى الخمسينات » متضمنة . وينبغى النص عليها صراحة . ٣٠٠ فحص الكتاب يبين أن معزولة الحيز « الهند » متضمنة . وينبغى النص عليها صراحة .

٤٠٤ معزولة الطاقة « العمل » متضمنة في المعزولة المصطلحية « الأطفال » . وينبغي النص عليها صراحة .

13 الخطوة 1: العنوان الكامل

الأطفال البؤساء في العمل في المصانع الكيميائية في علم الإقتصاد في الهند حتى الخمسينات.

ملاحظة: ٤١١ المصطلحات (في) و (حتى) ليست سوى مصطلحات مساعدة . وليست جوهرية في بيان الموضوع . ويمكن أن تحذف .

١١٢ المصطلح « البؤساء » لاتعدو أن تكون إضافة . وهي ليست جوهرية في بيان الموضوع . ويمكن حذفه .

٤٢ الخطوة ٢: العنوان الجوهري

الأطفال العمل المصانع الكيميائية علم الإقتصاد الهند الخمسينات ملاحظة: ٤٢٠ المصطلح الجوهرى «علم الإقتصاد» يرمز إلى البؤرة في الوجه الأساسي . لذلك ، ينبغي إضافة الرمز (ص أ) بعده .

۲۱۱ المصطلح الجوهرى « الخمسينات » يرمز إلى البؤرة فى وجه الزمان . لذلك ، ينبغى إضافة الرمز [ز] بعده . ٢١٢ المصطلح الجوهري «الهند» يرمز إلى البؤرة في وجه الحيَّز . لذلك ، ينبغي إضافة الرمز [ح] بعده .

٤٢١٣ المصطلح الجوهري « العمل » يرمز إلى البؤرة في وجه الطاقة . لذلك ، ينبغي إضافة الرمز [ط] بعده .

٤٢١٤ المصطلح الجوهري «المصانع الكيميائية» ترمز إلى البؤرة في وجه الشخصية . لذلك ، ينبغي إضافة الرمز [ش] بعده .

٤٢١٥ المصطلح الجوهرى « الأطفال » يرمز إلى البؤرة فى وجه شخصية آخر . لذلك ، ينبغى أن يضاف الرمز [ش] بعده .

٤٢٢ ندرس الآن [ط] و [ش]

٤٢٢١ لاتوجد إلا [ط] واحدة فقط فى الموضوع . إذن ، لايمكن أن يوجد أكثر من دورتين ذلك لأن [ط] وحدها يمكن أن تختم دورة وتبدأ أخرى . وهذا متضمن فى مسلمات دورات الطاقة ومسلمات دورات الشخصية والمادة . (انظر الشعبتين ط ٥١ و ط٥٢) .

٤٢٢٢ توجد [ش] اثنتان في الموضوع ، هما «المصانع الكيميائية » و «الأطفال ». وعلينا أن نحدد موضعيهما في تسلسل الوجوه .

 8 ندرس التسلسل فيما يخص « العمل » [ط] و « المصانع الكيميائية » [ش] . إن فكرة « العمل » [ط] لا يمكن أن تصبح فعالة إلا إذا سلمنا بفكرة « المصانع الكيميائية » [ش] . إذن ، بمقتضى مبدأ الحائط – الصورة ، ينبغى أن يكون التسلسل .

المصانع الكيميائية [ش] العمل [ط].

ثم ، إن « العمل » [ط] فعل و « المصانع الكيميائية » [ش] مفعول فيه . إذن ، بمقتضى مبدأ المفعول فيه – الفعل – الفاعل ، نحصل على نفس التسلسل

المصانع الكيميائية [ش] العمل [ط]

وهذا يعني أن المصطلح الجوهري « المصانع الكيميائية » ينتمي إلى الدورة الأولى .

إذن يمكن للرمز بعد المصطلح البؤرى « المصانع الكيميائية » أن يترك كما هو ، أى مجرد [ش] .

ندرس بعد ذلك التسلسل فيما يخص العمل [ط] والأطفال [ش]. هنا العمل [ط] فعل والأطفال [ش] فاعل. إذن ، بمقتضى مبدأ المفعول فيه - الفعل - الفاعل ، نحصل على التسلسل العمل [ط] الأطفال [٢ش].

وهذا يعني أن المصطلح الجوهري « الأطفال » ينتمي إلى الدورة الثانية .

إذن ، ينبغي أن يكون الرمز بعد المصطلح الجوهري « الأطفال » هو [٢ ش] .

(13) المصطلح الجوهرى (الهند) فى [ح] والمصطلح الجوهرى (الخمسينات) فى [ز] ينبغى أن يوضعا فى الدورة الأخيرة. وهى الدورة الثانية فى هذا الموضوع. وينص على هذا مسلمات وجهى الحيز والزمان (انظر الشعبة ط (13)).

٤٣ الخطوة ٣: العنوان بعد تحليله

الأطفال [٢ ش] العمل [ط] المصانع الكيميائية [ش] علم الإقتصاد (ص أ) الهند [ح] الخمسينات [ز] .

٤٣١ بمقتضى مسلمة الوجه الأساسى (انظر الشعبة ح ٣١) ينبغى أن يأتى المصطلح الجوهرى « علم الاقتصاد » في الوجه الأساسي أولاً .

٤٣٢ وبمقتضى النتيجة الواردة فى الملاحظة ٤٢٢٣ ، ينبغى أن يأتى المصطلح الجوهرى « المصانع الكيميائية » فى [ش] ثانيا ، ويأتى المصطلح الجوهرى « العمل » ، فى [ط] ثالثا .

٤٣٣ وبمقتضى النتيجة الواردة فى الملاحظة ٤٢٢٤ ، ينبغى أن يأتى المصطلح الجوهرى « الأطفال » فى [٢ ش] رابعا .

٤٣٤ وبمقتضى النتيجة ٤٢٣ ومسلمة التسلسل (انظر الشعبة ح ٢١) ، ينبغى أن يأتى المصطلح الجوهرى (الهند) في [ح] خامسا ، ويأتى المصطلح الجوهرى (الخمسينات) في [ز] سادسا .

٤٤ الخطوة ٤: العنوان بعد تحويله

علم الاقتصاد (ص أ) المصانع الكيميائية [ش] العمل [ط] الأطفال [٢ش] الهند [ح] الخمسينات [ز]

ملاحظة : ٤٤١ المصطلح الجوهري « المصانع الكيميائية » [ش] ينبغي أن يحول إلى المصطلح القياسي « صناعة التكنولوجيا » [ش] .

القياسي « الطفل » [٢ ش] ينبغي أن يحول إلى المصطلح القياسي « الطفل » [٢ ش] .

8 إدارة الأشخاص » [ط] . وهو يستعمل اليوم بصفة عامة بدلا من المصطلح القياسي « إدارة الأشخاص » [ط] . وهو يستعمل اليوم بصفة عامة بدلا من المصطلح القديم « العمل » . إذن، قاعدة الاستعمال الشائع (انظر الشعبة و ١٥) تقتضى هذا التحويل .

٤٤٤ هذه المصطلحات القياسية جاءت في جداول ت ك .

20 الخطوة 0: العنوان بالمصطلحات القياسية

علم الإقتصاد (ص أ) صناعة التكنولوجيا [ش] إذارة الأشخاص [ط] الطفل [٢ش] الهند [ح] الخمسينات [ز].

بالنسبة للتصنيف الكولني

ملحوظة : ٤٥١ ك جميع المصطلحات البؤرية فيما عدا « صناعة التكنولوجيا » لها أرقام جاهزة في جداول ت ك .

٢٥٤ ك تحت « 8 الصناعة » فى جدول « البؤرات فى [ش] فى الفصل X فى القسم ٢ من ت ك ، نجد التوجيه « التقسيم بواسطة (وم) » . وعلى ذلك ، يكون رقم « صناعة التكنولوجيا » هو (F) 8 .

٢٤٤ الخطوة ٦: العنوان بالأرقام البؤرية
 ١٤ (ص أ) (٣) (٩ (ط] ٩ (ط) ١٤ (ح) ١٤ (ز)

ملاحظة: ٦٤٤٦ بمقتضى مسلمة الرموز الرابطة (انظر الشعبة ح ٥) ينبغى أن يوضع «: » قبل الرقم البؤرى للطاقة وهو 9، وينبغى أن يوضع «. » قبل الرقم البؤرى للحيز وهو 44؛ وينبغى أن يوضع (،) قبل الرقم البؤرى للزمان وهو N5 على الترتيب .

٢٤٤٦ بمقتضى المسلمة ١ بشأن حذف الرموز الرابطة (انظر الشعبة ح ٥) لاداعي إلى وضع الشولة قبل الرقم البؤرى للشخصية وهو (F) 8.

7 ٤ ك ٣ بمقتضى المسلمة ٢ بشأن حذف الرموز الرابطة (انظر الشعبة ط ٧١) ، لاداعي إلى وضع الشولة قبل الرقم البؤرى للشخصية وهو B .

٤٤٢٦ الرموز الوصفية بعد الأرقام البؤرية ينبغي أن تستبعد .

٧٤٤ الخطوة ٧: العنوان فى أرقام بؤرية مركبة X8 (F): 9B.44' N5

٨٤ك الخطوة ٨: الشبت بالترجمة المقلوبة

١٤٤٨ التحليل الوجهي

X الوجه الأساسي

8(F) وجه الشخصية (المشروع) في الدورة الأولى

9 وجه الطاقة (المشكلة)

B وجه الشخصية (نمط العاملين) في الدورة الثانية

44 وجه الحيز

N5 وجه الزمان

٢٤٤٨ ترجمة الوحدات التنويتية وحدة وحدة

= X علم الاقتصاد

x 8 = علم الاقتصاد الصناعي

= X 8 (F) علم اقتصاد الصناعة التكنولوجية

| (F):9 | إدارة العاملين في الصناعة التكنولوجية | (F):9B | عمل الطفل في الصناعة التكنولوجية | X8(F):9B | = X8(F):9B.4 | عمل الطفل في الصناعة التكنولوجية في آسيا | = X8(F):9B.44 | = X8(F):9B.44*N5 | حتى الخمسينات |

وهو مايعادل « الأطفال البؤساء في المصانع الكيميائية (في الهند) ، ١٩٥٥ » . وهو المطلوب إثباته .

بالنسبة إلى ت ع ع

ملاحظة: ٤٥١ع ع يتبع ت ع على وجه العموم مسلمة التسلسل (انظر الشعبة ح ٢١) .

80٢ ع ع لكن فى بعض الأحيان ينحرف ت ع ع عن هذه المسلمة . وإن « علم الإقتصاد » موضوع من الموضوعات الأساسية التى لايتبع فيها هذه المسلمة . وبطبيعة الحال ، إن لبَّة ، وهو ت ع ، مسئول عن هذا الإنحراف .

٤٥٣ ع وينعكس هذا الإنحراف فى الخطوتين ٤و٥ . وبطبيعة الحال ، سوف يستمر هذا الإنحراف فى الرقم الصنفى . ويترتب على ذلك ، أن تسلسل الأصناف أيضا سوف يصبح مختلفاً عما كان يمكن أن يكون عليه لو لم يحدث الانحراف عن المسلمة .

\$ 6 \$ ع ع ووفقا للجداول فى ت ع ع ينبغى أن يكون العنوان بالمصطلحات البؤرية هو علم الاقتصاد (ص أ) العمل [ط] الطفل [٢ ش] الصناعة التكنولوجية [٢ ش ٢] الهند [ح] الخمسينات [ز] .

٥٥٥ المصطلح الجوهري «علم الإقتصاد» في (ص أ) له رقم جاهز .

٤٥٦ المصطلح الجوهرى « إدارة العاملين » في [ط] له رقم جاهز . وهو يلحق مباشرة بالرقم البؤرى في (ص أ) .

۱۵۷ المصطلح الجوهرى « الطفل » في [٢ ش] له رقم جاهز . وهو يلحق مباشرة بالرقم البؤرى في [ط] .

٤٥٨ المصطلح الجوهري « الصناعة التكنولوجية » في [٢ ش٢] هو نفسه بؤرة في (ص أ) آخر . إنه ليس جزءا من جدول (ص أ) « علم الإقتصاد » .

٢٤ ع ع الخطوة ٦: العنوان بالأرقام البؤرية

33 (ص أ) 1 [ط] 3 [٢ ش] 66 [٢ ش ٢] 54 [ح] 195 [ز]

ملاحظة : ٤٦ ع ع . ينبغي أن تستبعد الرموز الوصفية بعد الأرقام البؤرية .

٤٦ع ع٢ يترتب على استخدام ت ع لبًا ، وهو تصنيف تعدادى ، وليس تصنيفا تحليلا تركيبيا ، أنه لايوجد رمز رابط يقبل أن يوضع لاقبل رقم معزولة الطاقة «١» ولاقبل قبل رقم معزولة الشخصية «٤».

23 ع ٣٤ إصطلاحا ، ينبغى أن يوضع (.) بعد كل مجموعة من ثلاث وحدات تنويتية جوهرية متتالية .

23 ع ع ٤ حيث أن الرقم البؤرى في [٢ ش ٢] ينتمى إلى (ص أ) يختلف عن (ص أ) الموضوع المصنف ، يجب أن يوضع كولن قبله .

٧٤ع ع الخطوة ٧ : العنوان في أرقام بؤرية مركبة (54) 331.3:66

٨٤ع ع الخطوة ٨: التثبت بالترجمة المقلوبة
 ٨٤ع ع١ التحليل الوجهى

33 الوجه الأساسي

1 وجه الطاقة

وجه الشخصية في الدورة الثانية في المرتبة
 الأولى (نوع العاملين)

66 وجه الشخصية في الدورة الثانية في المرتبة الثانية

(المشروع)

54 وجه الحيز

195 وجه الزمان

٨٤ع ع٢ ترجمة الوحدات التنويتية وحدة وحدة

3 = العلوم الاجتماعية

33 = علم الإقتصاد

331 = العمل

= عمل الطفل

عمل الطفل في المصانع الكيميائية = 331.3:66

(5) 331.3:66 = عمل الطفل في المصانع الكيميائية في آسيا

عمل الطفل في المصانع الكيميائية في الهند = عمل الطفل في المصانع الكيميائية في الهند

"195° (54) 331.3:66 = عمل الطفل في المصانع الكيميائية في الهند حتى الخمسنات

وهو يعادل « الأطفال البؤساء في المصانع الكيميائية (في الهند) ، ١٩٥٥ » . وهو المطلوب إثباته

ملاحظة : ٤٨ع ع٣ يتضح بسهولة أن الإنحراف عن المسلمات إنما يرجع إلى مقتضيات التنويت ولايرجع إلى أى قرار مفيد في مستوى الفكرة .

٤ع بالنسبة إلى التصنيف العشرى

١ التصنيف العشرى يختلف إلى حد ما عن التصنيف العشرى العالمي

٢ فيما يخص [٢ ش] ، يعطى جدوله

- العمل وفقا لمجموعات العمر الحرج (بدلا من « عمل الطفل »)
 - 31 عمل الطفل
 - 38 عمل الطفل والشباب في مهن نوعية (يقسم مثل 698-620)
- 38 « عندما يقسم مثل 620-628 » يعطى المعزولة التالية في
 - [۲ش۲]
 - 66 التكنولوجيا الكيميائية

- ٤ إذن ، يكون لزاما علينا إما ،
- ان نختار المصطلح الجوهرى فى [٢ش] بما هو المصطلح الجوهرى المتادى
 « الطفل » ونغفل المصطلح الجوهرى فى [٢ش٢] ؛ وإما
- ٤٢ أن نختار المصطلح الجوهرى « التكنولوجيا الكيميائية » في [٢ ش٢] والمصطلح الجوهري الأوسع ماصدقا « مجموعة العمر الحرج » في [٢ ش] .
 - ٥١ إذا اخترنا البديل الثاني ، نحصل على

331.3866 العمل تبعا لمجموعة العمر الحرج فى التكنولوجيا الكيميائية ، حيث 8 تؤدى وظيفة الرمز الرابط بين الرقمين الصنفين 331.3 و66 .

إذا اخترنا البديل الأول ، نحصل على
 331.31 عمل الطفل ،

- إذا اخترنا البديل الأول ، يكون الرقم الصنفى أوسع ماصدقا من الموضوع المصنف بسبب إغفال [٢ ش٢] .
- إذا اخترنا البديل الثانى ، يكون الرقم الصنفي أوسع ماصدقا من الموضوع المصنف لأن الرقم البؤرى فى [٢ ش] أوسع ماصدقا من المصطلح الجوهرى
 [٢ ش] .
- ٣٦ هذا المأزق شائع فى ت ع إلى حد بعيد كما رأينا من قبل ، فى الشعبتين و ٣٦ وو ٧١٢ .
 - ٧ الرقم البؤرى في [ح] هو 54 ؛ ورمزه الرابط هو 09 .
- ٨ الرقم البؤرى في [ز] هو 04 . وهو يعنى « الفترة البريطانية » ، وهي أوسع
 من « الخمسينات » .
- ٩ إذن ، علينا أن نختار ، بمقتضى اصطلاح ثابت ، أيًّا من الرقمين الصنفيين
 العشريين التاليين :

331.31095404

331.3866095404

والترجمة المقلوبة لأيٌّ من هذين الرقمين لن تعطى بالضبط الموضوع المصنف ، وإنما موضوعا أوسع ماصدقا .

مثال یشتمل علی مراتب

سرينيفازان (ج أ). تبسيط المعادلة العادية الخطية التفاضلية من الدرجة الثانية.

الخطوة : العنوان الخام

تبسيط المعادلة العادية الخطية التفاضلية من الدرجة الثانية .

ملاحظة : ٥٠١ (ص أ) هو « المعادلات التفاضلية والتكاملية » . وهو متضمن . وينبغى التصريح به .

٥٠٢ فحص الكتاب يبين أنه يتناول الحل البياني لمثل هذه المعادلات . إذن ينبغي أن يضاف المصطلح « الحل البياني » .

١٥ الخطوة ١ : العنوان الكامل

تبسيط الحل البيانى للمعادلة التفاضلية العادية الخطية من الدرجة الثانية في المعادلات التفاضلية والتكاملية .

ملاحظة : ٥١١ حرف الجر « من » و « فى » ليس سوى لفظ مساعد . وهو ليس أساسيا فى بيان الموضوع . ويمكن ، إذن ، حذفه .

١٢٥ التعبير « تبسيط » إضافة . وهو ليس أساسيا في بيان الموضوع . ويمكن ، إذن ، حذفه .

۲۵ الخطوة ۲ : العنوان الجوهرى

الحل البيانى . المعادلة التفاضلية . العادية . الخطية . الدرجة الثانية . المعادلات التفاضلية والتكاملية .

٥٢٠ المصطلح الجوهرى « المعادلات التفاضلية والتكاملية » يرمز إلى البؤرة فى الوجه الأساسى . إذن ، ينبغى إضافة الرمز (ص أ) بعده .

٥٢١١ المصطلح البؤرى « الحل البيانى » يرمز إلى البؤرة فى وجه الطاقة . إذن ، ينبغى إضافة الرمز [ط] بعده .

« الخطية » ، « الدرجة الثانية » ، يرمز إلى بؤرة فى وجه شخصية . لذلك ، ينبغى إضافة الرمز [ش] بعد كل مصطلح من هذه المصطلحات .

٥٢٢١ في دراسة « المعادلات التفاضلية والتكاملية » ، تفصل هذه المعادلات ، في المرحلة الأولى ، إلى معزولات مثل

« المعادلات التفاضلية العادية » (الجزئية » (التكاملية » (التكاملية »

« التفاضلية الكلية » إلخ

ويمكن أن تعتبر هذه المعزولات ، إصطلاحا ، مظاهر للفئة الأساسية الشخصية .

٥٢٢٢ ثم، تفصل كل مجموعة من هذه المجموعات، مرة أخرى، تبعا لدرجاتها، إلى المعزولات «الخطية»، «التربيعية»، إلخ. وسوف نعتبر، إصطلاحا، هذه المعزولات بمثابة أعضاء من البعد الأول في «العادية»، الخ.

٥٢٢٣ كذلك، يفصل كل عضو من هذه الأعضاء التي من البعد الأولى، مرة أخرى، تبعا لدرجتها إلى معزولات «الدرجة الأولى»، «الدرجة الثانية»، الخ. وسوف نعتبر، اصطلاحا، هذه المعزولات بمثابة أعضاء من البعد الأول في «الخطية»، الخ. وهذا يتضمن أنها أعضاء من البعد الثاني في «العادية»، الخ.

٥٢٢٤ بمقتضى مبدأ البقرة – العجل ، ينبغى أن تربط معا ، إذا صح هذا التعبير ، المصطلحات الجوهرية « العادية » ، « الخطية » ، « الدرجة الثانية » ، وتحفظ في نفس ناحية مصطلح الطاقة الجوهري « الحل البياني » .

٥٢٢٥ إذن ، « العادية » شخصية من المرتبة الأولى ، أى [ش] ، و « الخطية » شخصية من المرتبة الثانية » شخصية من المرتبة الثالثة ، أى [ش ٣] . و « الدرجة الثانية » شخصية من المرتبة الثالثة ، أى [ش ٣] .

٥٢٢٦ عند تكييف الإصطلاحات المذكورة سابقاً ، تلزم معرفة بالموضوع .

معتضى مبدأ الحائط - الصورة ومبدأ المفعول فيه - الفعل - الفاعل ، ينبغى أن يلى المصطلح الجوهرى للطاقة « الحل البيانى » [ط] المجموعة المرتبطة معا « العادية » [ش] « الخطية » [ش 7] « الدرجة الثانية » [ش 7] وبعبارة أخرى ، ينبغى أن توضع المجموعة المرتبطة معا فى الدورة الأولى .

٥٣ الخطوة ٣: العنوان بعد تحليله

الحل البياني [ط] العادية [ش] الخطية [ش٢] الدرجة الثانية [ش٣] المعادلات التفاضلية والتكاملية (صأ).

٥٣١ ، بمقتضى مسلمة الوجه الأساسي (انظر الشعبة ح٣١) ينبغي أن يأتي المصطلح الجوهري « المعادلات التفاضلية والتكاملية » في الوجه الأساسي أولا .

٥٣٢ ، « الخطية » [ش٢] ، « الدرجة الثانية » [ش٣] ، « الحل البياني » [ط] على التعاقب بعد المصطلح الجوهري في (ص أ) .

٤٥ الخطوة ٤: العنوان بعد تحويله

المعدلات التفاضلية والتكاملية (ص أ) العادية [ش] الخطية [ش ٢] الدرجة الثانية [ش ٣] الحل البياني [ط].

٥٤١ جميع المصطلحات الجوهرية مصطلحات قياسية .

٥٥ الخطوة ٥: العنوان في مصطلحات قياسية

المعادلات التفاضلية والتكاملية (ص أ) العادية [ش] الخطية [ش٢] الدرجة الثانية [ش ٣] الحل البياني [ط] .

بالنسبة للتصنيف الكولني

٥٥٥١ جميع المصطلحات الجوهرية لها أرقام جاهزة .

٦٥٤ الخطوة ٦ : العنوان في أرقام بؤرية

B33 (ص أ) 1 [ش] 1 [ش ٢] 2 [ش ٣] 6 [ط]

١٥٥٦ بمقتضى مسلمة ١ سُأن حذف الرمز الرابط (انظر الشعبة ح٥١)، لاداعي إلى وضع شولة قبل [ش] .

٣٥٥٦ ينبغي استبعاد الرموز الوصفية بعد الأرقام البؤرية .

٧٥ الخطوة ٧: العنوان في أرقام بؤرية مركبة

الرقم الصنفى B331,1,2:6

٨٥٤ الخطوة ٨: التثبت بالترجمة المقلوبة

١٥٥٨ التحليل الوجهي

B33 الوجه الأساسي

وجه الشخصية (المعادلة) من المرتبة الأولى .

1 وجه الشخصية (النوع) من المرتبة الثانية.

2 وجه الشخصية (الدرجة) من المرتبة الثالثة.

6 وجه الطاقة (المشكلة)

٨٥ك٢ ترجمة الوحدات التنويتية وحدة وحدة

B = الرياضيات

B3 = التحليل

B33 = المعادلة التفاضلية والتكاملية

B331 = المعادلة التفاضلية العادية

B331,1 = المعادلة التفاضلية الخطبة

B331,1,2:6 = المعادلة التفاضلية الخطية من الدرجة الثانية = الحل البيانى للمعادلة التفاضلية الخطية من الدرجة الثانية وهو مايعادل « تبسيط (الحل البيانى) للمعادلة التفاضلية العادية الخطية من الدرجة الثانية » .

وهو المطلوب إثباته

بالنسبة إلى ت ع ع

۱ ه ه ع ع المصطلح الجوهري « المعادلات التفاضلية إلخ » في (ص أ) له رقم جاهز .

٢٥٥ع ع كل مصطلح من المصطلحات الجوهرية «العادية» في [ش] و«الخطية» في [ش] له رقمه الجوهري ملحقا مباشرة بالرقم البؤرى في (صأ) . هذا الإلحاق المباشر لايمكن أن يستخدم إلا فيما يخص [ش]. لذلك ، يجب أن يترجم «الخطية» [ش ٢] إلى رقمه البؤرى الدقيق بإلحاق رقمه البؤرى العادى بالرقم البؤرى لصنفه الأساسي (صأ) .

٥٥٣ ع ع المصطلح الجوهرى « الدرجة الثانية » في [ش ٣] ألحق رقمه البؤرى مباشرة بالرقم البؤرى في [ش ٢] . لذلك ، يمكن أن يُمثّل برقمه البؤرى العادى وحده .

١٥٥ع ع المصطلح الجوهرى « الحل البيانى » فى [ط] يوجد فى (ص أ) عتلفا تماما . لذلك ، يجب أن يُترجَم إلى رقمه البؤرى الدقيق بإلحاق رقمه البؤرى العادى بالرقم البؤرى لصنفه الأساسى (ص أ) .

٥٦ ع ع الخطوة ٦ : العنوان في أرقام بؤرية

517.9 (صأ) 1 [ش] 517.94 [ش ٢] 191 [ش ٣] 518.4 [ط].

٥٦ ع ١٠ حيث أن الرقم البؤرى الدقيق في [ش ٢] يجب أن يبدأ من الرقم البؤرى في (ص أ) نفسه ، يجب أن توضع كولن قبله .

٥٦ ع ٢٥ حيث أن الرقم البؤرى الدقيق في [ط] يجب أن يبدأ من الرقم البؤرى في صنفه الأساسي (ص أ) الذي يختلف عن (ص أ) للموضوع المصنف، يجب وضع كولن قبله.

۷ ع ع الخطوة ۷: العنوان في أرقام بؤرية مركبة الرقم الصنفي العشرى العالمي

517.91: 517.94191: 518.4

٥٨ ع ع التثبت بالترجمة المقلوبة

٥٨ع ع١ التحليل الوجهي

517.9 الوجه الأساسي

وجه الشخصية (المعادلة) من المرتبة الأولى .

517.94 وجه الشخصية (النوع) من المرتبة الثانية.

191 وجه الشخصية (الدرجة) من المرتبة الثالثة .

51804 وجه الطاقة

٥٨ع ع٢٪ ترجمة الوحدات التنويتية وحدة وحدة

5 = العلوم البحتة

51 = الرياضيات

517 = التحليل

517.9 = المعادلات التكاملية ، الخ

517.91:517.94 = المعادلات التفاضلية الخطية

= المعادلات التفاضلية الخطية من الدرجة الثانية

= الحل البياني للمعادلات التفاضلية الخطية من الدرجة الخاصية الخطية من الدرجة الثانية

وهو يعادل « المعادلات التفاضلية العادية الخطية من الدرجة الثانية (الحل البياني) » وهو المطلوب إثباته

بالنسبة إلى التصنيف العشرى

٥٥١ع في ت ع ، لم توفر أرقام بؤرية في [ش ٢] ، [ش ٣] ، [ط] .

٦٥ ع الخطوة ٦: العنوان في أرقام بؤرية الخطوة ٥ : العنوان في أرقام بؤرية (ص أ) 2 [ش] ؟ [ش ٣] ؟ [ط]

٧٥ع الخطوة ٧: العنوان فى أرقام بؤرية مركبة

517.382

٨٥ع الخطوة ٨: التثبت بالترجمة المقلوبة
 ٨٥ع١ التحليل الوجهى

517.38 الصنف الأساسي

وجه الشخصية (المعادلات)

٨٥ ع٢ ترجمة الوحدات التنويتية وحدة وحدة

5 العلوم البحتة

51 الرياضيات

517 حساب التفاضل والتكامل

517.3 حساب التكامل

517.38 المعادلات التفاضلية

517.382 المعادلات التفاضلية العادية (بما فى ذلك الخطية والغير خطية) .

وهو يعادل ماصدقا أكبر بكثير من موضوع الكتاب.

٦ أمثلة تشتمل على دورات ومراتب

بنديا (ن) . منع الأطفال البؤساء في المصانع الكيميائية ١٩٥٥

71 أعنوان هذا الكتاب يختلف عن العنوان الذى فى المثال ٤ من حيث إضافة كلمة (منع » . إذن ، المشكلة الجديدة الوحيدة هى إبواء هذه المعزولة اللفظية الجديدة .

77 إن العوامل مثل العلاقة الصناعية ، الإضراب ، المنع إنما ترمز إلى وضع العاملين في إدارة العاملين . وما من مصطلح من هذه المصطلحات هو مظهر للزمان أو الحيز أو الطاقة أو المادة . إذن ، بمقتضى مسلمة المعزولات الوجهية (انظر الشعبة حر١) يعتبر كل مصطلح من هذه المصطلحات مظهرا للشخصية .

٦٣ تأمل تسلسل المصطلحين الجوهريين « الأطفال » و « منع » . بمقتضى مبدأ الحائط – الصورة ، يتحدد تسلسلهما على النحو التالى :

الأطفال . منع

75 سبق أن خصِصِّ « الأطفال » للدروة الثانية . إذن ، يترتب على ذلك أن « منع » تقع أيضا في الدورة الثانية . ولما كان « الأطفال » ينتمى إلى الشخصية من المرتبة الأولى في الدورة الثانية ، فإنه يترتب على ذلك أن « منع » يجب اعتبارها منتمية إلى المرتبة الثانية . إذن ، يكون الرمز الذي يضاف بعدها هو [٢ ش ٢] .

٦٥ الخطوة الخامسة: العنوان في مصطلحات بؤرية

علم الإقتصاد (ص أ) الصناعة التكنولوجية [ش] إدارة العاملين [ش] الطفل [٢ ش ٢] الهند [ح] الخمسينات [ز] .

بالنسبة للتصنيف الكولني

٦٦٦ الخطوة ٦: العنوان في مصطلحات بؤرية

X (صأً) (8(F) (ش] 9[ط] B[٢ش] 79W [٢ش٢] 44 [ح] N5 [ز]

٣٧ك الخطوة ٧: العنوان في أرقام بؤرية مركبة

X8(F): 9B, 79W.44'N5

بالنسبة إلى ت ع ع

٢٥١ع ع المصطلح الجوهرى لكل من «الأطفال» [٢ ش] و« منع » [٢ ش] ألحق رقمه البؤرى مباشرة بالرقم البؤرى 1 في [ط] . هذا الإلحاق المباشر يمكن أن يستخدم في حالة [٢ ش] فقط . إذن ، « منع » [٢ ش ٢] يجب أن نترجم

إلى رقمها البؤرى الدقيق بإلحاق رقمها بالرقم البؤرى في (ص أ) وفي [ط] مأخوذين معا .

٦٦ع ع الخطوة ٦: العنوان في أرقام بؤرية

33 (ص أ) 1 [ط] 3 [٢ ش] 331.895 [٢ ش ٢] 66 [٢ ش ٣] 54 [ح] 195 [ز] .

٦٦ع ع١ حيث أن الرقم البؤرى الدقيق في [٢ش٢] يجب أن يبدأ عند الرقم البؤرى في (ص أ) نفسه ، فإنه يجب أن تضاف كولن قبله .

٦٧ع ع الخطوة ٧: العنوان فى أرقام بؤرية مركبة

331.3: 331.895: 66(54) "195"

٧ أمثلة أخرى

توجد ثمانية أمثلة أخرى على التصنيف العملى تقوم بالمثل على مسلمات ومبادىء في المواضع التالية :

Annals of library science 5,1958,40-43	فی	أمثل_ة	خمسة	۷١
Annals of library science 6,1959,39-41	ڣ	واحسد	مشال	٧٢
Ranganathan (S.R.) Library manual, ed. 2, 1960, sec = 3.	فی	واحمد	مثال	٧٣
Annals of library science 7,2960,77-69	ڣی	واحمد	مثال	٧٤

٨ وصف الخطوات التسعة

الخبرة التي اكتسبت في الأمثلة السابقة يمكن أن تعمَّم كما يلى في الخطوات التسعة في التصنيف العملي القائم على أسلوب المسلمات والمبادىء التي تحدد التسلسل الوجهي في الموضوع

٨٠ الخطوة .: العنوان الخام

العنوان الخام: العنوان كما يوجد في الكتاب نفسه.

ملاحظة : ٨٠١ في معظم الكتب ، يكون العنوان الموجود في الكتاب دليلا كافيا إلى موضوع الكتاب . وبعبارة أخرى ، يكون عنوانا ذا دلالة .

۸۰۲ ومع ذلك ، سوف يوجد بعض الحذف فى العنوان . سوف تكون بعض الوجوه متضمنة بدلا من أن تكون صريحة . وينبغى أن يصرح بالبؤرة فى مثل هذا الوجه .

٨٠٢١ وفي العادة ، سوف يلزم أن يُزَوِّد المصنف العنوان بالبؤرة في الوجه الأساسي (ص أ) .

۸۰۲۲ فى معظم الكتب التى تعالج تاريخ موضوع ما أو وصفا محليا لموضوع ما ، سوف يلزم أن يُزَوِّد المصنف العنوان بالبؤرة فى وجه الزمان [ز] .

۸۰۲۲۱ فى بعض الأحيان ، يمكن أن تشير إلى البؤرة فى وجه الزمان بطريقة غير مباشرة عبارة مثل (الفترة) « الفكتورية » ، « الغاندية » ، « البريطانية » .

۸۰۲۳ ثم ، إن ورود بؤرة فى وجه معين سوف يتضمن ورود بؤرة فى وجه آخر سابق مفهوم ضمنا .

وعلى سبيل المثال ، إن البؤرة « العلاج » في [ط] سوف تجعل الإنسان يفهم ضمنا البؤرة

- ۱ «المرض» في [ط] أخرى ؛
- ٢ « سبب » أو « طبيعة » المرض بإعتبار « السبب » أو « الطبيعة » [ش] ،
 وربما أيضا
 - ٣ (العضو) المصاب بإعتباره [ش] أخرى .
 - جميع مثل هذه البؤرات المتضمنة ينبغي التصريح بها .

وكمثال آخر ، سوف تجعلنا البؤرة « الموافقة » في كتاب عن التاريخ أو الوصف الدستورى نفهم ضمنا البؤرة

- ١ (رئيس الدولة) في [ش] ؟
- ۲ « بلد معینة » فی [ش] أخرى ؛ وربما أيضا
 - ٣ (تشريع معين) في [ش] أخرى .
- جميع مثل هذه البؤرات المتضمنة ينبغي التصريح بها .

وكمثال ثالث ، إن البؤرة (التحكيم) في كتاب عن علم الإقتصاد سوف يجعل المرء يفهم ضمنا بؤرة مثل :

- ١ (الإضراب) في [ش] ،
- ٢ ﴿ إِدَارَةَ الْأَفْرَادِ ﴾ في [ط] ،

وهي يمكن أيضا أن تجعلنا نفحص هل الكتاب يقدم بؤرة مثل:

- ٧ (بۇرة معينة) في [ش] ،
- ٢ ﴿ بلد معين أو مكان معين ﴾ في [ح] ،
 - ٣ ﴿ فترة زمنية معينة ﴾ في [ز] ،
 - جميع مثل هذه البؤرات ينبغي التصريح بها .

٨٠٢٤ المصطلح المركب المشتق ، الذي يشتمل داخله على مصطلحات مقومه أساسية متعددة ، ينبغى أن يفتت إلى مصطلحاته المقوِّمه الأساسية . إن المصطلح المركب المشتق يمثل في الحقيقة بؤرة مركبة . وينبغى أن يفتت إلى بؤراته البسيطة المقومه . أما ماهى البؤرة المركبة وماهى البؤرات المقومه ، فتلك مشكلة تتعلق بعلم دلالات الألفاظ وتطورها . ولم تكتشف إجابة موضوعية بعد من الناحية النظرية . لكن ، من الناحية العملية تقدم خطة التصنيف المستخدمة عونا كافيا . يضاف إلى هذا ، أن معظم خطط التصنيف الشائعة يقدم بيانات مماثلة إلى حد ما .

وعلى سبيل المثال ، « السل » مصطلح مركب مشتق . يمكن أن يفتت إلى المصطلحات المقومة الأساسية « المرض » (الذي يسببه) « البكتير السلى » . والأول [ط] . والثاني [ش] .

وإليك مثال آخر « التمويل الزراعى » مصطلح مركب مشتق . يمكن أن يفتت إلى المصطلحات المقومة الأساسية « التمويل » ، « الصناعة الزراعية » . والأول [ط] . والثانى [ش] .

٨١ الخطوة ١: العنوان الكامل

العنوان الكامل: عنوان مشتق ، عن طريق فحص الوثيقة ، من العنوان الخام عن طريق إضافة جميع المحذوفات فيه ، وعن طريق تفتيت كل مصطلح مركب مشتق إلى مصطلحاته المقومة الأساسية المقابلة للفئات الأساسية الخمسة ، والتي تقابل ، إذا لزم الأمر ، الخصائص التي تؤدى إلى المعزولات المختلفة ، بحيث نبرز جميع الوجوه المناسبة بما في ذلك الوجه الأساسي .

ملاحظة : ٨١١ سوف يشتمل العنوان الكامل بالضرورة على مصطلحات ترمز إلى البؤرة في كل وجه من وجوه الموضوع المختلفة .

٨١٢ ويمكن أيضا أن يشتمل على مصطلحات مساعدة أخرى مثل أدوات التعريف والتنكير ، حروف الجر ، حروف العطف ، تستخدم لتجعل العنوان ذا معنى في التعبير عنه . وسوف يتوقف هذا على لغة العنوان الطبيعية .

٨١٢١ والبديل الآخر، هو أن تمتص لغة، مثل اللغة السنسكريتية، ﴿ وَالْجُرِمَانِيةَ ، وَالْرُوسِيةَ ، الكلمات المساعدة في الكلمات الأساسية ولاتشتمل إلا على أشكال مورفولوجية مختلفة من الكلمات الأساسية .

۸۱۳ و یمکن أیضا أن یشتمل العنوان الكامل علی كلمات « تضخیمیة »، تفسیریة أو زائدة معینة تنتمی إلی العنوان الخام . و علی سبیل المثال ،إن المصطلح « كتاب مدرسی » فی العنوان « كتاب مدرسی فی مشاكل العمل » مصطلح تضخیمی . و كذلك ، إن المصطلح « مشاكل » مصطلح تضخیمی .

٨١٤ ينبغي أن تستبعد جميع المصطلحات المساعدة .

٨١٤١ إذا كان المصطلح البؤرى قد عُدِّل مورفولوجيا وفقا لقواعد النحو والصرف في لغة العنوان الطبيعية ، يجب أن يُعاد إلى شكله في حالة الرفع .

۸۲ الخطوة ۲: العنوان الجوهري

العنوان الجوهرى: عنوان مشتق من العنوان الكامل عن طريق استبعاد جميع المصطلحات البؤرية المصطلحات البؤرية الأساسية إلى أشكالها في حالة الرفع.

ملاحظة: ٨٢١ كل مصطلح بؤرى أو أساسى يسمى مصطلحا جوهريا . وهو أحد المصطلحات البؤرية الخالصة في اسم الموضوع .

۸۲۲ ينبغى أن يوضع الرمز (ص أ) بعد المصطلح الجوهرى الذي يرمز إلى الصنف الأساسي) .

٨٢٣ ينبغى أن نكتشف ، فيما يتعلق بكل مصطلح من المصطلحات الجوهرية ، الفئة الأساسية التى تعتبر الفكرة المرتبطة بها مظهرا لها (انظر الشعبة ح ١٢ مسلمة المعزولات الوجهية) .

٨٢٣١ ينبغى أن يوضع بعد كل مصطلح جوهرى الرمز الدال على الفئة الأساسية المقابلة له في أشكال مثل:

[ش]، [م]، [ط]، [ح]، [ز].

۸۲۶ إذا وردت طاقتان أو أكثر [ط] ، ينبغى أن يوسَّع كل رمز مثل هذا الرمز بحيث يبين الدورة التي ينتمي إليها ، أي ، [ط] ، [۲ط] ، [۳ط] ، الخ (انظر الشعبة ط ٥١ مسلمة دورات الطاقة) .

۸۲۵ ینبغی أن توسع كل [ش] وكل [م] بحیث تبین الدورة التی تنتمی إلیها ، أی

[ش]، [٢ش]، الخ.

[م]،[۲م]،[۳م]،الخ.

(انظر الشعبة ط ٥٢ مسلمة دورات الشخصية والمادة)

۸۲٦ إذا وردت [ش] أو [م] أكثر من مرة داخل دورة ، ينبغى أن يوسع هذا الرمز بحيث يبين المرتبة التي ينتمي إليها ، أي ، يوسع ليصبح

[ش]، [ش7]، [ش ٣] إذا كان في الدورة ١؛

[٢ ش] ، [٢ ش ٢] ، [٢ ش ٣] إذا كان فى الدورة ٢ ، وهكذا . (انظر شعبة ى٤ مسلمة المراتب) .

۸۲٦۱ وبالمثل ، ينبغى أن يشار إلى كل [م] ، [ح] ، [ز] إذا وقعت أكثر من مرة داخل دورة (انظر شعبة ي٤ مسلمة المراتب) .

٨٢٧ تمييز الدورات والمراتب ينبغى أن يتم وفقا للمسلمات والمبادىء التي تحكم تسلسل الوجوه . وقد نص على المسلمات في الفصول السابقة . ونص على المبادىء في شعبة ٣ من هذا الفصل .

۸۲۸ والشعبة الأخيرة تبين أن العمل السابق ينبغى أن يتم فى التسلسل التالى : تحديد (ص أ) ؛ تحديد [ز] المتعددة ومراتبها المقابلة ، تحديد [ح] المتعددة ومراتبها المقابلة ، تحديد [ط] المتعددة ودوراتها المقابلة ؛ تحديد [م] المتعددة و[ش] المتعددة ودوراتهما ومراتبهما المقابلة .

٨٣ الخطوة ٣ : العنوان بعد تحليله

العنوان بعد تحليله: عنوان مشتق من العنوان الجوهرى بإضافة الرمز الذى يدل على طبيعة مظهر كل مصطلح جوهرى بعد هذا المصطلح (انظر شعبة ح1 مسلمة الفئات الأساسية : ح11 مسلمة الوجوه الأساسية ؛ ح11 مسلمة المعزولات الوجهية) .

ملاحظة : ٨٣٠ الرموز في العنوان بعد تحليله تساعد على إعادة ترتيب المصطلحات الجوهرية بمقتضى المسلمات والمبادىء التي تحكم تسلسلها . وإعادة الترتيب المطلوبة يمكن النص عليها على النحو التالى :

٨٣١ (ص أ) ينبغي أن يوضع أولا . (انظر شعبة ح٢١ مسلمة التسلسل) .

۸۳۲ ثم ينبغى أن يلي على التعاقب [ش] ، [ش٢] ، [ش٣] ، الخ (انظر الشعبتين ط ٥٣ مسلمة التسلسل داخل الدورة وى ٤١ مسلمة تسلسل المراتب) .

٨٣٣ ثم ينبغى أن يلي على التعاقب [م]، [م٢]، [م٣]، الخ. (انظر شعبة ط ٥٣ مسلمة التسلسل داخل الدورة وشعبة ي١٤ تسلسل المراتب).

٨٣٤ ثم ينبغى أن تأتى [ط] بعد ذلك . (انظر شعبة ط٥٣ مسلمة التسلسل داخل الدورة) .

٨٣٥ ثم ينبغى أن تأتى بعد ذلك بالتعاقب [٢ ش] ، [٢ ش ٢] ، [٢ ش ٣] ، الخ (انظر شعبة ط٥٣ مسلمة التسلسل داخل الدورة وشعبة ١٤٤ مسلمة تسلسل المراتب) .

٨٣٦ ثم ينبغى أن تأتى على التعاقب ٢م- ، -٢م٢- ، -٢م٣- ، الخ . (انظر شعبة ط٣٥ مسلمة تسلسل المراتب) .

٨٣٧ ثم ينبغى أن تأتى [٢ط] بعد ذلك . (انظر شعبة ط ٥٣ مسلمة التسلسل داخل الدورة) .

٨٣٨ ثم ينبغى أن تأتى بعد ذلك على التعاقب ، بنفس الطريقة ، المصطلحات الجوهرية في الدورة ٣ والدورة ٤ ، الخ .

۸۳۹۱ فى نهاية الدورة الأخيرة ينبغى أن يأتى على التعاقب [ح] ، [ح ٢] ، [ح ٣] ، [ح ٣] ، الخ ؛ و[ز] ، [ز ٢] ، الخ (انظر الشعبة ط ٤١ مسلمة وجهى الحيز والزمان والشعبة ى٤١ مسلمة تسلسل المراتب .

٨٤ الخطوة ٤ : العنوان بعد تحويله

العنوان بعد تحويله: عنوان مشتق من العنوان بعد تحليله بإعادة ترتيب المصطلحات الجوهرية بمقتضى المسلمات والمبادىء التي تحكم تسلسلها والاحتفاظ مع كل مصطلح منها برمزه الوصفى .

ملاحظة : ٨٤١ المصطلحات الجوهرية في العنوان بعد تحويله أخذت كلها من العنوان الخام إلى حد كبير .

٨٤٢ هذه المصطلحات لايحتمل أن تكون مصطلحات قياسية .

٨٤٣ ومن الملائم أن تستبدل المصطلحات الجوهرية بمصطلحات قياسية .

٨٤٤ لكن حركة الوصول إلى المصطلحات القياسية فى أية لغة حديثة لدرجة غير كافية لأن تكون وفرت مصطلحات قياسية لكل فرع من فروع المعرفة .

٨٤٥ وفي غياب المصطلحات القياسية ، علينا أن نستخدم كمصطلحات قياسية المصطلحات المستخدمة في جداول خطة التصنيف المفضلة .

٨٤٦ ويجب أن نقول إن هذه الحيلة لاتؤثر ، مع ذلك ، في نتائج العمل الذي تم في مستوى الفكرة للوصول إلى الخطوات ١ ، ٣ ، ٤ والعمل الذي تم في المستوى اللفظى للوصول إلى الخطوة ٢ . إنها جميعها مستقلة عن خطة التصنيف المستخدمة .

٨٥ الخطوة ٥: العنوان في مصطلحات قياسية

العنوان فى مصطلحات قياسية : عنوان مشتق من العنوان بعد تحويله باستبدال كل مصطلح جوهرى بمصطلحه القياسي ، لكن مع الاحتفاظ مع كل مصطلح منها برمزه الوصفى .

ملاحظة : ٨٥١ الانتقال من الخطوة ٤ إلى الخطوة ٥ يتم بأكمله في المستوى اللفظي .

٨٥٢ وكما جاء في الملاحظة ٨٤٣ ، إن رد العنوان إلى مصطلحات قياسية لايعدو أن يكون وسيلة مفيدة في الحركة نحو الخطوة التالية .

٨٥٣ ينبغى الآن أن يستبدل كل مصطلح جوهرى برقمه الترتيبي الوارد في خطة التصنيف المفضلة .

٨٥٤ إذا لم يوجد رقم جاهز للمصطلح الجوهرى ، فإنه يحتمل أن تكون الخطة قد نصت على وسيلة للوصول إلى رقمه . وبهذه الطريقة ، ينبغى أن يكون فى الإمكان استبدال كل مصطلح جوهرى برقمه الترتيبي المكافىء .

٨٥٤١ فى ت ك ، نص لهذا الغرض على قاعدة فن الاستذكار المجدول ، وقاعدة فن الاستذكار الرشيمي ، وقاعدة فن الاستذكار الألفبائي ، والوسيلة الزمنية ، والوسيلة الجغرافية ، ووسيلة الموضوع .

٨٥٥ ويمكن أن يسمى الرقم الترتيبي المكافىء للمصطلح الجوهري الرقم البؤري للمصطلح الجوهري .

٨٦ الخطوة ٦ : العنوان بما هو أرقام بؤرية

العنوان بما هو أرقام بؤرية : عنوان مشتق من العنوان بما هو مصطلحات قياسية وذلك باستبدال كل مصطلح جوهرى برقمه البؤرى ، لكن مع الإحتفاظ مع كل رقم بؤرى برمزه الوصفى .

ملاحظة : ٨٦١ الإنتقال من الخطوة ٥ إلى الخطوة ٦ يعادل الترجمة من اللغة الطبيعية إلى اللغة الترتيبية .

۸٦٢ ينبغى الآن أن نستبعد كل رمز وصفى ونضع مكانه الرمز الرابط المناسب للرقم البؤرى الذى يليه ، كما هو منصوص فى المسلمات أو المعايير المعينة (انظر الشعبة ح٥ مسلمة الرموز الرابطة ، والشعبة ح٥ المسلمة ١ فى شأن حذف الرمز الرابط ، والشعبة ط ٧١ المسلمة ٢ فى شأن الرمز الرابط ، والشعبة ى ٦١ المسلمة ٣ فى شأن حذف الرمز الرابط) .

٨٧ الخطوة ٧ : الرقم الصنفى

العنوان المركب فى أرقام بؤرية أو الرقم الصنفى: هو الرقم الترتيبي المشتق من العنوان بما هو أرقام بؤرية باستبعاد الرموز الوصفية ووضع الرمز الرابط المناسب قبل كل رقم بؤرى على نحو ماهو منصوص فى المسلمة أو المعايير المعينة.

ملاحظة : ٨٧١ الإنتقال من الخطوة ٦ إلى الخطوة ٧ يتم برمته فى المستوى التنويتي . ٨٧٢ الرقم البؤري في الوجه الأساسي هو الرقم الصنفي الأساسي .

٨٧٣ الرقم البؤرى في كل وجه من الوجوه الأخرى هو رقم المعزولة .

٨٧٤ إذا شئت ، يمكن اتخاذ خطوة تاسعة أيضا كما هو موضح في الشعبة الفرعية التالية .

٨٨ الخطوة ٨: التثبت

التثبت بالترجمة المقلوبة : يتم ذلك عن طريق

١ تحليل الرقم الصنفي إلى وجوهه ؟

١١ تسمية كل وجه ؟

٢ الترجمة المتدرجة للوحدات التنويتية ، وحدة وحدة ، مع إغفال المراحل حيث
 لايرد تسلسل معقول للوحدات التنويتية .

ملاحظة : ١٨٨١ الترجمة النهائية للرقم الصنفى ينبغى أن تكون مكافئة للعنوان الكامل للكتاب – أى موضوعه – الذى هو بدوره مكافىء للعنوان الخام .

٨٨٢ التدريب الذي تتضمنه الخطوة ٨ هو على جانب كبير من الأهمية بالنسبة للمبتدئين .



الفصل ن (**۱٤** ، **P**)

المعزولة المشتركة

المعزولة المشتركة التقديمية

تأمل موضوعات (المجموعة ٨ ، الجغرافيا » . الموضوع ٤٨ هو الصنف الأساسى (ص أ) الجغرافيا نفسه . وإن بحثا أو كتابا مدرسيا في الشكل العادى للعرض سوف يدخل في هذا الصنف . والموضوعات الخمسة الأخرى في المجموعة موضوعها الجغرافيا أيضا ؛ لكنها تختلف عن الموضوع ٤٨ من ناحية هامة . إنها لا تتضمن عرضا متصلا عاديا للجغرافيا . إن الموضوع ١٧ هو (ببليوجرافيا الجغرافيا » . والبنود ٥٩ ، ٦٨ ، ٩٠ أسماء دوريات في الجغرافيا . والبند ٦٥ (محاضر جلسات مؤتمر جغرافي » . وهذه ليست في الحقيقة موضوعات . ومع ذلك ، جرت العادة على اعتبارها أصنافا في معظم خطط التصنيف . وفي جميع هذه الحالات يكون الصنف الأساسي (ص أ) هو « الجغرافيا » . و تكون العزولات في الوجوه الأخرى هي « الببليوجرافيا » ، « المعروبة » ، « محاضر جلسات المؤتمر » . وليست هذه أقساما من المعرفة . وهي لاتسمى معزولات إلّا من قبيل الإصلاح . والموسوعة ، والتقرير الإدارى ، والسيرة ، والتاريخ ، والأعمال المجمعة معزولات أخرى من هذا النوع . وتشترك المعزولات التي من هذا النوع في صفتين .

١١ كلُّيَّة الوجود

إن كل معزولة من هذه المعزولات يمكن أن تلحق بأى صنف من الأصناف ، أو على أية حال بعدد كبير من الأصناف ، تنتمى إلى عدة أصناف أساسية (ص أ) . وعلى

سبيل المثال ، يمكن أن يكون لدينا ببليوجرافيا لأى موضوع - الأوقيانوغرافيا (علم المحيطات أو الأقيانوسات وظواهرها) ، قاع المحيط الهندى ، قاع خليج منر ، الأدب ، الأدب الإنجليزى ، الدراما الإنجليزية ، شكسبير ، هملت ، نقد كروس لهملت ؛ علم الإقتصاد ، المالية العامة ، ضريبة الدخل ، الضريبة المزدوجة على الدخل في الهند في القرن المعشرين ، وهكذا . ويصدق نفس الشيء على المعزولات الأخرى من نفس النوع التي العشرين ، وهكذا . ويصدق نفس الشيء على المعزولات الأخرى من نفس النوع التي وردت في الفقرة السابقة . إن هذه المعزولات كلية الوجود حقا . ولذلك ، فإنها تسمى معزولات مشتركة . وقد استخدم ، في الماضي للدلالة على هذه المعزولات ، المصطلحان « الأقسام الفرعية المشتركة » و« الأقسام الشكلية » . ونحن نستخدم الآن المعطلحان « المعتركة » بما هي مصطلح قياسي للدلالة على هذا النوع من المعزولة الكلية الوجود . وسوف نعطى تعريفاً أدق لهذا المصطلح في مرحلة لاحقة .

١٢ مواد المأتى

ثانيا ، إن الكتب التي تنتمي إلى صنف تلحق به مثل هذه المعزولة لاتقرأ ، في العادة ، قراءة موصولة ، من البداية إلى النهاية . إنها ينظر فيها ، كثيرا أو قليلا ، (كثيرا كا في البنليوجرافيا ، وقليلا كما في التاريخ) ، بحثا عن معلومة نوعية ما ، أو طلبا للعون قبل الدخول في حقل الكتب العامة في الصنف الذي تلحق به ، وهي تسمى ، من هذا الوجه ، مواد مأتي للصنف المضيف . وعلى ذلك ، من المفيد أن يوضع الكتاب الذي يقبل أية معزولة مشتركة من هذا النوع قبل الكتب المألوفة في الصنف المضيف . ولذلك ، فإن هذا النوع من المعزولة المشتركة يعرف بإسم « المعزولة المشتركة التقديمية » . هذا في مستوى الفكرة .

١٣ التصنيف الكولني

ويقع تنفيذ ذلك على عاتق المستوى التنويتي . وفي هذا الشأن ، يرمز التصنيف الكولني إلى المعزولات المشتركة التقديمية بأحرف طباعية صغيرة ، ويسلم بأن تكون لأى رقم صنفى متبوع بحرف طباعي صغيرة ملحق به مباشرة دون تدخل رمز رابط التصدرية على رقم الصنف المضيف . وبعبارة أخرى ، يمنح كل حرف طباعي صغير « قيمة تقديمية » .

١٤ التصنيف العشرى العالمي

فى الوقت الحاضر ، يبدأ رقم « المعزولة المشتركة التقديمية » بالرمز « 0 » فى التصنيف العشرى ، وبالرمز «(٥)» فى التصنيف العشرى العالمى . وإن إلحاق أية معزولة رقمية من هذا النوع برقم صنف مضيف لايؤدى إلى قيمة تقديمية . إذن ، إن التنويت فى أية خطة من خطتى التصنيف المذكورتين عاجز عن أن يحقق اكتشاف مستوى الفكرة فى هذا الشأن . غير أن المؤلف ، بوصفه مقرر FID/CA - لجنة الإتحاد الدولى للتوثيق فى النظرية العامة للتصنيف - قد اقترح أن يمنح الرمز «(٥)» قيمة تقديمة .

١٥ الأناقة في التنويت

وحتى إذا قبل هذا الإقتراح ، فإن النتيجة سوف تنقصها الأناقة التي نجدها في التصنيف الكولني . لأنه ، من الضروري أن ندخل ، بعد هذا الرمز «٥)» ، بعض الوحدات التنويتية للدلالة على المعزولة المشتركة المعينة ، ثم نقفل القوسين . في حين أن التصنيف الكولني يتجاهل ضرورة الرمز الرابط . والأمثلة التالية سوف تبرز الفارق في الأناقة .

الرقم الكولني	الرقم العشرى العالمي	الصنــــــف
Bk	51(03)	موسوعــــة الرياضيــــات
Bx	51(08)	أعمال مجمعة في الرياضيات
В	51	الرياضيـــــات

٢ المعزولة المشتركة التأخيرية

نتأمل الآن الجدول التالى الذى يعطى الأرقام الصنفية للموضوعات ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣٠ من « المجموعة ١٠ ، ١٠ الأدب » وأرقاما صنفية قليلة أخرى :

الموضــوع	الرقم الكولنى	
نقد أعمال رامانوجان	BxM88:g	
النقد الأدبى	O:g	
نقد الأدب الإنجليزى	O111:g	
نقد الدراما الإِنجليزية	O111,2:g	
نقد شكسبير	0111,2J56:g	
نقد هملت	0111,2J56,51:g	
نقد مرستن	0111,2J75:g	
نقد السياسة الخارجية لبريطانيا العظمي في عام	V56:19'N56:g	
. 1907		
نقد ضريبة الدخل في الهند في عام ١٩٥٧	X724. 56'N57: g	

٢١ كلية الوجود

من الواضح أن « النقد » كلى الوجود كأى معزولة مشتركة سبق أن درسناها . لذلك ، فإن « النقد » أيضاً معزولة مشتركة .

۲۲ لیست مواد مأتی

لكنه معزولة مشتركة تأخيرية . والرمز الرابط « : » السابق على الوحدة التنويتية 8 يبيِّن ذلك . وأن المستوى التنويتي يجعلها تأخيرية ، لأن مستوى الفكرة يتطلب ذلك . لأنه ، كما سبق أن رأينا ، أثناء دراسة الموضوعات في « المجموعة ، ١ ، الأدب » في الشعبه هـه ، يكون نقد صنف ما متأخرا في التطور على الصنف نفسه لذلك ، ينبغى أن يلي النقد الصنف موضوع النقد . يضاف إلى هذا أر النقد لا يفيد مادة مأتى أو مادة مرجعية وفقا للاصطلاح أو وفقا للملاءمة العملية . واستخدام الرمز « : » كرمز رابط يتضمن أن النقد معزولة طاقة وإنه لكذلك عندما ينظر إليه من مستوى الفكرة : لأنه فعل - فعل عقلى . لذلك ، فإنه معزولة طاقة مشتركة تأخيرية . وتوجد أيضاً معزولات

أخرى من هذا النوع. ونستطيع أن نتصور معزولات شخصية مشتركة تأخيرية، ومعزولات مادة مشتركة تأخيرية. وما تزال هذه المعزولات في مرحلة الدراسة.

٣ تعريف المعزولة المشتركة

فيما يلي تعريف كاف لـ « المعزولة المشتركة » :

المعزولة الفكرية ، التي يرمز إليها بنفس المعزولة المصطلحية في المستوى اللفظى ، ويُمثُّلُها نفس المعزولة الرقمية في المستوى التنويتي ، أيًّا كان الصنف المضيف الذي تلحق به ، والتي تقبل أن تلحق بأصناف متعددة تنتمي إلى أصناف أساسية (صأ) متعددة ، تكون معزولة مشتركة .

عزولتا الزمان والحيز

يمكن أن نتحقق من أن معزولتي الزمان والحيِّز تفيان بشروط التعريف ، وهاتان المعزولتان تلحقان فقط في حالة وصف محلِّي أو تاريخ للصنف المضيف . إذن ، ينبغي أن يأتي الضيف الناتج فقط بعد الصنف المضيف . وبعبارة أخرى إن هاتين المعزولتين معزولتان مشتركتان تأخيريتان . وإكتشاف مستوى الفكرة هذا يُنْجَزُ في مستوى النويت بأن تستهل جميع المعزولات الرقمية لمثل هذه المعزولات برموزها الرابطة .

وجوه المعزولات المشتركة التقديمية

فيما يلى الترجمات الكولنية والعشرية لأسماء أربعة بنود في « المجموعة ٨ ، الجغرافيا » تمثل معزولات مشتركة تقديمية .

الرقم الكولنى	البند المصنف	الرقم العشرى	
Um44,N	المجلة الجغرافية الهندية ، ١٩٢٦ –	910.5	
Um56,M	مجلة الجمعية الجغرافية الملكية ، ١٨٣٠ –	910.5	
Um 56, M8	المجلة الجغرافية الاسكتلندية ، ١٨٨٤ –	910. 5	
Up1, M50	محاضر جلسات المؤتمر الجغرافي الدولي ، ١٨٥٠	910. 63	

١٥ شبه الصنف

يوضِّح الجدول السابق أن الدوريات في صنف مضيف تُميَّز في التصنيف الكولني ، وفي الواقع ، تُحوَّل كل دورية إلى صنف ، تماما كما يخول عمل في الأدب مثل هملت إلى صنف مثل هذا الصنف ، الذي يتكون من دورية أو عمل أدبى ، أو عمل ديني مقدس ، أو أثر كلاسيكي في أيِّ موضوع ، يُسمَى شبه صنف . وقد أدخل هذا المصطلح للتوكيد على أن مثل هذا الصنف ليس صنفا في جنس المعرفة ، مثل الرياضيات أو علم نفس الطفل . وهو لا يحوَّل إلى صنف إلَّا بمقتضى عرف تصنيفى . والرقم الصنفى لشبه الصنف هو رقم شبه صنفيً .

٥٢ التصنيف العشرى

لايوفر التصنيف العشرى أرقاما شبه صنفية ، لذلك فإن جميع الدوريات المذكورة فى الجدول السابق لها رقم صنفى واحد بعينه . والنتيجة هى أن التصنيف العشرى لا يمكنن حفظ مجلدات دورية معينة معا ، أو الإبقاء على تسلسل مفضل بين الدوريات المختلفة داخل الصنف المفضل . ولما كانت جميع الدوريات تأخذ نفس الرقم الصنفى ، فإن جميع مجلدات الدوريات في صنف مضيف معين سوف تختلط معا بغير تمييز ، إذا نحن اعتمدنا في ترتيبها على أرقامها الصنفية وحدها . وهذا إنكار للتصنيف .

٥٣ التصنيف الكولني

في التصنيف الكولني ، تجمع دوريات صنف مضيف معين تبعا للدول التي أنشأتها ، وترتب الدوريات التي أنشئت في نفس الدولة فيما بينها تبعا للسنوات التي بدأت فيها . ثم ترتب مجلدات دورية بعينها تبعا لسنوات طبعها ، نتيجة لأن رقم الكتاب الكولني يقوم على سنة الطبع . هذا النوع من التمييز المفيد للدوريات وغيرها من مواد المأتى في صنف مضيف مايكون ممكنا بفضل معايير التصنيف الكولني التي توفر وجوها للمعزولات المشتركة . وهي في الأغلب الشخصية [ش] التي يتم الحصول عليها عن طريق الوسيلة الجغرافية والوسيلة الزمنية . وعلينا أن نكون على حذر من أن هذه الوجوه ليست الحيز [ح] أو الزمان [ز] ، لأننا نجد أرقاما جغرافية أو زمنية في هذه الوجوه . انظر معايير الفصل الثاني من التصنيف الكولني .

\$ ٥ التصنيف العشرى العالمي

وكان يمكن للتصنيف العشرى العالمى أن يكون معينا لو أنه هيأ وجوها مشابهة للمعزولات المشتركة . ولايوجد فى نظامه التنويتي مايمنع من هذا . وفى الحقيقة ، إن هذه توصية من توصيات المؤلف تقدم بها للإتحاد الدولى للتوثيق ، الذى تقع على عاتقة مهمة تطوير هذه الخطة . وقد نفذ المؤلف أيضا هذا الإقتراح فى دليل الدوريات الأسيوية الذى أعده لليونسكو فى عام ١٩٥٣ ، ولكن لم تطبعه هذه الهيئة .

٦ خطوات التصنيف العملي

٦١ المعزولات المشتركة التقديمية

711 إذا اشتمل موضوع ماعلى معزولة مشتركة تقديمية ، ينبغى أن تحدد وتفصل عن الموضوع المضيف .

٦١٢ ينبغى أن يركب الرقم الصنفى للموضوع المضيف على النحو المنصوص عليه والموضح في الفصل م .

١٦٣ ينبغى أن يركب الرقم الكامل للمعزولة المشتركة التقديمية مع جميع وجوهها على النحو المنصوص عليه في معايير التصنيف الواردة في الخطة المستخدمة .

١٦٤ ينبغى ، بعد هذا ، أن يلحق الرقم الكامل للمعزولة المشتركة التقديمية بالرقم الصنفى للموضوع المضيف مباشرة ، بدون أى رمز رابط في التصنيف الكولني .

١٦٥ فى التصنيف العشرى العالمى ، ينبغى أن يوضع رقم المعزولة المشتركة التقديمية المجرد (أى مع استبعاد الأرقام فى وجهه) بين قوسين ثم يلحق بالرقم الصنفى للموضوع المضيف .

٦١٦ مثال

التصنيف العشرى العالمي	ف	ـــد المصن	البنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	التصنيف الكولسني
331(05)(54)«19»	الهندية	العمالية	الجريسدة	X:9m44,N
331(05)(54)«195»	العماليــة	مدراس	مجلــة	X:9m44,N5

٦٢ المعزولة المشتركة التأخيرية

المعزولة المشتركة التأخيرية التي تضاف إلى موضوع مضيف لاتحتاج إلى خطوة خاصة إنها تعالج بالخطوات المنصوص عليها والموضحة في الفصل م . الفصل س (**Q** ، **Q**)

التحليل الجانبي

• الرمز الرابط

ابتكر تصنيف الكولن فكرة نافعة أحرى هى « التحليل الجانبى » . ويسهل علينا إدراك هذه الفكرة ، إذا نحن اقتربنا منها من خلال عدد من الأمثلة الملموسة ، على نحو مافعلنا مع التحليل الوجهى . ويقدم تصنيف الكولن جدولا للعلاقات الجانبية في الفصل السادس من القسم الثاني . وينص على أن يكون «٥» هو الرمز الرابط الذي يضاف قبل الوحدة التنويتية الدالة على العلاقة الجانبية . ويقدم التصنيف العشرى ، في طبعته الثالثة عشرة ، الرمز «0000» كرمز رابط لأية علاقة جانبية .

١ جانب الإنحياز

نعود إلى مجموعات الموضوعات المنظومة فى الفصل ٤ ، لنتأمل الموضوع ٣٦ فى المجموعة ٧ ، علم النفس . الموضوع هو علم النفس التربوى . وهو يتضمن صنفين رئيسيين ، هما التربية وعلم النفس ، ولذلك يقال إن له جانبين . وعلم النفس هو موضوع العرض ، ولذلك يقال إنه « الجانب الرئيسي » . ويقال عن الموضوع « التربية » إنه « الجانب الثانوى » لأنه يبين فقط الموضوع الذى ينحاز إليه عرض علم النفس . والجانب الثانوى الذى من هذا النوع يسمى « جانب الإنحياز » .

١١ تصنيف الكولن

وفى تصنيف الكولن ، يُرمز إلى العلاقة الجانبية هذه بالرمز b . وإذن ، يكون الرقم الكولني لعلم النفس التربوي هو

SobT

حيث S = علم النفس O = الرمز الرابط في العلاقة الجانبية b = علاقة الانحياز T = التربيـــة

١٢ التصنيف العشرى

وبالمثل ينبغى أن يكون الرقم العشرى 370.00115

حيث = التربيــة 0001 = الرمز الرابط في العلاقة الجانبية 15 = علم النفس

لكن القوائم الكاملة في التصنيف العشرى تعطى فيما يتعلق بهذا الموضوع الرقم 370.15 ، مضيفة بذلك إلى طول الجدول ومستخدمة "٥" في أكثر من غرض ، ومقتضية بذلك ملحوظة تحذيديرية كالملحوظة التالية الواردة في مقدمة « قائمة ٢ . الأقسام الفرعية المشتركة » في الصفحة ١٦٢٨ من الطبعة الثالثة عشرة .

« هذه الأقسام التي يقدم لها بالرموز O أو OO أو OOO يمكن أن تلحق برقم أي موضوع إذا لم توفر سلفا خاصة الأقسام o أو oo تحت هذا الموضوع » .

وحتى فى الحالات حيث يستخدم ''1000'' كرمز رابط ، يجب أن نتذكر أن جانب الانحياز لايمكن تمييزه عن أنواع العلاقة الجانبية الأخرى فى الأرقام العشرية لأنه نُصَّ على نفس الرمز الرابط فى جميع الحالات .

٢ الجانب الموثر

تأمل بعد ذلك الموضوع ٥٠ ، الوارد فى المجموعة ١٥ ، العلم السياسي . والموضوع اسمه « علم السياسة الطبيعية » . وهو يمثل دراسة العلم السياسي بما هو متأثر بالجغرافيا . وهو بذلك يتضمن صنفين رئيسيين مختلفين ، ويؤلف موضوعاه المقومان المختلفان جانبيه . والعلم السياسي هو موضوع العرض وهو إذن الجانب الرئيسي . والجغرافيا ليست سوى الموضوع الذي يدرس تأثيره على الجانب الرئيسي . وهي إذن الجانب النانوي .

٢١ تصنيف الكولن

ويسمى فى تصنيف الكولن « الجانب المؤثر » . والوحدة التنويتية التى ترمز فى تنويت الكولن إلى « علاقة الجانب المؤثر » هى g . إذن ، الرقم الكولنى الذى يرمز إلى علم السياسة الطبيعية هو WogU .

۲۲ التصنيف العشرى

لا يبدو أنه يوجد رمز رابط ملائم للدلالة على الجانب المؤثر في تنويت التصنيف العشرى.لكن ، ليست هذه الفكرة غريبة تماما على هذه الخطة كا يمكن أن يتبين من الملحوظة التالية الواردة في القوائم الكاملة تحت « ١٥٠ علم النفس » . « فيما يتعلق بالعلاقات المتبادلة بين الموضوعات النفسية استخدم 0005 مقسما مثل 150 ، وعلى سبيل المثال التصور (Conception) والإدراك الحسى (perception)

. "153,1000527"

153.1 = التصور (Conception)
0005 = الرمز الرابط
27 مستخلص من 152.7 وهو = الإدراك الحسى .(Perception)
هل يمكن لنا إذن أن نستخدم "'0005" كرمز رابط للجانب المؤثر ؟

٣ جوانب أخرى

وقد ميَّز تصنيف الكولن ثلاثة أنواع أخرى من الجوانب وحسب حسابها ، وهي

جانب المقارنة ، و جانب الإختلاف ، و جانب العلاقة العامة . وقد تتطلب أنواع جديدة من الكتب ، لم نصادفها بعد ، تمييز أنواع أخرى من العلاقة الجانبية في المستقبل .

ع الصنف المعقد

الصنف الذي يشتمل على صنفين أو أكثر في علاقة متبادلة يمكن أن يسمى صنفا مجنبا أو معقدا . وتسمى الأصناف المقومة جوانبه ، وتسمى العلاقة بينها علاقة جانبية .

٤١ الفرق بين الجانب والوجه

الفرق بين الجانب المقوم لصنف معقد والوجه المقوم لصنف غير معقد هو أن كل جانب مقوم يمكن أن يكون موضوعا ، بحكم حقه الشخصى ، بينما لايمكن ذلك للوجه . المقوم .

ونستشهد بقول ب . أ . بلمر (LAR 46, 1944, 185) « يتبين في الحال أن مواجهة متطلبات الكتب والمقالات في المستويات الأعمق مرده إلى الخلط بين الجانب والوجه والبؤرة » . هذه الملاحظة تصدق أيضا على التصنيف العشرى العالمي .

٤٢ الجوانب المتأصلة في الموضوعات

الجوانب ، كالأوجه ، متأصلة هي أيضا في الموضوعات نفسها . إن خطة التصنيف لاتخلقها . وإن من واجب خطة التصنيف أن تتعرف على وجود الجوانب والأوجه في الموضوعات النوعية ، وتمثلها تمثيلا صادقا في أرقامها الصنفية . حينئذ فقط يصبح الترتيب الذي تحدثه الأرقام الصنفية مفيدا مفيدا ، ووافيا بمقتضيات معايير التصنيف المختلفة .

خطوات التصنيف العملى جانيان

٥١١ في حالة الصنف المعقد ذي الجانبين ، ينبغي أولا فصل الجانبين المقومين .

٥١٢ ينبغى أن تحدد علاقتهما الجانبية وتكتشف وحدتها التنويتية في جدول الخطة المستخدمة .

٥١٣ ينبغي أن يركب الرقم الصنفي لكل جانب على النحو المنصوص عليه والموضح في الفصل الثالث عشر .

٥١٤ ينبغى أن يحدد تسلسل الجانبين بالاستعانة بقواعد التصنيف في الخطة المستخدمة.

٥١٥ يتكون الرقم الصنفي للموضوع ، على التعاقب ، من

١ الرقم الصنفي للجانب ١ ؟

۲ الرمز الرابط O (فی تصنیف الکولن) ، والکولن (فی التصنیف العشری العالمی) ؛

٣ الوحدة التنويتية للعلاقة الجانبية المقابلة للجانب ٢ (في تصنيف الكولن فقط) ؟

٤ الرقم الصنفى للجانب ٢.

۲٥ ثلاثة جوانب أو أكثر

فى حالة الصنف المعقد الذى له ثلاثة جوانب أو أكثر ، ينبغى أن يفصل الجانب الثالث ، والرابع ، الخ ، كما ينبغى أن تركب أرقامها الصنفية ، وتحدد أرقام علاقاتها الجانبية ؛ وتجمع كلها فى تسلسلها المناسب على غرار القواعد المنصوص عليها فى الشعبة ٥١٤ .



الفصل ع (R ، 17)

كيف يكون تصنيف المكتبات

• مقدمة

بدأنا بالقول أن الأرقام الصنفية تكون لغة اصطناعية من أرقام ترتيبية صممت لتمكنن ترتيب الموضوعات ترتيبا منتسبا . ولا يقتضى تحديد التسلسل المفيد ، بالضرورة ، خطة تصنيف . وكما رأينا في الفصلين د و هـ ، يمكن أن يتحقق هذا استنادا إلى مبادىء أولية . لكن ، كى نحافظ على التسلسل الذى يتوصل إليه ، وكى يلتزم بهذا التسلسل كل من تعامل معه وكلما يتعامل معه التزاما ثابتا ، وكى نعيد التسلسل المفضل إلى الكتب التى اضطرب تسلسلها ، دون الحاجة إلى قراءة هذه الكتب في كل مرة ، نحتاج في جميع هذه الأغراض إلى خطة تصنيف . وتكون هذه الخطة مفيدة إذا هي ميزت الوجوه والجوانب في الموضوعات ، وحسبت حسابها في أرقامها الصنفية .

القاموس وقواعد النحو والصرف

تؤلف جداول التصنيف قاموس اللغة التصنيفية . وكمى يكون الجدول قاموسا حقيقيا وليس مجرد كتاب عبارات ، يجب ألا يقيد أسماء الموضوعات ، وإنما يجب أن يقيد فقط الأفكار الأساسية أو المعزولات التي ترد في هيئة بؤرات في وجوهها ، والتي يمكن أن نبنى منها ترجمات أسماء الموضوعات . وكمى نبنى هذه الأسماء لابد من قواعد . وهذه القواعد تقابل قواعد النحو والصرف في اللغة الطبيعية .

٢ الترجمة التصنيفية

غير أن الترجمة التصنيفية تختلف عن الترجمة الأدبية المألوفة من وجه واحد . إن اللغة التصنيفية ثابتة لاتتغير ، والترجمة إليها هي ، إذن ، عملية وحيدة الإنجاه ثابتة لايمكن أن يكون لها سوى نتيجة واحدة بالغة اتفاقا حد الكمال . أما في عملية الترجمة الأدبية ، فعلى العكس ، يجرى تبادل دقيق متصل بين عنصرين على درجة متساوية من المطاوعة (اللدونة) ، إلى أن تحل الإختلافات بينهما في توافق نهائي . ولما كان طرفا التعامل (اللغتان) ، كلاهما ، إذا صح هذا التعبير ، شخصيتين حيتين ، فإنه لايمكن أن تنتج سوى شخصية حية . ونفس الشركة يمكن أن تنتج «أطفالا » آخرين ، كل منهم كامل على طريقته الخاصة بوصفه تعبيرا عن إتحادهما ، لكنه يبرز قدرا أكبر أحيانا ، وقدرا أقل أحيانا أخرى ، من هذه القدرة أو الخاصية أو تلك ، من قدرات أو خصائص أحيانا أخرى ، من هذه القدرة أو الخاصية أو تلك ، من قدرات أو خصائص أن يترجم ترجمة بالغة حد الكمال » بطرق مختلفة . إن الكمال هنا ليس علميا لأن الطرفين متغيران تغيرا لاحدود له تقريبا .

غير أن الأمر يختلف في حالة الترجمة إلى لغة تصنيفية . ولو لم يكن الأمر مختلفا ، لكان في ذلك ضربة قاضية للغرض من التصنيف ، وهو المحافظة على تسلسل مفضل دون تغيير ، بطريقة ممكنة قدر الإمكان . إن الترجمة التصنيفية ليست فقط مقدرة سلفا شكلا ، وإنما العملية يحكمها أيضا أن قطبا واحدا محدد : إن العملية كلها مغنّاة في عقل المترجم بواسطة الوجوه والجوانب . ويكاد يكون التصنيف عملية أو توماتيكية بالنسبة للمصنف الذي أصبح التحليل الوجهي والجانبي طبيعة ثانية فيه : إن فكره يوجهه منذ البداية مسلمات التصنيف المنتمية إلى مستوى الفكرة .

٣ التَّقْنية [التوجيه نحو مجار مختارة]

الفحص النقدى لعنوان ومحتويات الكتاب المطلوب تصنيفه تدبير وقائى ضد الغموض ، والإبهام ، واللغة المنمقة ، لا غنى عنه . وهذا الفحص ينبغى أن يسلك الطريق الذى اختطته مسلمات التصنيف . ويجب أن يتمتع المصنف بنظرة ثاقبة فيما يتعلق بالتفصيلات النوعية . ويجب أن يكون هدفه إبراز الموضوع الغالب (الجانب الرئيسي) كاملا ، والموضوعات النعتية (الجوانب الثانوية وغيرها) في تبعية مناسبة وفي تسلسل

ملائم بحيث يعرض قصد الكاتب وإنجازه . والكشف عن موضوع كل كتاب على هذا النحو مهمة ملتوية وعقيمة بغير معونة القالب الأم الذى تقدمه مسلمات التصنيف ومبادىء التسلسل الوجهى . وكل التحليل المبدئي الذى يهدف إلى إعلان الموضوع النوعى فى الشكل الذى تقتضيه اللغة التصنيفية يسمى « التقنية » . والترجمة المناسبة تتوقف على التقنية السليمة .

الترجمة بكل مافى الكلمة من معنى

ومتى ماتحت التقنية وتقرر اسم الموضوع النوعى عن طريق صب كلمات اللغة العادية ، إذا صح هذا التعبير ، بعد إنتقاءها ، وإعدادها ، وتوسيعها ، على النحو المناسب ، فى القالب الذى صنع بمعونة التحليل الجانبي والوجهى ، تكون الخطوة الأخيرة أمرا بسيطا قوامه الإستعاضة عن الكلمات المنتقاة بأرقام ترتيبية مكافئة تؤخذ من القاموس (الجداول) بالإستعانة بقواعد النحو والصرف (القواعد) بين الفينة والفينة . هذه الخطوة الأخيرة هي الترجمة بكل مافي الكلمة من معنى .

القالب الأم المحدد

وبصرف النظر عن التقيد بمعايير التصنيف ، فإن هناك مقياسا آخر لقيمة خطة التصنيف ، وهو مدى ماتقدمه من القوالب الأم المحددة للمساعدة على إعلان الموضوع النوعى للكتاب عن طريق التقينة السليمة . وفي هذا الصدد ، يتفوق تصنيف الكولن ، وهو وافد حديث في هذا الحقل ، تفوقا طبيعيا ، على التصنيف العشرى ، الذي كان أول التصانيف .

١٥ ضوء المنارة

دعونا نلجاً إلى التشبيه فنقول إن المصنف يمكن أن يشبه بشخص يشق طريقه خلال غابة فى الليل قاصدا بيت صديق له (الموضوع النوعى) يقيم فى مكان ما فى قلب الغابة . إن الصعوبات ، والشكوك ، وخيبة الأول ، التى تسببها الأرض الصعبة ، الغادرة بأكاتها ، ووديانها ، وجداولها التى يصعب خوضها ، الخ ، وعدم وجود دليل إلى الإتجاه الذى يقع فيه بيت الصديق ، وتشعب الطريق شعبا متعددة ، ومعالم الطريق التى يتعذر رؤيتها فى الظلام ، كل أولئك تتشابه لدى المسافر والمصنف ، كليهما .

لكن ، نفرض أن الصديق يضع مصباحا قويا على سطح بيته ، بحيث يمكن رؤيته من بعد : حينئذ يعمل المصباح عمل المنارة بالنسبة للمسافر ، ويساعده في محاولاته . وإن أية خطة تصنيفية جيدة تقدم هذا النوع من المساعدة للمصنف الذي يشق طريقه نحو الموضوع النوعي للكتاب . وإن التصنيف العشرى يقدم بالضبط هذا القدر من المساعدة .

٥٢ الضوء الغامر

غير أن المسافر يلقى مساعدة أكبر بكثير ، لو أن الضوء الذي أعده الصديق كان ضوءا غامرا ، لايعمل عمل المنارة وحسب ، وإنما يضيء أيضا المنطقة التي يتعين عليه أن يمر خلالها . حينئذ ، لن يومض الهدف وحسب ، وإنما تضاء كل بوصة من الطريق . وإن صيغ الوجوه لكل صنف رئيسي ولكل صنف مقرر (أو بديل ذلك وماهو أعم منه أي مسلمات الوجوه القائمة على الفئات الخمسة الأساسية) التي يقدمها تصنيف الكولن ، مقرونة بالتحليل الوجهي الذي تتبناه الخطة عن وعي تام ، تؤدي للمصنف الخدمة التي يؤديها مثل هذا الضوء الغامر تماما .

العلم التمييز إلى العلم

نقتبس من ب. إ. بلمر ، آفاق جديدة في التصنيف ، الذي ظهر في عدد شهر أكتوبر ١٩٤٤ من سجل الرابطة المكتبية ، قوله « للمرة الأولى ، يستطيع التصنيف العملى أن يدعى أنه يقترب من العلم وفي العادة ، يستطيع معظم الطلبة أن يدركوا نظرية المعرفة ، ولكن عندما يتعلق الأمر بالممارسة يجدون أنها تتطلب موهبة مراوغة تسمى « حاسة التمييز » . وقد استبدل رانجاناثان « بحاسة التمييز » التحليل المقنع : وربما كانت حاسة التمييز صورة هزيلة أو صورة شبه حدسية من نفس العملية . إن كتاب رانجاناثان الجديد يخرج المشكلة كلها من مناطق الإدراك اللاشعوري إلى مناطق العقل . وهذا العمل يجعل من الممكن في الحال أن ندرب أي شخص ذكي على التصنيف ، بدلا من مجرد الشرح التوضيحي للطماح إلى التصنيف ، ثم الأمل في الأفضل .

« إننا عندما نستخدم خطة مثل خطة ديوى ، نتعلم أن نصنف « أولاً بالموضوع ، ثم بالشكل » . لكن ، هل المسألة بمثل هذه البساطة دائما ؟ في أغلب الأحيان ، يضيع

الموضوع فى خليط مشوش من العلاقات ، ويمكن أن تكون مهمة تحديد الصنف الذى ينتمى إليه موضوع ما معمة خطيرة تماما إذا هى اعتمدت على حاسة التمييز . ولما كانت حاسة التمييز عند أ ليست دائما هى حاسة التمييز عند ب ، فإنه يتسلل شذوذ يمكن أن يفسد عمل المصنف : وهو عمل يهدف إلى الحد من التضارب إلى أقصى حد » .

« والآن ، عليك أن تطبق الطريقة التي يعلمها هذا العمل الجديد [الأسس] ، وسوف تقبل المهمة أن تصبح سبيلا منهجيا » .

٧ الطريقة النظامية في التفكير

فى هذه الصفحات القليلة عرضنا عناصر التصنيف فى المكتبات ، ونحن نأمل أنها لم تكن فى مجموعها عسيرة الفهم . وهى بالنسبة للمؤلف ساحرة . ويبدو أن لها قيمة تتجاوز الهدف الضيق والمباشر الذى يجعله يتابعها . إن التصنيف طريقة فى التفكير . وهى طريقة فى التفكير النظامي الهادف . ولذلك ، فإن لها نفس القيمة التى نجدها لأى موضوع أكاديمي مثل الرياضيات ، أو علم اللغة ، أو الفلسفة فى مقرر جامعى .



الفصل ف (S ، ۱۷)

خاتمية

إلى زملائي أمناء المكتبات

١ المقدمــة

لاينبغى أن يكون الإختلاف كبيرا بين الأسباب التى تدعو إلى دراسة الكتب والأسباب التى تدعو إلى كتابتها . لماذا تكتب الكتب ؟ هل أنا أطلب أكثر مما ينبغى من زملائى أمناء المكتبات الذين هم قرائى ، عندما أتوقع أن تكون أسبابهم هى أيضا أسبابى ؟ ينبغى على كل كاتب أن يواجه هذا النوع من السؤال ، كما ينبغى ذلك أيضا على قراء الكتب . إنه ينشأ موقف غامض عندما تقرأ الكتب لأسباب أخرى غير تلك التى كتبت من أجلها ، أو عندما يشعر الكاتب أن الأسباب التى تدفع إلى كتابة الكتب كثيرا ماتختلف عن الأسباب التى تدعو إلى قراءتها ، فيبيح لنفسه أسبابا أخرى كى كتسب قراءا .

لقد وصفت كتاباتى فى موضوعات أخرى غير التصنيف بأنها بسيطة ، واضحة ، مستحوذة ، الخ . بل لقد وصف بعضها بأنه « مثير » لكننى اتهمت دائما بالصعوبة ، بوصفى كاتبا فى التصنيف . لذلك فأنا أشعر بأننى مدين ببعض التفسير لهذه الحيرة التى تسببها كتاباتى فى التصنيف لعدد كبير من أمناء المكتبات . وإنه لخداع بغيض من جانبى أن أنشر كتابا آخر فى التصنيف دون أن أعترف بشكوى أعرف أنها عامة بين الأصدقاء والحصوم . ولا أظن أن الشكوى صحيحة ؛ من ناحية أخرى ، أنا لست غير مكترث بها . وما من مصمم لخطة تصنيف تدفعه حقا أسباب التصنيف يمكن له ألا يكترث

بالاتهام بأن كتاباته في التصنيف تجعل من الصعب على المصنفين أن يدركوا الأفكار عينها التي يحاول أن يوصلها .

لاذا يصنف المكتبى على الإطلاق ؟ إنه يصنف ليكشف لنفسه كل ماتحتويه مكتبة ما في أى موضوع ، كى يجعله فى متناول القراء بسهولة . وقليلون ، نسبيا ، هم أولئك الذين يكرسون شيئا من وقتهم على الإطلاق للتصنيف العملى ، لكن الكثيرين يتفقون على أن معرفة المصادر التى يكشف عنها التصنيف الدقيق أمر على جانب كبير جدا من الأهمية .

٢ أسباب الأمراض

وهذا يثير السؤال ، « لماذا لاتمارس هذه الكثرة التصنيف الدقيق » ؟

٢١ عمل شاق أكثر مما ينبغي

البعض لايصنف تصنيفا دقيقا ، لأنه يربكهم أن يحاولوا أن يكونوا على مستوى الجدية التي يقتضيها مثل هذا التصنيف . والبعض الآخر لايؤمن بإخلاص مصممي خطط التصنيف ، ويشعر بأنهم يتظاهرون بجدية مستحيلة على البشر . ثم أن هناك طبقة من المكتبين لديهم وداد مبهم نحو التصنيف ومصممي خطط التصنيف ، لكنهم يشعرون أن المكافأة بسيطة بالمقارنة بمقدار مايلزم من وقت وطاقة ، فالتصنيف الدقيق أشبه مايكون بالعمل الشاق .

٢٢ ثقافة ناقصة

بعض المكتبيين لديهم ميل طبيعي وصحى إلى أن يصنفوا تصنيفا دقيقا . وهؤلاء يستحقون أن نحترم ، كما نحترم أولئك الذين يشعرون بأنه تنقصهم المؤهلات المناسبة من خبرة وملكة تمييز ، فيحجمون في تواضع عن عرض آراء في موضوع خلافي . لكن يوجد أيضا البعض الذين قد يتوقع منهم أن يمارسوا التصنيف الدقيق ، بحكم ثقافتهم وحساسية فكرهم ، غير أنهم لايفعلون . وأهم سبب يمنعهم من ذلك هو نقص ثقافتهم فيما يتعلق بأسباب التصنيف . لقد اكتسبوا إنطباعا بأن التصنيف يقوم على خبرة متوهمة ولاينتج إلا نوعا من النتيجة الوهمية ، أو أن منافع التصنيف بأكملها يمكن الحصول عليها

بطرق عادية ، دون الحاجة إلى التصنيف الدقيق الذى يتضمن ملل قراءة الكتب من البداية إلى النهاية واكتشاف جميع بؤراتها الهامة من حيث حدتها وموقعها الصحيحين .

٣ الأسباب الصحيحة للتصنيف

وبسبب هذه الخلفية من الثقافة الناقصة التي يبدو أن معظم المكتبين يقدمون منها إلى التصنيف ، اقتنصت الفرصة التي قدمتها لى جامعة بمبيي لأبدأ عرض الموضوع على أبسط مستوى من الفهم ، ثم انتقل إلى مستوى التصنيف الدقيق (أو الكشف) على خطوات تبعد القارىء عن المتداعيات الكاذبة وأسباب التصنيف الكاذبة . وكان هذا الكتاب هو الثمرة . ولن يجد التصنيف صعبا إلا أولئك المكتبيون الذين يصرون على التصنيف للأسباب الفاسدة : وما من مكتبي يصنف للأسباب الصحيحة يجد في التصنيف الدقيق شيئا آخر سوى تصنيف ممتاز .

لكن ماهى الأسباب الصحيحة للتصنيف ؟ وإذا كانت توجد مثل هذه الثقافة الناقصة ، فهل معظم المكتبيين الذين يصنفون تصنيفا عريضا يفعلون ذلك نتيجة للأسباب الفاسدة ؟ وهناك سؤال ملح آخر : هل يحتمل أن تكون خطة التصنيف التى لاتهدف إلى الدقة ، ولكنها تجد عددا كبيرا من المستخدمين لها ، قد صممت للأسباب الفاسدة ؟

٣١ إبراز الملكات

تصنيف المكتبات كشف عن المحتوى الفكرى للكتاب . ولايكون كا ينبغى إلا إذا كشف عن المحتوى الفكرى ككل ، بما فى ذلك الجوانب الأساسية والجوانب الثانوية ، ووجوه كل جانب ، والبؤرات فى كل وجه ، بهذه الملكات التى تدرك بلغة التمامية لابلغة مجرد الأجزاء .والمصمم الذى يصمم خطة تصنيف للأسباب الصحيحة قد شعر بضرورة ممارسة مثل هذه الملكات . والمصنف الذى يستخدم خطة تصنيف للأسباب الصحيحة يسأل المصمم أن يبرز هذه الملكات ويزوده بمناسبات لممارستها . لكن يتطرق الفساد إلى أسباب التصنيف ، لدى المصنف والمرقم ، كليهما ، عندما يقدم المصنف على التصنيف دون أن تكون لديه أيه فكرة عن الملكات المطلوبة . وتاريخ تصميم التصانيف ، والتصنيف هو إلى حد كبير تاريخ مثل هذا الفساد .

٣٢ جميع أغراض التصنيف

لست على بينة من أثر الصعوبة البالغة الذى خلفته كتبى فى التصنيف وخطتى فى التصنيف فى نفوس الغالبية من القراء وحسب ، وإنما أنا أقدم أيضا طواعية قولى إنه ، بمعنى من معانى الصعوبة ، من العسير أن تجد خططا أصعب . ومع ذلك ، فإن إدراكى لمدى صعوبة خطتى بالضبط ، يعطينى الحق أن أقول لماذا هى صعبة . إنها صعبة لأنها صممت لجميع أسباب التصنيف . وإدا أنت اتهمتنى بصعوبة لاداعى لها بعد محاولة صادقة لتصنيف مالايقل عن ألف من الأعمال المنوعة فى الجبهة الموجية للمعرفة اليوم لأسباب التصنيف الكاملة ، يجب عليك أن تدرك أنك تتطلب ضمنا أن خطة التصنيف لاينبغى أن تصمم إلا لعدد قليل من أسباب التصنيف . وإذا أنت فهمت خطتى و كتبى في التصنيف دون أن تقيد أسباب التصنيف بقيود ماجرى عليه العرف ، وبعد مالايقل عن مائة ساعة من الحدمة المكتبية الكثيفة فى مكتبة ناشطة ، فإنك لن تجد أنها غير صعبة وحسب ، وإنما سوف تكتشف أيضا فى داخلك أسباباً للتصنيف لدرجة من الدقة أهملتها إلى حد كبير فى أى عمل تصنيفى قمت به من قبل . ويوجد بيان بالأغراض المتعددة التي يجب أن يخدمها التصنيف فى المقدمات ، الفصل ٣٧ ، الطبعة ٢ .

٣٣ رسالة التصنيف

إذا أردت أن تنظر إلى موضوع التصنيف بأكمله من ناحية الموقف الذى اتخذته أنا ، يجب أن تعرف القراء وتعرف الكتب من الداخل ومن الخارج . ولا يجب أن تخجل من أيهما . اجعل رسالتك أن تقيم بينك وبين القارىء الصحيح والكتاب الصحيح اتصالا شاملا ، دقيقا ، سريعا ، دون إرتباك . سوف ترى حينقذ أنه مامن خطة في التصنيف يمكن أن تكون دقيقة أكثر من اللازم أو معقدة أكثر من اللازم . وسوف ترى أيضا أن القارىء لا يهتم بالتنويت الذي تتخذه ، أو بتقنية التصنيف التي تتخذها «كيف » تكون ، إلا من حيث المظاهر السطحية فيهما . ولا يمكن أن تصله خدمة التصنيف في المواقف الصعبة إلا من خلالك ؛ وبعبارة أخرى ، إن التصنيف في أعمق زخارفه يجب المواقف الصعبة إلا من خلالك ؛ وبعبارة أخرى ، إن التصنيف في أعمق زخارفه يجب أن يكون مفهوما لك وحدك ، وإن كان يمكن للقارىء الذكي أن يكون على استعداد لأن يشاركك فيها . بل سوف تجد أن المدى الذي يلتقى فيه القارىء بالمظاهر العميقة للأرقام الصنفية سوف يكون متناسبا مع قدرته على أن يواجهها ، ويفهمها ،

ويستخدمها استخداما مفيدا . وسوف يكون أيضا متناسبا بنفس القدر مع عمق ، وصعوبة ، ودقة الفكر الذي يسعى إلى أن يقتات به أو الذي توفره المكتبة .

٤ الموقف التهربى

إذا أنت سلمت بهذه النقاط ، سوف تتبين ماهو الموقف التهربى الذى يتخذه المكتبى الذى يقول ، « لاتكن دقيقا فى تصنيفك . لاتقسم بأدق مما قسم ديوى منذ قرن تقريبا لأن الجمهور لايستطيع أن يصمد للتصنيف الدقيق : سوف يغر منه فزعا : ولذلك ، فأنا أيضا أكرهه » . وسوف تتبين أيضا أن طول الرقم الصنفى يحدده فقط درجة تخصص الكتاب المصنف ، وعلى وجه الخصوص ، أن معظم الكتب فى مكتبة عامة يميل إلى أن تكون له أرقام صنفية قصيرة وبسيطة فقط .

٥ الترجمة الكاملة

سوف تتبين أيضا أن الهدف ينبغى أن يكون ترجمة كل المحتوى الفكرى للكتاب - جميع بؤراته ، وجميع موضوعاته وأشكاله المتشابكة ، وجميع تحابكاته - إلى أرقام ترتيبية ترجمة كاملة وحرفية !

يحكى أن فرنسوادسيز صعد جبلا كى يصوغ دستورا لرهبنته أكثر دقة . ثم كتب الدستور وأعطاه لنائبه إلياس . لكن إلياس أضاع الدستور ، أو أتلفه سرا ، لأنه وجده صارما أكثر مما ينبغى . وهكذا ، صعد فرنسوا الجبل مرة أخرى . وبينا هو يتأمل هناك ، ظهر أمامه إلياس ومجموعة من الرهبان ، ليحتجوا معلنين أنهم لايريدون دستورا جديدا صارما . وعندئذ ، احتكم فرنسوا إلى ضميره المقدس ، الذى تكلم فى الهواء ، مؤكدا أن الدستور يجب أن يتبع « حرفيا ، حرفيا ، حرفيا ، دون تفسير ، دون تفسير ، دون تفسير ،

وأنا أيضا أقول ، لافى سياق الدين الافتراضى ، وإنما فى سياق الخدمة المكتبية الواقعى : حرفية ، حرفية ، حرفية ، كاملة ، كاملة ! هكذا يكون التصنيف ، هكذا تكون الخدمة ، هكذا يكون الوجود : من أجل أفضل الأسباب . وأية أسباب أخرى لاتكون أسبابا ، أو تتوقف عن أن تكون أسبابا . إنها مجرد قوى مكرهة من خارج أو مجرد تفسيرات لأحلام مروعة محيت منذ زمان طويل من خريطة التجربة فى

عالم المعرفة وعالم المكتبات ، وهما عالما التكامل الشامل بين الكتب والكائنات البشرية ، وهو ماتعنيه كلمة « جرنثالايا » ، وهي الكلمة التي ترمز للمكتبة في السنسكريتية . ٢ التصنيف العميق

نستخدم الآن العبارة « التصنيف العميق » للدلالة على التصنيف الذي يؤديه المرء إلى درجة تمييز حتى أدق الفكر الدقيق .

٧ احتياجات التوثيق

وجد أن التصنيف العميق ضرورى في العمل التوثيقي بوصفه تمهيدا لخدمة التوثيق وهو الاسم الذي يطلق على الحدمة المرجعية مع توكيد إضافي على الحدمة الشاملة ، السريعة ، الدقيقة للفكر الدقيق الناشيء ، كذلك الذي تشتمل عليه المقالات في الدوريات ، التي تقدم للقراء المتخصصين المشتغلين بالبحث . مثل هذه الحدمة التوثيقية ، التي تستخدم مثل هذا التصنيف العميق أصبحت الآن ضرورة إجتاعية . وقد ظهر هذا من أن السلع الطبيعية أو القريبة من الطبيعية ليست ملاءمة لإرضاء الإفراط في نمو سكان العالم . وإن صيغ السلع الإصطناعية ، سواء كانت طعاما ، أو ملابس ، أو ملتجأ ، أصبحت لذلك ضرورة مستمرة وملحة . وهذا يتطلب بحثا على التوالى بدلا من البحث على التوازى الذي عرفه الماضي . إن البحث على التوالى يتضمن استبعاد تكرار نفس الإستقصاء تكرارا عقيما غير مقصود ، في العالم ككل . والاستبعاد يستدعى نفس الإستقصاء تكرارا عقيما غير مقصود ، في العالم ككل . والاستبعاد يستدعى شاملا ، ومهمة المهنة المكتبية هي أن تجعل ايصال كل الفكر الدقيق الناشيء شاملا ، وسريعا ، ودقيقا . وتحقيق المهنة المكتبية لهذه المهمة يتطلب التوثيق ، والتوثيق ينطلب التصنيف العميق .

٨ المسلَّمات كأساس

يجب أن يكون التصنيف العميق لجنس المعرفة الدائم الاضطراب ، والدائم التطور ، تحليليا تركيبيا في طبيعته . وقد بدأ التصنيف العشرى العالمي في هذا الاتجاه عند منعطف القرن الحالى . وأوضح تصنيف الكولن الطريق الذي تتقدم فيه نحو المثل الأعلى في هذا الاتجاه . والسمة الرئيسية لهذا الطريق هي أن نؤسس التصنيف على مسلمات ومبادىء تتضمن التحليل الوجهي والفئات الأساسية .

الفصل ص (۱۸، T)

قواعد التصنيف

كما وردت في الطبعة الثانية من (المقدمات)

تنبيه : الرقم الذي بين القوسين هو رقم الشعبة في (المقدمات) حيث ترد القاعدة

أولا – قواعد للخصائص :

- ١ قاعدة التمييز (١٣١)
- ٢ قاعدة التلازم (١٣٢)
- ٣ قاعدة المناسبة (١٣٣)
- ٤ قاعدة التحقق الممكن (١٣٤)
 - ٥ قاعدة الدوام (١٣٥)
- ٦ قاعدة التسلسل المناسب (١٣٦)
 - ٧ قاعدة الثبات (١٣٧)

ثانيا - قواعد للصف:

- ٨ قاعدة الاستغراق (١٤١)
 - ٩ قاعدة المنع (١٤٢)
- ١٠ قاعدة التسلسل المفيد (١٤٣)
- ١١ قاعدة التسلسل الثابت (١٤٤)

ثالثا _ قواعد للسلسلة:

١٢ قاعدة الماصدق المتناقص (١٥١)

١٣ قاعدة التضمين (١٥٢)

رابعا - قواعد للتسلسل المنتسب:

١٤ قاعدة الأصناف التابعة (١٦١)

١٥ قاعدة الأصناف المتناظرة (١٦٢)

خامسا - قواعد للمصطلحات:

١٦ قاعدة الاستعمال الشائع (١٧١)

١٧ قاعدة التحفظ (١٧٢)

١٨ قاعدة التعداد (١٧٣)

١٩ قاعدة السياق (١٧٤).

سادسا – قواعد للتنويت :

٢٠ قاعدة النسبية (١٨٨١)

٢١ قاعدة المعبرية (١٨٨٢)

٢٢ قاعدة التنويت المختلط (١٨٨٣)

سابعا - قواعد لتصنيف المعرفة:

٢٣ قاعدة الضيافة في الصف (٢٢١)

٢٣ قاعدة الضيافة في السلسلة (٢٣١)

٢٥ قاعدة فن الإستذكار (٢٤١)

٢٦ قاعدة فن الإستذكار اللفظي (٢٥٣)

ثامنا - قواعد لتصنيف الكتب:



الفصل ق (۱۹، U)

مسلمات التصنيف

تنبيه : الرقم الذي بين القوسين هو رقم الشعبة ، التي تعرض المسلمة ، في هذا الكتاب :

```
مسلمات لمستوى الفكرة
                                        ١
       مسلمة الفئات الأساسية (ح ١)
                                      ١.
       مسلمة الوجه الأساسي ( ح ١١ )
                                      111
      مسلمة المعزولة الوجهية ( ح ١٢ )
                                      117
     مسلمة الموضوع الوحدة ( ح ١٣)
                                     117
           مسلمة المحسوسية ( ح ٢ )
                                 171
           ١٢٢ مسلمة التسلسل (ح ٢١)
  مسلمة وجهى الحيز والزمان (ط ٤١)
                                      ١٣
       مسلمة دورات الطاقة (ط ٥١)
                                      131
مسلمة دورات الشخصية والمادة (ط ٥٢)
                                      127
 مسلمة التسلسل داخل الدورة (ط٥٣)
                                      128
             مسلمة المراتب ( ي ٤ )
                                     101
       مسلمة عنقود المراتب ( ى ٤١ )
                                     104
```

۲۰ مسلمات مستوى التنويت ۲۰ مسلمة الرموز الرابطة (ح۰) ۲۱ مسلمة ۱ في حذف الرمز الرابط (ح ۱۰) ۲۲ مسلمة ۲ في حذف الرمز الرابط (ط ۷۱) ۲۳ مسلمة ۳ في حذف الرمز الرابط (ع ۲۱)

الفصل ر (۲۰،۷)

مبادىء للتسلسل الوجهي

تنبيه : الرقم الذي بين القوسين هو رقم الشعبة ، التي تعرض المبدأ ، في هذا الكتاب .

- ١ مبدأ السلعة المادة الخام التحويل (م ٣١)
 - ٢ مبدأ الحائط الصورة (م ٣٢)
 - ٣ مبدأ المفعول فيه الفعل الفاعل (م ٣٣)
 - ٤ مبدأ البقرة العجل (م ٣٤)
 - ه مبدأ الكل العضو (م ٣٥)



الفصل ش (۲۱، W)

مبادىء للتسلسل المفيد فيما يتعلق بالمعزولات داخل الصف

تنبيه : الرقم الذي يوجد بين القوسين هو رقم الشعبة ، التي تعرض المبدأ ، في « المقدمات » .

- ١ الكم المتزايد (١٤٣١)
- ٢ المتأخر في الزمن (١٤٣٢)
- ٣ المتأخر في التطور (١٤٣٣)
 - ٤ الجوار المكاني (١٤٣٤)
 - ه التعقد المتزايد (١٤٣٥)
 - ٦ التسلسل المقرر (١٤٣٦)
 - ٧ الفئة المفضلة (١٤٣٧)
- ٨ التسلسل الألفبائي (١٤٣٨)



كشاف

إنجليزي - عربي

تنبيه : ١ رقم الكشاف في كل مدخل هو رقم الفصل أو الشعبة حيث ترد المادة في الكتاب .

٢ الحرف الأول في رقم الكشاف يرمز إلى الفصل.

٣ الأرقام الهندية العربية التالية على الحرف الأول ترمز إلى الشعبة .

مثال

B الشعبة 41 من الفصل B41 الشعبة 41 من الفصل ب

المختصرات المستعملة

defined = def تعریف

illustrated = illust توضيح

in relation to = irt في مايتعلق ب = في ي

referred in relation to = rirt = رفى ب

Actand-Action-Actor Principle N33

مبدأ مفعول فيه - فعل - فاعل م٣٣

Alphabetical

ألفبائى بعثرة ب ٤١

scattering B41

بدره ب

sepuence C5

تسلسل حـ٥

Amplified main class F753

صنف رئیسی موسع و ۷۵۳

Analysed title N83	عنوان محلل م ۸۳
in Agriculture H31	فی زراعة ح ۳۱
in Economics (1) N13	فی اقتصاد (۱) م ۱۳
(2) N23	Y (Y)
(3) N43	(٣)م٤٣
(4) N63	(٤)م ٣٢
in Literature K1	فی أدب ی ۱
in Mathematics N53	فی ریاضیات م ٥٣
in Medicine J54	في طب طه ٥
Analytico-synthetic classification M2	تصنیف تحلیلی ترکیبی ل۴
and depth classification S8	وتصنيف عمق ف٨
Anteriorising common isolate	معزولة مشتركة تقديمية
def P12	تعریف ۲۷
in Colon Classification P13	في تصنيف كولن ن١٣٥
in Universal Decimal Classification P14	في تصنيف عشري عالمي ن١٤
Practical classification of P6	تصنیف عملی ن٦
Appeal to Laws of Library Science E921	لجوء إلى قوانين علم المكتبات هـ ٩٢١
Approach material P12	مادة إقترابية ن١٢
Array F462	صف و٤٦٢
Artificial language	لغة اصطناعية
and mechanisation B4	ومكننة ب٤
in Wembley A5	في ومبلي أه
rirt Library classification R0	ر فیب تصنیف مکتبات ع .
Ascertainability, see Canon of	تحقق ممكن ، انظر قاعدة –

Bias phase Q1	جانب إنحياز س١
Bliss rirt	بلیس ر فی ب
Collocation B7	تسکین ب۷
Follow-up study E94	دراسة متابعة هـ٤ ٩
Hospitality F54	ضیافة و ٤ ه
Bodleian Library F56	مكتبة بودليانية و٥٦
Book number A2	رقم کتاب ۲۱
	, -
Call number A2	رقم طلب أ٢
Canalisation R3	تقنية ع٣
Canon for classification F	قاعدة للتصنيف و
Canon of	قاعدة
Ascertainability	تحقق ممكن
def F57	تعریف و ۵۷
rirt Canon of Permanence F591	ر ف ی ب قاعدة دوام و ۹۹ ه
Consistency	ثبات
def F47	تعریف و ۷ ٤
in Colon Classification F472	في تصنيف كولن و ٤٧٢
in Decimal Classification F471	في تصنيف عشري و ٤٧١
Consistent Sequence	تسلسل ثابت
def E73	تعریف هـ۷۳
in Colon Classification of	في تصنيف كولن
Animal husbandry F732	تربية حيوان و٧٣٢
Law E74	قانون ہے ۷۷
Mathematics E83	ر ياضيات هـ۸۳
Context F12	سیاق و ۱۲
Currency F 15	شيوع استعمال وه ١
	يري ۽ ر

Decreasing Extension	ماصدق متناقص
def E21	تعریف ۱-۲
in Agriculture E911	في زراعة هـ ١ ٩١
in Botany E31	فی نبات هـ۳۱
in Education E41	فی تربیة هـ٤
in Law E71	٠ في قانون هـ٧١
in Literature E51	في أدب هـ١٥
in Mathematics E82	فی ریاضیات هـ۸۲
in Medicine E92	فی طب هـ۹۲
in Philosophy E6	في فلسفة هـ٦
Enumeration F722	تعداد و٧٢٢
Exclusiveness	منع
def F43	تعریف و ۴۳
in Colon Classification F45	في تصنيف كولن وه ٤
in Decimal Classification of	فی تصنیف عشری
Education F42	تربية و ٢ ٤
Exhaustiveness	استغراق
def F53	تعریف و ۵۳
in Decimal Classification of	فی تصنیف عشری
Chemical Technology F762	تكنولوجيا كيميائية و٧٦٢
Literature F53	أدب و٥٣
Mathematics F722	رياضيات و٧٢٢
Medicine F611	طب و ۲۱۱
Physics F762	فيزياء و ٧٦٢
irt Canon of Hospitality in	فى ىب قاعدة ضيافة فى
Array F53	صف و۳٥
Helpful Sepuence E	تسلسل مفيد هـ
Hospitality in Array	ضيافة في صف
•	

def F52	تعریف و ۲ ه
in Colon Classification of	في تصنيف كولن
Agriculture F711	زراعة و ۷۱۱
Animal Husbandry F732	تربية حيوان و ٧٣٢
Literature F592	أدب و۹۲ه
Psychology F751	علم نفس و ٥٥٧
in Decimal Classification of	فی تصنیف عشری
Law F742	قانون و ۷٤۲
Literature F512	أدب و١٢٥
Psychology F752	علم نفس و ۷۵۷
irt Amplified Main Class F753	ف ی ب صنف رئیسی موسع و ۷۵۳
Canon of Exhaustiveness F53	قاعدة استغراق و٣٥
Chronological Device F592	وسيلة زمنية و٩٢٥
Sector Device F542	وسيلة قطاعية و٤٢٥
Hospitality in Chain	ضيافة في سلسلة
def F33	تعری <i>ف</i> و۳۳
in Colon Classification of	في تصنيف كولن
Agriculture F711	زراعة و ٧١١
Animal Husbandry F732	تربية حيوان و٧٣٢
Botany F32	نبات و ۳۲
Education F45	تربية و٥٤
Law F741	قانون و ۷٤۱
Literature F591	أدب و٩١٥
in Decimal Classification of	فی تصنیف عشری
Agriculture F 712	زراعة و٧١٢
Botany F31	نبات و ۳۱
Economics F772	إقتصاد و٧٧٢
Law F742	قانون و۲۲۲

Literature F511	أدب و ۱۱ه
Mnemonics	فن إستذكار
def F62	تعريف و٦٢
in Colon Classification of	في تصنيف كولن
Animal Husbandry F731	تربية حيوان و ٧٣١
Law F741	قانون و ۷٤۱
Medicine F63	طب و٦٣
in Decimal Classification of	فی تصنیف عشری
Animal Husbandry F733	تربية حيوان و٧٣٣
Mathematics F722	رياضيات و٧٢٢
irt Subject Device F732	ف ی بوسیلة موضوع و ۷۳۲
Permanence F58	دوام و۸۰
Relativity F773	نسبية و٧٧٣
Reticence	تحفظ
def F56	تعریف و ۲ ه
def F56 in Colon Classification F591	تعریف و ۹ ه فی تصنیف کولن و ۹ ۹ ه
	3 •
in Colon Classification F591	في تصنيفُ كولن و٩١٥
in Colon Classification F591 in Decimal Classification F55	فی تصنیف کولن و ۹۹۰ فی تصنیف عشری و ۵۰
in Colon Classification F591 in Decimal Classification F55 Canonical Sequence seePrinciple of	فی تصنیف کولن و ۹۹۰ فی تصنیف عشری و ۵۰ تسلسل مقرر انظر مبدأ
in Colon Classification F591 in Decimal Classification F55 Canonical Sequence seePrinciple of Categories see Fundamental	فی تصنیف کولن و ۹۹۰ فی تصنیف عشری و ۵۰ تسلسل مقرر انظر مبدأ فئات انظر فئات أساسیة
in Colon Classification F591 in Decimal Classification F55 Canonical Sequence seePrinciple of Categories see Fundamental Chronological Device	فی تصنیف کولن و ۹۹۰ فی تصنیف عشری و ۵۰ تسلسل مقرر انظر مبدأ فئات انظر فئات أساسیة وسیلة زمنیة
in Colon Classification F591 in Decimal Classification F55 Canonical Sequence seePrinciple of Categories see Fundamental Chronological Device in Literature F592	فی تصنیف کولن و ۹۹۰ فی تصنیف عشری و ۵۰ تسلسل مقرر انظر مبدأ فئات انظر فئات أساسیة وسیلة زمنیة فی أدب و ۹۲۰
in Colon Classification F591 in Decimal Classification F55 Canonical Sequence seePrinciple of Categories see Fundamental Chronological Device in Literature F592 in Psychology F751	فی تصنیف کولن و ۹۹۰ فی تصنیف عشری و ۵۰ تسلسل مقرر انظر مبدأ فئات انظر فئات أساسیة وسیلة زمنیة فی أدب و ۹۲۰ فی علم نفس و ۷۵۱ صنف
in Colon Classification F591 in Decimal Classification F55 Canonical Sequence seePrinciple of Categories see Fundamental Chronological Device in Literature F592 in Psychology F751 Class	فی تصنیف کولن و ۹۹۰ فی تصنیف عشری و ۵۰ تسلسل مقرر انظر مبدأ فئات انظر فئات أساسیة وسیلة زمنیة فی أدب و ۹۲۰ فی علم نفس و ۷۵۱ صنف معقد س٤
in Colon Classification F591 in Decimal Classification F55 Canonical Sequence seePrinciple of Categories see Fundamental Chronological Device in Literature F592 in Psychology F751 Class Complex Q4	فی تصنیف کولن و ۹۹۰ فی تصنیف عشری و ۵۰ تسلسل مقرر انظر مبدأ فئات انظر فئات أساسیة وسیلة زمنیة فی أدب و ۹۲۰ فی علم نفس و ۷۵۱ صنف معقد س٤
in Colon Classification F591 in Decimal Classification F55 Canonical Sequence seePrinciple of Categories see Fundamental Chronological Device in Literature F592 in Psychology F751 Class Complex Q4 number A2	فی تصنیف کولن و ۹۹۰ فی تصنیف عشری و ۵۰ تسلسل مقرر انظر مبدأ فئات انظر فئات أساسیة وسیلة زمنیة فی أدب و ۹۲۰ فی علم نفس و ۷۵۱ صنف

Universal Decimal Classification	تصنیف عشری عالمی
Classificationist C1	مصمم تصنيف ۱۹
Classificatory language R	لهة تصنيفية ع
Classificatory translation irt	رجمة تصنيفية فىب
Agriculture at	زراعة في
Final stafe H61	مرحلة أخيرة ح٦١
isolate stage H6	مرحلة معزولة ح٦
Literary translation R2	ترجمة أدبية ع٢
Several subjects F	موضوعات مختلفة و
Classifier C1	مصنف د۱
Collocation B7	نسکین ب۷
Colon Classification of	صنيف كولن
Agriculture F711	زراعة و ۷۱۱
irt Fundamental categories H	فی ب فئات أساسية ح
Animal husbandry F731	تربية حيوان و ٧٣١
Botany F32	نبات و٣٢
Chemical Technology F761	تكنولوجيا كيميائية و٧٦١
Collected works P15	أعمال مجمعة ن٥١
Cyclopaedia P15	موسوعة ن٥١
Economics F771	إقتصاد و ۷۷۱
Practical (1) Ni	عملی (۱) م۱
(2) N2	Ye (Y)
(3) N4	٤٠(٣)
(4) N6	(٤) م
Education F45	تربية و ٥٤
Geography P5	جغرافيا ن٥
Geopolitics Q21	سياسة طبيعية س٢١
Law F741	قانون و ۷٤۱

••	_
Literature F53	أدب و٣٥
irt	ف ىب
Level K	مرتبة ي
Posteriorising	معزولة
comman isolate P2	تأخيرية ن٢
Mathematics F72	ریاضیات و ۷۲
Practical N5	عملي م٥
Medicine F63	طب و٦٣
irt	فىب
Facet analysis G2	تحلیل وجهی ز۲
Remarks on G3	ملاحظات على ز٣
Round J	دورة ط
Philosophy F21	فلسفة و ۲۱
Physics F1	فیزیاء و ۱
Political science L5	علم سیاسی كه
Psychology F751	علم نفس و ۷۵۱
Educational Q11	تربوی س۱۱
Commodity-Raw material Principle N31	مبدأ سلعة – مادة خام م١٣
Common	مشترك
isolate P	معزولة ن
subdivision P11	قسم فرعی ۱۱۰
Complex class Q4	صنف معقد س٤
Concreteness	محسوسية
Decreasing see Canon of—	متناقص ا نظر قاعدة –
Postulate of H2	مسلمة ح٢
Conflict of principles N36	تضارب مبادىء م٣٦
Connecting symbols see Postulate of-	رموز رابطة انظر مسلمة –
Consistency see Canon of—	ئبا <i>ت</i> انظر قاعدة –

Consistent Sequence see Canon of-	تسلسل ثابت انظر ق اعدة –
Context, see Canon of	سياق ، انظر قاعدة
Cow-Calf Principle N34	مبدأ بقرة – عجل م٣٤
Currency, see Canon of-	شيوع استعمال ا نظر قاعدة –

Decimal Classipication of	تصنیف عشری
Animal husbandry F733	تربية حيوان و٧٣٣
Botany F31	نبات و ۳۱
Chemical Technology F762	تكنولوجيا كيميائية و٢٦٧
Economics F772	إقتصاد و٧٧٢
Practical (1) N1	عملي (١) م١
(2) N2	Yr (Y)
(3) N4	٤٢ (٣)
(4) N6	٦٢ (٤)
Education F 41	تربية و ١ ٤
Geography P5	جغرافيا ن٥
Geopolitics Q22	سیاسة طبیعیة س ۲۲
Law F742	قانون و ۲۶۲
Literature F51	أدب و ١ ٥
Mathematics F722	رياضيات و٧٢٢
Practical N5	عملي م٥
Medicine F61	طب و ٦١
irt	ف يب
Facet analysis G2	تحلیل و جهی ز۲
Remarks on G4	ملاحظات على ز ٤

فلسفة و٢٢
فیزیاء و ۱
علم سیاسی كه
علم نفس و٧٥٢
تربوی س۲۲
تنویت کسر عشری و ۴۱ه
محسوسية متناقصة انظر قاعدة –
ماصدق متناقص ا نظر قاعدة –
تصنيف عمق
تعریف ف ٦
ف ىب
توثيق ف٧
مصطلح مركب مشتق
تفتیت م۸۰۲۶
في إقتصاد م٣٠٢
فی طب ط۱۲
دیوی ر فی ب
رقم طلب أ٧
صنف معقد س٤
وجه مزجی ز۱۴
توثيق ف∨
هل كولن يرشد إلى طريق ؟ زه ٤
حذف
مادٌ م٢٠ ٨
فی اقتصاد (۱) م۲۰
(۲)م٠٤
في رياضيات م٠٥
في طب ط١١

Energy	طاقة
Energy Sequence N322	تسلسل – طاقة م٣٢٢
Manifestation of J32	مظهر ط٣٦
Postulated H1	مسلمة ح ١
Recognition of H14	تمييز ح٤ \
Rounds of J51	دورات ط۱٥
Enumeration, see Canon of-	تعداد ، انظر قاعدة –
Enumerative classification M3	تصنیف تعدادی ل۳
Exclusiveness, see Canon of-	منع ، انظر قاعدة –
Expressive title N81	عنوان معبر م ۸۱
in Economics (1) N11	في إقتصاد (١) م١١
(2) N21	11 ⁶ (1)
(3) N41	(٣) ١٤
(4) N61	(٤) ۱۱۶
in Mathematics N51	فی ریاضیات م۱۰
Extension and intension A3	ماصدق ومفهوم أس
in Physics E2	فی فیزیاء هـ۲
Facet	وجه
analysis	تحلیل ز
and	9
fundamental categories H	فثات أساسية ح مراتب ى
levels k	مراتب ی
rounds J	دورات ط
of	ڧ
Agriculture H	زرا عة ح
Bicycle K7	دراجة ي٧
Economics (1) N1	إقتصاد (۱) م۱
(2) N2	۲۲ (۲)
(3) N4	٤٢ (٣)

(4) N6	٦٢ (٤)
Literature K1	أد <i>ب ى</i> ١
Mathematics N5	ریاضیات م۵
Medicine G	طب ز
Principles for sequence of N3	مبادیء تسلسل ۳۰
Recipe for N8	إجراء م٨
Diffuse G14	مزجی ز۱۶
illust G	توضیح ز
Multifocal G14	متعدد البؤرات ز١٤
sequence	تسلسل
in general N3	بصفة عامة م٣
in round H21	فی دورة ح۲۱
Filiatory sequence B3	تسلسل منتسب ب٣
First Law of Library Science B1	أول قانون علم مكتبات ب١
Focal number, Synthesis of	ر ق م بؤری ، ترکیب
in Agriculture H61	فی زراعة ح۲۱
in Economics (1) N27	فی إقتصاد (۱) م۲۷
(2) N47	£ Yp (Y)
(3) N67	٦٧٢ (٣)
in Literature K6	فی أدب ی٦
in Mathematics N57	فی ریاضیات م۷۰
in Medicine (1) G2	فی طب (۱) ز۲
in Medicine (2) J7	فی طب (۲) ط۷
Focus H13	بؤرة ح١٣
Form division P11	قسم شکل ن ۱ ۱
Fourth Law of Library Science B4	رابع قانون علم مكتبات ب؛
Francis of Assisi S5	فرانسيس الأسيزي ف٥
Fundamental categories H	فئات أساسية ح

و سيلة جغرافية ك ه Grouping procedure C3

Groups of subjects D

Geographical Device L5

Groups of subjects D

Helpful sequence Eتسلسل مفيد هـضيافةضيافةin Array see Canon of-ف صف انظر قاعدة –ف سلسلة انظر قاعدة –ف سلسلة انظر قاعدة –

محسوسية متزايدة انظر مبدأ – Increasing Concreteness see Principle of-جانب تأثير س٢ Influencing phase Q2 مفهوم وماصدق أ٣ Intension and extension A3 في فيزياء هـ٢ in Physics E2 إتحاد توثيق دولي International Federation for Documentation ر**ف**ى ب rirt قيمة تقديمية ن١٤٠ Anteriorising value P14 وجوه معزولات Facets of anteriorising مشتركة تقديمية ن٤٥ Common isolate P54 Isolate معزولة مشتر كة ن Common P

def H7	تعریف ح۷
Later in	عنوی ت م متأخر فی
Evolution Principle E44	مبدأ – تطور هـ٤٤ مبدأ – تطور
Time Principle E53	ميداً – زمن هـ٥٣
Laws of Library Science	قوانین علم مکتبات
Appeal to E921	لجوء إلى هـ ٩٢١
see also	انظّر أيضا
First I aw	أول قانو ن
Fourfh	رآبع قانُون
Second	ثانى قانون
Third	ثالث قانون
Level K	مرتبة <i>ي</i>
Library classification	تصنيف مكتبات
def A2	تعریف ۲۱
Practical N	علمی م
Library Classification, fundamentals	تصنیف مکتبات ، أساسیات
and procedure rirt	وإجراء ر ف ىب
Classifier C1	مصنف جا
Focus F773	بؤرة و٧٧٣
Methodical approach R6	إقتراب منهجي ع٢
Practical classification E95	تصنیف عملی هده ۹
What of classification A0	ماذا عن التصنيف أ .

مادة مادة – Matter sequence N352 مادة م ٣٥٢ مادة م ٣٥٢ عند مادة م ١٩٤٤ عند ما

مظهر ط ٣٣ Manifestation of J33 مسلمة ح١ Postulated H1 تمسز ك Recognition of L1 مقابل شخصية ك vs Personality L4 Mechanisation of إرجاع ب٦ replacement B6 إسترجاع أ٦ retrieval A6 تسلسل أه sequence A5 دقة تصنف ف Minuteness of classification S فن إستذكار انظر قاعدة -Mnemonics see Canon of-وجه متعدد البؤرات ز١٤ Multifocal facet G14

New vistas in classification R6اقاق جدیدة فی التصنیف ع۳NotationتنویتDecimal fraction F541۵٤١٥Sector F542۵٤٢٥Role of A2۲۱

Palmer Q41	بالمر س٤١
see also	انظر أيضا
Does Colon point a way? G45	هل كولن يرشد إلى طريق ؟ ز٥٤
New ideas in classification R6	أفكار جديدة في التصنيف ع٦
Permanence, Canon of F58	دوام ، قاعدة و ٥٨
Personality	شخصية
- Energy sequence N323	تسلسل – طاقة م٣٢٣
- Matter tie N342	رباط – مادة م٢٤٣
- Personality	تسلسل –
Sequence N351	شخصية م٥١ ٣
Tie N341	رباط – شخصية م٢٤١
Ineffability of L2	تعذر وصف ك
Levels of L1	مراتب ك ١
Limit to L1	۱ یا 🎞 🗕
Manifestation of L	مظهر ك
Postulated H1	مسلمة ح١
versus	مقابل
Matter L4	مادة ك ٤
Space L5	حيز كه
Phase	جانب
analysis Q	تحلیل س
relation Q0	علاقة س،
Planes of work H8	مستویات عمل ح۸
Posteriorising Common Isolate	معزولة مشتركة تاخيرية
illust P2	توضيح ن ٢
Ubiquity of P21	کلی و جود ن۲۱
Postulate irt	مسلمة ف ى ب
Basic Facet H11	وجه أساسي ح١١

Classification U	تصنيف ق
Connecting symbol H5	رمز رابط ح٥
Fundamental categories H1	فئات أساسية ح١
Isolate facet H12	معزولة وجهية ح٢١
Level K4	مرتبة ي ٤
Omission of connecting symbols	حذف رموز رابطة
(1) H51	(۱) ح۱۰
(2) J71	٧١) ط٧١
(3) K61	(٣) ی ۲۱
Rounds of	ٔ دورات
energy J51	طاقة ط١٥
matter J52	مادة ط۲٥
personality J 52	شخصية ط٢٥
sequence H21	تسلسل ح۲۱
of levels K7	مر اتب یv
within a round J53	داخل دورة ط ٥٣
Space facet J41	وجه حير ط٤١
Time facet J41	وجه زمان ط٤١
Postulational approach M	إقتراب تسليمي ل
Practical classification N	تصنیف عملی م
of subject with	تصنیف عملی م لموضوع فیه
common isolate P6	معزولة مشتركة ن٦
Phases Q5	جوانب س٥
Recipe for N8	طريقة إجراء م٨
Preferred sequence rirt	تسلسل مفضل ر فی ب
Replacement B6	إرجاع ب٦
Translation R3	إرجاع ب٦ ترجمة ع٣ جانب رئيسي ف ي ب
Primary phase irt	جانب رئیسی فی ب

Bias phase QI	جانب إنحياز س١
Influencing phase Q2	جانب ت أث یر س۲
Principle of	مبدأ
Actand- Action- Actor N33	مفعول نيه – فعل – فاعل م٣٣
Canonical sequence	تسلسل مقرر
def E63	تعریف هس۱۳
in law E76	فی قانو ن هد۷
Commodity- Raw material N31	سلعةً – مّادة خام م٣١
Cow- Calf N34	بقرة - عجل م٣٤
Facet Sequence V	تسلسل وجهي ر
Helpful Sequence W	تسلسل مفيد ثر
Increasing	متزايد
Concreteness E33	محسوسية هـ٣٣
in Agriculture E91	في زراعة هـ٩١
in Education E42	في تربية هـ ٢ ٤
in Medicine E922	ف طب ۱۲۲۹
Complexity E86	تعقد هـ ٨٦
Later in	متأخر في
Evolution E44	تطور ہے؛ ؛
Time E53	زمن هـ٣٥
in Agriculture E91	فی زراعهٔ هـ۹۱
in Medicine E92	نی طب هـ ۹۲
in Religion E74	في دين هـ٧٧
Spacial Contiguity E55	جوار مکانی هـه ه
Wall-Picture N 32	حائط - صورة م٣٢
Whole- Organ N35	کل – عضو م۳۵
Prolegomena to library classification	مقدمات في تصنيف المكتبات
rirt	ر ف ىب

Helpful Sequence B7
Follow- up study E94
Purposes of classification S32
What of library classification A0
Purpose of
Classification B
Minute S

تسلسل مفيد ب٧ دراسة متابعة هـ ٩٤ أغراض تصنيف ف٣٢ ماذا عن تصنيف المكتبات أ٠ غرض من تصنيف ب دقيق ف

Quasi- class

def P51

in Colon Classification P51

in Decimal Classification P52

صنف کاذب تعریف ن۱۰ فی تصنیف کولن ن۱۰ فی تصنیف عشری ن۲۰

Raw title N80
in Economics (1) N10
(2) N20
(3 N40
in Mathematics N50
Relativity, Canon of F773
Residue, Method of H14
Reticence, Canon of F56
Round
Assignement to N332
Postulates for J5
Principles for N33

عنوان خام م ، ۸ فی اقتصاد (۱) م ، ۱ (۲) م ، ۱ (۳) م ، ۶ فی ریاضیات م ، ۰ نسبیة ، قاعدة و ۷۷۳ متخلف ، منهج ح ۶۱ تحفظ ، قاعدة و ۵ تخفظ ، قاعدة و ۵ تخصیص م ۳۳۲ مسلمات ط ۰ مبادیء م ۳۳۲

Sayers rirt	سايرز ر فى ب
Canons of classification D5	قواعد تصنیف ده
Follow - up work E94	عمل متابعة هـ ٤٩
Hospitality F54	ضيانة و٤٥
Second law of library science B2	ثاني قانون علم مكتبات ب٢
Second Phase Q1	جانب نان س۱
Sector Notation F542	تنویت قطاعی و ۶۲
Sequence	تسلسل
Alphabetical	ى سلسىل ألفبائى
Demonstration of C5	وصف تمثيلي جه
Unhelpfulness of B41	عدم فائدة ب اع
Canonical see Principle of	مقرر ا نظر مبدأ –
Consistent see canon of-	ثابت ا نظر ق اعدة –
Filiatory B3	منتسب ب۳
Helpful E	مفید هـ
Mechanisation of A5	مكننة أه
of facets N3	و جوه م۳
of fundamental categories H21	فثات أساسية ح٢١
Preferred R2	مفضل ع۲
Unhelpful C5	غير مفيد جه
in Decimal classification of	فی تصنیف عشری
Mathematics F722	ریاضیات و ۲۲۲
Medicine F 612	طب و۲۱۲
Psycholog F 752	علم نفس و ۲۵۷
Space	حيز
Levels of K4	مراتب ی ع
Manifestation of J31	مظهر ط ٣١
Postulate for J41	مسلمة ط ٤١

Postulated H1	تسليمية ح١
vs Personality L5	مقابل شخصية كه
Spacial contiguity E55	جوار مکانی هـ٥٥
Specific subject B3	موضوع نوعی ب۳
Specifity A 3	نوعية أ٣
Subject	موضوع
collocation B7	تسکین ب۷
Device F732	وسيلة و٧٣٢
grouping D3	تجميع د٣
Sythesised focal number N87	رقم بؤری مرکب م۸۷
in Agriculture H61	فی زراعة ح٦١
in Economics (1) N17	في إقتصاد (١) م١٧
(2) N27	۲۷, (۲)
(3) N47	٤٧٢ (٣)
(4) N67	(٤) ۱۷۲
in Literature K6	فی أد <i>ب ی</i> ٦
in Mathematics N57	فی ریاضیات م۷٥
in Medicine	فی طب
in Colon Classification J711	في تصنيف كولن ط ٧١١
in UDC J712	فی ت ع.ع ط۲۱۲

Terminology A1	مصطلحات أ١
Third Law B3	ثالث قانون ب۳
Time	زمان
Levels of K4	مراتب ی ع
Manifestation of J131	مظهر ط۳۱
Postulate for J41	مسلمة ط١٤

Postulated H1	تسلیمی ح۱
Title in	عنوان فی عنوان فی
focal numbers N86	ً أرقام بؤرية م٦٨
in Agriculture H4	في زراعة ح٤
in Economics (1) N16	نی اِقتصاد (۱) م۱۲
(2) N26	770(7)
(3) N46	(۳) ۲۳ و
(4) N66	(٤) ١٦٢
in Mathematics N56	في رياضيات م٦٥
in Medicine J6	في طب ط٦
focal terms N85	مصطلحات بؤرية م٥٨
in Economics (1) N15	فی إقتصاد (۱) م۱۵
(2) N25	7°(7)
(3) N45	(۳) م٥٤
(4) N65	(٤) م٥٢
in Mathematics N55	فی ریاضیات م۵۵
Kernel terms N82	مصطلحات جوهرية م٨٨
in Economics (1) N12	فی إقتصاد (۱) م۱۲
(2) N22	* * * (*)
(3) N42	٤٢١ (٣)
Transformed title N84	عنوان محول م۸۶
in Agriculture H31	فی زراعة ح۳۱
in Economics (1) N14	فی إقتصاد (۱) م۱۶
(2) N24	۲ ۲) م۲ ۲
(3) N44	(٣) م٤٤
(4) N64	٦٤/(٤)
in Literature K2	فی أدب <i>ی</i> ۲
in Mathematics N54	في رياضيات م٤٥

in Medicine J54	فی طب ط ۶ ہ
Ubiquity of common isolate	كلًى وجود معزولة مشتركة
Anteriorising P11	تقديمية ن١١
Posteriorising P21	تأخيرية ن٢١
Unexpressed want B2	رغبة غير معلنة ب٢
Unhelpful sequence C5	تسلسل غير مفيد حـ٥
in Decimal Classification of	فی تصنیف عشری
Agriculture F712	زراعة و٧١٢
Mathematics F722	ریاضیات و ۲۲۷
Psychology F752	علم نفس و۲۵۲
Universal Decimal Classification of	تصنیف عشری عالمی
Agriculture H61	زراعة ح٦٦
Collected work P15	عمل مُجّمع ن٥١
Cyclopaedia P15	موسوعة ن٥١
Economics (1) N1	إقتصاد (۱) م ۱
(2) N2	70(7)
(3) B4	(٣) ع
(4) N6	٦٥ (٤)
Mathematics N5	ریاضیات م
Medicine J712	طب ط۲۱۲
Periodical P5	دورية نه
Wall-Picture Principle N32	مبدأ حائط – صورة م٣٢
Wembley Exhibition irt	معرض ومبلی ف ی ب
Mechanisation of	مكننة
arrangement A5	ترتیب أه
retrieval A6	إسترجاع أ٦
Whole— Organ principle N35	مبدأ كل – عضو م٣٥



كشاف

عربی – إنجليزي

تنبيه : ١ رقم الكشاف في كل مدخل هو رقم الفصل أو الشعبة حيث ترد المادة في الكتاب .

الكتاب . ٢ الحرف الأول فى رقم الكشاف يرمز إلى الفصل .

٣ الأرقام الهندية العربية التالية على الحرف الأول ترمز إلى الشعبة .

مثال

B41 = الشعبة 41 من الفصل B ب ٤١ = الشعبة ٤١ من الفصل ب

المختصرات المستعملة

defined = def تعریف

illustrated = illust توضيح

in relation to = irt في مايتعلق ب = في ب

referred in relation to = rirt = روجع فی مایتعلق ب = رفی ب

New vistas in classification R6

International Federation for Documentation

rirt

Arteriorising value P14

Facets of anteriorising

Common isolates P54

آفاق جديدة في التصنيف ع٦

اتحاد توثیق دولی د **فی**پ

. قسمة تقديمية ن ١٤

وجوه معزولات مشتركة

تقديمية ن٥٥

Grouping procedure C3

Postulated approach M

Alphabetical

scattering B41

sequence C5

First law of Library Science B1

T = xex, s = 1

Sequence C3

T = xex, s = 1

Sequence C3

T = xex, s = 1

Sequence C5

Sequence C5

Focus H3 يؤرة ح١٣ Palmer Q41 بالمر س٤١ انظر أيضا see also أفكار جديدة في التصنيف ع٦ New ideas in classification R6 هل كولن يرشد إلى طريق ؟ زه ٤ Does Colon point a way? G45 بلیس ر**فی ب** Bliss rirt تسكين س٧ Collocation B7 دراسة متابعة هـ ٤ ٩ Follow-up study E94 ضيافة و٤٥ Hospitality F54 بهاجافانا - يورانا هـ ٤ ٩٢١ Bhagavana—purana E9214

Several subjects F	موضوعات مختلفة و
Collocation B7	تسکین ب۷
Sequence	تسلسل
Alphabetical	ألفبائي
Unhelpfulness of B41	عدم فائدة ب٤
Demonstration of C5	وصف تمثيلي حــه
Constant see Canon of	ثابت ا نظر قاعدة –
Unhelpful C5	غير مفيد حـ٥
in Decimal classification of	فی تصنیف عشری
Mathematics F722	رياضيات و٢٢٢
Medicine F612	طب و۲۱۲
Psychology F752	علم نفس و۲۵۷
Preferred R2	مفضل ع۲
Helpful E	مفید هـ
Canonical see Principle of-	مقرر ا نظر مبدأ –
Filiatory B3	منتسب ۳
Mechanisation of A5	مكننة أه
of fundamental categories H21	فئات أساسية ح٢١
of facets N3	و جوه م۳
Preferred sequence rirt	تسلسل مفضل ر فی ب
Replacement B6	إرجاع ب٦
Translation R3	ترجمة ع٣
Analytico—synthetic classification M2	تصنیف تحلیلی ترکیبی ل۲
and depth classification S8	وتصنيف عمق ف٨
Enumerative Classification M3	تصنیف تعدادی ل۳
Decimal Classification of	تصنیف عشری
Literature F51	أدب و ۱ ه
Economics F722	إقتصاد و٧٢٢

Practical (1) N1	عملی (۱) م۱
(2) N2	۲۴ (۲)
(3) N3	(٣) ع٤
(4) N6	78(\$)
Education F41	تربية و ٤١
Animal Husbandry F733	تربية حيوان و٧٣٣
Chemical Technology F762	تكنولوجيا كيميائية و٧٦٢
Geography P5	جغرافيا ن٥
Mathematics F722	ریاضیات و ۷۲۲
Practical N5	علم م٥
Geopolitics Q22	سياسة طبيعية س٢
Psychology F752	علم غس و٧٥٢
Educational Q12	تربوی س۱۲
Political Science L5	علم سیاسی كه
Medicine F61	طب و ۲۱
irt	ف ىب
Facet analysis G2	تحلیلی وجهی ز۲
Remarks on G4	ملاحظات على ز ٤
Philosophy F22	فلسفة و٢٢
Physics F1	فیزیاء و ۱
Law F742	قانون و۲۶۲
Botany F31	نبات و ۳۱
Universal Decimal Classification of	تصنيف عشرى عالمي
Economics (1) N1	إقتصاد (۱) م۱
(2) N2	Yp (Y)
(3) N4	(٣) م٤
(4) N6	٦٥ (٤)
Periodical P5	دورية نه

Mathematics N5	ریاضیات م۵
Agriculture H61	زراعة ح٦١
Medicine J712	طب ط ۲۱۲
Collected work P15	عمل مجمع ن٥١
Cyclopedia P15	موسوعة ن٥١
Depth Classification	تصنيف عمق
def S6	تعریف ف ٦
irt	فىب
documentation S7	تو ثيق
Practical classification N	تصنیف عملی م
of subject with	لموضوع فيه
phases Q5	جوانب ص٥
common isolate P6	معزولة مشتركة ن٦
Recipe for N8	طريقة إجراء م٨
Colon Classifiction of	تصنيف كولن
Literature F53	أدب و٣٥
irt	ف ىب
Level K	مرتبة ى
Posteriorising common isolate P2	معزولة مشتركة تأخيرية ن٢
Collected works P15	أعمال مجمعة ن٥١
Economics F771	إقتصاد و ۷۷۱
Practical (1) N1	عملی (۱) ۱
(2) N2	Yr (Y)
(3) N4	٤٢ (٣)
(4) N6	٦٥(٤)
Education F45	تربية و ٥٤
Animal Husbandry F731	تربية حيوان و ٧٣١
Chemical Technology F761	تكنولوجيا كيميائية و٧٦١

Geography P5	جغرافيا ن٥
Mathematics F72	رياضيات و٧٢
Practical N5	عملي م٥
Agriculture F711	زراعة و ۷۱۱
irt Fundamental categories H	فى ب فئات أساسية ح
Geopolitics Q21	سياسة طبيعية س٢١
Medicine F63	طب و٦٣
irt	فىب
Facet analysis G2	تحلیل وجهی ز۲
Round J	دورة ط
Remarks on G3	ملاحظات على ز٣
Political science L5	علم سياسة ك٥
Psychology F751	علم نفس و ۷۵۱
Educational Q11	تربوی س۱۱
Philosophy F21	فلسفة و ۲۱
Physics F1	فیزیاء و ۱
Law F741	قانون و ۲۶۷
Cyclopedia P15	موسوعة ن٥١
Botany F32	نبات و٣٣
Library classification	تصنيف مكتبات
def A2	تعریف أ ۲
Practical N	عملي م
Library classification, fundamentals	تصنیف مکتبات ، أساسیات
and procedure rirt	وإجراء و ف ىب
Methodical approach R6	إقتراب منهجي ع٢
Focus F773	بؤرة و٧٧٣
Practical classification E95	تصنیف عملی هـ٥٩
What of classification A0	ماذا عن التصنيف أ .

Classifier C1	مصنف جـ١
Conflict of principles N36	تضارب مبادیء م٣٦
Enumeration, see Canon of—	تعداد ، انظر قاعدة –
Canalisation R3	تقنية ع٣
Notation	تنويت
Role of A2	دور أ٢
Sector F542	قطاعي و ۲ ۶ ه
Decimal fraction F541	کسر عشری و ۲۱ه
Documentation S7	توثيق ف٧

Third Law of Library Science B2	ثالث قانون علم مكتبات ب٢
Second Law of Library Science B3	ثاني قانون علم مكتبات ب٣
Consistency see Canon of—	_{سا} ت انظر قاعدة –

Phase	جانب
analysis S	تحليل ف
relation Q0	علاقة س،
Bias phase Q1	جانب إنحياز س١
Influencing phase Q2	جانب تأثير س٢
Second phase Q1	جانب ثان س١
Primary phase irt	جانب رئیسی فیب
Bias phase Q1	جانب إنحياز س١
Influencing phase Q2	جانب تأثير س٢

Ellipsis	حذف
Filling up of N802	ملاً م
in Economics (1) N20	فی إقتصاد (۱) م۲۰۰
(2) N40	٤٠٥(٢)
in Mathematics N50	فی ریاضیات م. ٥
in Medicine J11	فی طب ط۱۱
Space	۔ حیز
Levels of K4	مراتب ی ۶
Manifestation of J31	مظهر ط ۳۱
Postulate for J41	مسلمة ط ٤١
Postulated H1	تسلیمی ح۱
vs Personality L5	مقابل شخصية ك٥
Classification scheme see	خطة تصنيف ا نظر
Decimal Classification	تصنيف عشري
Universal Decimal Classification	تصنيف عشري عالمي
Colon Classification	تصنيف كولن
Minutenes of classification S	دقة تصنيف ف
Permanence, Canon of F58	دوام ، قاعدة و ٥٨
Round	دورة
Assignement to N332	تخصيص م٣٣٢
Principles for N33	مبادیء م۳۳
Postulates for J5	مسلمات ط٥
Dewey rirt	دیوی ر فی ب
Call number A7	رقم طلب أ٧
Complex class Q4	صنف معقد س٤

	رابع قانون علم مكتبات ب
Fourth Law of Library Science B4	'
Unexpresed want B2	رغبة غير معلنة ب٢
Focal number, Synthesis of	رقم بؤری ، ترکیب
in Literature K6	فی أدب ی۲
in Economics (1) N27	فی إقتصاد (۱) م۲۷
(2) N47	(۲) م۷٤
(3) N67	۱۷٫ (۳)
in Mathematics N57	فی ریاضیات م۷۰
in Agriculture H61	فی زراعة ح٦١
in Medicine (1) G2	فی طب (۱) ز۲
(2) J7	(۲)ط۷
Synthesised focal number N87	رقم بؤری مرکب م۸۷
in Literature K6	فی أدب ی۲
ín Economics (1) N17	فی إقتصاد (۱) م۱۷
(2) N27	۲۷, (۲)
(3) N47	٤٧٢ (٣)
(4) N67	۲۷۴ (۶)
in Mathematics N57	فی ریاضیات م۷۵
in Agriculture H61	فی زراعة ح۲۱
in Medicine	في طب
in Colon Classification J711	فی تصنیف کولن ط ۷۱۱
in UDC J712	فی ت ع ع ط۱۷۲
Ordinal number irt	رقم ترتیبی ف ی ب
Artificial language A4	لغة إصطناعية أع
Mechanisation of	مكننة
retrieval A6	إسترجاع أ٦ ترتيب أه
arrangement A5	ترتيب أه
Call number A2	رقم طلب أ٢

رقم كتاب أ٢ Book number A2 رموز رابطة انظر مسلمة – Connecting symbols see Postulate of-

Time ز مان Postulated H1 تسلیمی ح۱ مراتب ی ٤ Levels of K4 مسلمة ط١٤ Postulate for J41 مظهر ط۳۱ Manifestation of J31

سايرز ر**فى ى ب** Sayers rirt ضيافة و ٤ ٥ Hospitality F54 عمل متابعة هـ ٤٩ Follow-up work E94 قو اعد تصنیف ده Canons of classification D5 سياق ، انظر قاعدة -Context, see Canon of-

شخصية

Personality

Manifestation of L

تسلسل - شخصية م ٢٥١ - personality sequence N351 تسلسل – طاقة م٣٢٣ - Energy sequence N323 تعذر وصف ك٢ Ineffability L2 رباط - شخصية م ٣٤١ - personality tie N341 رباط - مادة م ٣٤٢ -Matter tie N 342 مراتب ك ١ Levels of Li حدّ ك ١ Limit to L1 مسلمة ح ١ Postulated H1 مظهر ك

 versus
 مقابل

 Space L 5
 ٥

 Matter L 4
 ١٤

 Currency, See Canon of—
 – انظر ، قاعدة –

صف و ٤٦٢ Array F 462 Classa Complrx رقم أ ٢ number A2 صنف رئیسی مُوسَّع و ۷۵۳ Applied main class F753 صنف كاذب Quasi- class تعریف ن ۱ ه def P51 فی تصنیف عشری ن۲٥ in Decimal Classification P52 في تصنيف كولن ن٥١ in colon Classification P51 صنف معقد س ٤ Complex class Q4

Hospitalityضيافةin Chain see Canon of-في سلسلة انظر قاعدة –in Array see Canon of-في صنف انظر قاعدة –irt Canon of Exhaustivness F54وي عادة استغراق و ٤٥Two kinds of F54دو عان من و ٤٥

 Energy
 طاقة

 — Energy sequence N322
 ٣٢٢٥ طاقة م٢٢٦

 Recognition of H14
 ١٤٥ مييز ح١٤

 Rounds of J51
 دورات ط١٥

Postulated H1	مسلمة ح١
Manifestation of J32	مظهر ط ۳۲
Raw title N80	عنوان خام م٨٠
in Economics (1) N10	في إقتصاد (١) م١٠
(2) N20	7,6(7)
(3) N40	(٣)م٠٤
in Mathematics N50	في رياضيات م٠٥
Title in	عنوان فی
focal numbers N86	أرقام بؤرية م٨٦
in Economics (1) N16	فی إقتصاد (۱) م۱۲
(2) N26	77/(7)
(3) N46	(۳) م25
(4) N66	(٤) ۱۹۲
in Mathematics N56	فی ریاضیات م۰۵
in Agriculture H4	في زراعة ح٤
in Medicine J6	في طب ط٦
focal terms N85	مصطلحات بؤرية م٥٨
in Economics (1) N15	فی إقتصاد (۱) م۱۵
(2) N25	7 0 7 (7)
(3) N45	٤٥٢ (٣)
(4) N65	٦٥٢ (٤)
in Mathematics N55	في رياضيات م٥٥
kernel terms N82	مصطلحات جوهرية م٨٢
in Economics (1) N12	فی إقتصاد (۱) م۱۲
(2) N22	7777
(3) N42	(۳) م۲۶
Analysed title N83	عنوان محلل م۸۳
in Economics (1) N13	فی اِقتصاد (۱) م۱۳

(2) N23	۲۳, (۲)
(3) N43	٤٣٥ (٣)
(4) N63	٦٣٥ (٤)
in Agriculture H31	في زراعة ح٣١
Transformed title N84	عنوان محول م۸۶
in Literature K2	فی أد <i>ب ی</i> ۲
in Economics (1) N14	فی إقتصاد (۱) ن۱٤
(2) N24	7 (7)
(3) N44	(٣) م٤٤
(4) N64	75/(5)
in Mathematics M54	في رياضيات م٤٥
in Agriculture H31	فی زراعة ح۳۱
in Medicine J54	في طب ط٤٥
Expressive title N81	عنوان معبر م۸۸
in Economics (1) N11	فی إقتصاد (۱) م۱۱۸
(2) N21	716(7)
(3) N41	(٣) م١٤
(4) N61	710(٤)
in Mathematics N51	في رياضيات م١٥

Purpose of	غرض من
classification B	تصنیف ب
MinuteS	دقيق ف

Fundamental Categories Hختات أساسية حFrancis of Asisi S5قرانسيس الأسيزى ف٥

فن استذكار انظر قاعدة

Canon of	فاعدة
Exhaustiveness	إستغراق
def F53	تعریف و ۹۳
in Decimal Classification of	فی تصنیف عشری
Literature F53	أدب و٥٣
Chimical Technology F762	تكنولوجيا كيميائية و٢٦٢
Mathematics F722	رياضيات و ٧٢٢
Medicine F16	طب و ٦١١
Physics F762	فيزياء و٧٦٢
irt Canon of Hospitality in	فى ب قاعدة ضيافة ف
Array F53	صف و٥٣
Reticence	تحفظ
def F56	تعریف و ۹ ه
in Decimal Classification F55	فی تصنیف عشری وه ه
in Colon Classification F591	في تصنيف كولن و٩١٥
Ascertainability	تحقق ممكن
def F57	تعریف و ۱۵
rirt Canon of Permanence F591	ر ف ی ب قاعدة دوام و ۹۱ ه
Consistent Sequence	تسلسل ثابت
def E73	تعریف هـ۷۳
in Colon Classification of	فی تصنیف کولن
Animal husbandry F732	تربية حيوان و٧٣٢
Mathematics E83	ریاضیات هـ۸۳
Law E74	قانون هـ٧٧
Helpful Sequence E	تسلسل مفيد هـ
Enumeration F722	تعداد و ۷۲۲

Consistency	ثبات
def F47	تعریف و ۲۷
in Decimal Classification F471	فی تصنیف عشری و ٤٧١
in Colon Classification F472	في تصنيف كولن و ٤٧٢
Permanence F58	دوام و۸ه
Context F12	سياق و١٢
Currency F15	شيوع استعمال و ١٥
Hospitality in Chain	ضيافة في سلسلة
def F33	تعریف و ۳۳
in Decimal Classification of	فی تصنیف عشری
Literature F511	أدب و ٥٥٥
Economics F772	إقتصاد و ۷۷۲
Agriculture F612	زراعة و٧١٢
Law F742	قانون و ۲۶۲
Botany F31	نبات و ۳۱
in Colon Classification	في تصنيف كولن
Literature F591	أدب و ۹۱ه
Education F45	تربية و ٥٤
Animal Husbandry F732	تربية حيوان و٧٣٢
Agriculture F711	زراعة و ۷۱۱
Law F741	قانون و ۷٤١
Botany F32	نبا <i>ت</i> و ۳۲
Hospitality in Array	ضيافة في صف
def F52	تعریف و ۲ ه
in Decimal Classification	فی تصنیف عشری
Literature F512	أدب و١٢٥
Psychology F752	علم نفس و ۲۵۷
Law F742	قانون و ۷٤۲

in Colon Classification	في تصنيف كولن
Literature F592	أدب و٩٢٥
Animal Husbandry F732	تربية حيوان و ٧٣٢
Agriculture F711	زراعة و٧١١
Psychology F751	علم نفس و ۱ ۷۵
irt Amplifed Main Class F753	فی ب صنف رئیسی موسع و ۷۵۳
Canon of Exhaustiveness F53	قاعدة استغراق و٥٣
Chronological Device F592	وسيلة زمنية و٩٢٥
Sector Device F542	وسيلة قطاعية و٤٢٥

Mnemonics	فن استذكار
def F62	تعریف و ۲۲
in Decimal Classification of	فی تصنیف عشری
Animal Husbandry F733	تربية حيوان و٧٣٣
Mathematics F722	ریاضیات و ۲۲۲
Animal Husbandry F731	تربية حيوان و ٧٣١
Medicine F63	طب و۲۳
Law 741	قانون و ۲۶۷
irt Subject Device F732	فى بوسيلة موضوع و٧٣٢
Decreasing Extension	ماصدق متناقص
def E21	تعریف هـ ۲
in Literature E51	في أدب هـ١٥
in Education E41	في تربية هـ ١ ٤
in Mathematics E82	فی ریاضیات هـ۸۲
in Agriculture E911	في زراعة هـ١١٩
in Medicine E92	فی طب هـ۹۲
in Philosophy E6	في فلسفة هـ٦

in Law E71	فی قانون هـ۷۱
in Botany E31	فی نبات هـ۳۱
Exclusiveness	منع
def F43	تعريف و٤٣
in Decimal Classification	فی تصنیف عشری
Education F42	تربية و ٢ ٤
in Colon Classification F45	في تصنيف كولن وه ٤
Relativity F773	نسبية و٧٧٣
Canon for classification F	قاعدة تصنيف و
Form division P11	قسم شکل ن۱۱
Laws of Library Science	قوانين علم مكتبات
Appeal to E921	لجوء إلى هـ ٢١٩
see also	انظر أيضا
First law	أول قانون
Second law	ثالث قانون
Fourth law	ثانى قانون
Third law	رابع قانون
Ubiquity of common isolate	كلى وجود معزولة مشتركة
Posteriorising P21	تأخيرية ن٢١
Anteriorising P21	تقديمية ن١١

Appeal to Laws of Library Science E921	لجوء إلى قوانين علم مكتبات هـ٩٢١
Artificial language	لغة إصطناعية
and mechanisation B4	ومكننة ب٤
in Wembly A5	في ومبلى أه
rirt Library classification R0	ر ف ی ب تصنیف مکتبات ع .
Classificatory language R	لغة تصنيفية ع

Matter مادة - Matter sequence N352 تسلسل - مادة م٢٥٣ بما هي شخصية ك ٤ as Personality L4 تمييز ك ١ Recognition of L1 مسلمة ح١ Postulated H1 مظهر ط٣٣ Manifestation of J33 مقابل شخصية ك ٤ vs Personality L4 مادة إقترابية ن١٢ Approach material P12 ماصدق متناقص انظر قاعدة Decreasing Extension see Canon of ماصدق ومفهوم أ٣ Extension and intension A3 in Physics E2 في فيزياء هـ٢ Principle of بقرة - عجل م٢٤ Cow-Calf N34 تسلسل مفيد ش Helpful sequence W تسلسل مقرر Canonical sequence تعریف هـ٦٣ def E63 فی قانون هـ۷٦ in Law E76 تسلسل و جهي ر Facet sequence V تعقد متزايد هـ٨٦ Increasing Complexity جوار مکانی ههه ه Spacial Contiguity E55 حائط - صورة م٢٢ Wall-Picture N32 سلعة - مادة خام م ٣١ Commodity - Raw material N31 كل – عضو م٣٥ Whole--- Organ N35 متأخر في Later in تطور هـ٤٤ **Evolution E44** زمن هه۳۰ Time E53 في دين هـ٧٧ in Religion E74 في زراعة هـ ٩١ in Agriculture E91 في طب هـ٩٢ in Medicine E92

Increasing Concreteness E33	محسوسية متزايدة هـ٣٣
in Education E42	في تربية هـ ٢ ٤
in Agriculture E91	في زراعة هـ٩١
in Medicine E922	فی طب هـ۹۲۲
Actand— Action— Actor N33	مفعول فیه – فعل – فاعل م۳۳
Later in	متأخر في
Evolution Principle E44	مبدأ – تطور ہے٤٤
Time Principle E53	مبدأ – زمن هـ٣٥
Residue, Method of H14	متخلف ، منہج ح۶ ۱
Groups of subjects D	مجموعات موضوعات د
Concreteness	محسوسية
Decreasing see Canon of—	متناقصة انظر قاعدة –
Postulate of H2	مسلمة ح٢
Increasing Concreteness see Principle of-	محسوسية متزايدة انظر مبدأ –
Level K	مرتبة ي
Planes of work H8	مستویات عمل ح۸
Postulate irt	مسلمة فىب
Classification U	تصنیف ق
Omission of connecting symbols	حذف رموز رابطة
(1) H51	(۱) ح۱٥
(2) J71	(۲)ط۷۱
(3) K61	710(7)
Rounds of	د ورات
sequence H21	تسلسل ح۲۱
within a round J53	داخل دورة ط٥٣
of levels K7	مراتب ی۷
personality J52	شخصية ط ٢٥
energy J51	طاقة ط١٥

matter J52	مادة ط٥٦
Connecting symbol H5	رمز رابط ح۵
Fundamental categories H1	فئات أساسية ح١
Level K4	ے مرتبة <i>ی</i> ع
Isolate facet H12	معزولة وجهية ح١٢
Basic facet H11	وجه أساسي ح١١
Space facet J41	وجه حيز ط١٤
Time facet J4I	وجه زمان ط۱۶
Common	مشترك
subdivision P11	قسم فرعي ن١١
isolate p	معزولة ن
Basic term H8	مصطلح أساسي ح٨
Derived composite term	مصطلح مركب مشتق
Breaking up N8024	تفتیت م۸۰۲۶
in Economics N203	في إقتصاد م٢٠٣
in Medicine J12	فی طب ی۱۲
Terminology A1	مصطلحات أ١
Classificationist C1	مصمم تصنیف حـ۱
Classifier C1	مصنف حدا
Wembley Exhibition irt	معرض و مبلی ف ی ب
Mechanisation of	مكننة
retrieval A6	إسترجاع أ٦ ترتيب أه
arrangement A5	ترتيب أه
Isolate	معزولة
Common P	مشتركة ن
def H7	تعریف ح∨
Posteriorising Common Isolate	تعریف ح۷ معزولة مشتركة تأخیریة
illust P2	توضيح ن٢
Ubiquity of P12	کلی و جود ن۲۱

Anteriorising common isolate	معزولة مشتركة تقديمية
def P12	تعریف ن ۲ ۲
Practical classification P6	تصنیف عملی ن٦
in Universal Decimal Classification P14	فی تصنیف عشری عالمی ن ۱ ۱
in Colon Cassification P13	في تصنيف كولن ن١٣٥
Intension and extension A3	مفهوم وماصدق أس
in Physics E2	فی فیزیاء هـ۲
Prolegomena to library classification	مقدمات في تصنيف المكتبات
rirt	ر ف ىب
Purposes of classificatin S32	أغراض تصنيف ف٣٢
Helpful Sequence B7	تسلسل مفید ب۷
Follow— up study E94	دراسة متابعة
What of library classification A0	ماذا عن تصنيف المكتبات أ.
Bodleian Library F56	مكتبة بودلياينة و٥٦
Mechanisation of	مكننة
replacement B6	إرجاع ب٦
retrieval A6	إسترجاع أآ
sequence A5	تسلسل أه
Exclusiveness, see Canon of—	منع ، انظ ر قاعدة –
Subject	موضوع
grouping D3	تجميع د٣
collocation B7	تسکین ب۷
Device F732	وسيلة و٧٣٢
Specific subject B3	موضوع نوعي ب٣
Relativity, Canon of F773	نسبية ، قاعدة و٧٧٣
Specifity A3	نوعية أ٣

Does Colon point a way? G45

هل كولن يرشد إلى طريق ؟ زه ٤

Facet	وجه
analysis G	تحلیل ز
and	و
rounds J	دورات ط
fundamental categories H	فئات أساسية ح
levels K	مراتب ی
of	في
Literature K1	أدب ي١
Economics (1) N1	إقتصاد (۱) م۱
(2) N2	7((7)
(3) N4	٤٢ (٣)
(4) N6	(٤) م٦
Bicycle K7	دراجة ی۷
Mathematics N5	رياضيات م٥
Agriculture H	زراعة ح
Medicine G	طب ز
Recipe for N8	إجراء م٨
Principles for sequence for N3	مبادیء تسلسل م۳
sequence	تسلسل
in general N3	على وجه العموم م٣
in round H21	فی دورة ح۲۱
illust G	توضیح ز
Diffuse G14	مزجی ز ۱۶
Multifocal G14	متعدد البؤرات ز١٤
Multifocal facet G14	وجه متعدد البؤرات ز١٤

Diffuse facet G14
Geographical Device L5
Chronological Device
in Literature F592
in Psychology F751

وجه مزجی ز ۲ ۸ وسیلة جغرافیة ك٥ وسیلة زمنیة فی أدب و ۹۲ ٥ فی علم نفس و ۷۵۱









